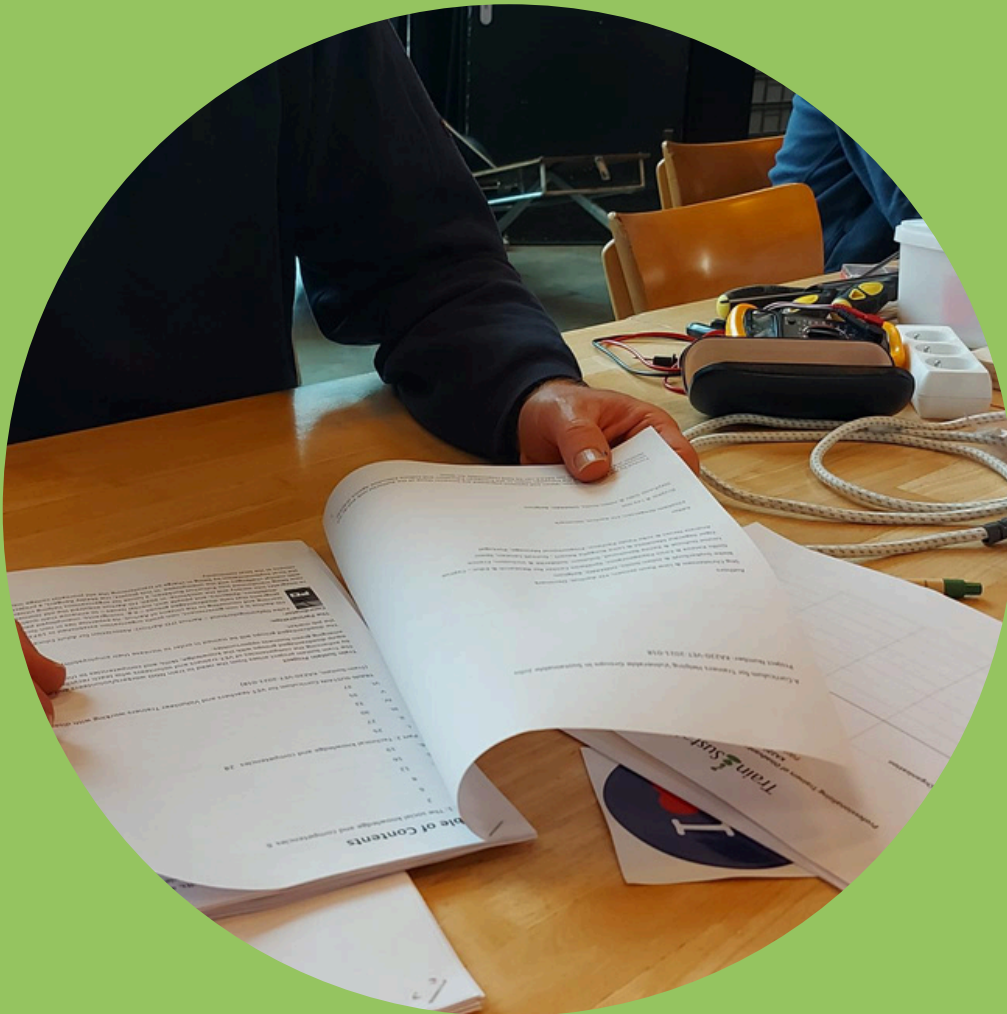


ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΕ ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΟΥΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΕΣ ΚΑΙ ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΕΣ



trainsustain.eu

ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΕ
ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΟΥΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΕΣ ΚΑΙ ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΕΣ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΡΓΟΥ: 2021-I-DK01-KA220-VET-000033061

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

Stig Christensen & Line Ravn Jensen, FO-Aarhus, Denmark Bieke Suykerbuyk & Jolien Smits, DINAMO, Βέλγιο Golfo Kateva & Ειρήνη Παπαγεωργίου, Synthesis Center for Research & Educ., Κύπρος Louise Dufossé & Kenza Benohoud, Zigority Inclusion, Λύση: Andreia Neves & João Paulo Pacheco, Proportional Message, Πορτογαλία Andreia Neves & João Paulo Pacheco, Proportional Message, Πορτογαλία

ΕΠΙΜΕΛΗΤΕΣ

Elisabeth Gregersen, FO-Aarhus, Δανία João Paulo Pacheco, Proportional Message, Πορτογαλία

Γραφικά & διαμόρφωση

Stephanie Gillis & Jolien Smits, DINAMO, Βέλγιο

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (ΕΑΕΑ). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο ΕΑΕΑ δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΜΕΡΟΣ 1: ΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

Ανακαλύψτε ξανά τον εαυτό σας -Στόχος: Ευάλωτα άτομα	6
	Παράρτημα 1 - 78
Η θέση του προπονητή - Από σταθερή νοοτροπία σε αναπτυξιακή νοοτροπία	11
	Παράρτημα 2 - 83
Διαδικασία Επικοινωνίας	17
Πλαισιοποίηση της σχέσης μεταξύ του εκπαιδευτή και του ποιος πρόκειται να μάθει.....	23
Πλαισιοποίηση της ομάδας.	30
	Παράρτημα 5 - 86
Η σημασία του φυσικού χώρου: Κάνοντας την εκπαίδευση προσιτή και χωρίς αποκλεισμούς.....	34

ΜΕΡΟΣ 2: ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

Έννοιες και πλεονεκτήματα της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης	40
Μπουκάλια και Πλαστικά Δοχεία. - Επαναχρησιμοποίηση-Ανακύκλωση προς τα κάτω-Ανακύκλωση	50
	Παράρτημα 8 - 90
Ανακύκλωση γυαλιού	56
	Παράρτημα 9 - 93
Μάθετε να ξαναεπενδύετε και να ανακυκλώνετε ύφασμα επίπλων από παλιά καρέκλα γραφείου	62
	Παράρτημα 10 - 102
Συνεργείο επισκευής - επισκευή ηλεκτρικών συσκευών	67
	Παράρτημα 11 - 114
Πώς να ξεκινήσετε μια επιχείρηση ανακύκλωσης και επαναχρησιμοποίησης	73

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΜΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΙΔΕΑ ΤΟΥ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΥ

Το έργο Train Sustain προκύπτει από την ανάγκη εκπαίδευσης εργαζομένων/εθελοντών ΜΚΟ και άλλων εκπαιδευτικών με νέες δεξιότητες, ενισχύοντας τις ικανότητες των εκπαιδευτών ΕΕΚ και των εθελοντών που διδάσκουν ανακύκλωση/επαναχρησιμοποίηση. Αυτό το έργο θα βοηθήσει να εξοπλίσει τις μειονεκτούσες ομάδες με τις γνώσεις, τις δεξιότητες και τις ικανότητες για να ευδοκιμήσουν σε έναν εξελισσόμενο κόσμο όσον αφορά τις αναδυόμενες πράσινες επιχειρηματικές ευκαιρίες.


Οι μειονεκτούσες ομάδες θα εκπαιδευτούν προκειμένου να αυξήσουν την απασχολησιμότητά τους και να τους βοηθήσουν να αποκτήσουν καλύτερη πρόσβαση στην αγορά εργασίας.

Ο ΣΤΟΧΟΣ ΤΟΥ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΥ


Αυτό το εγχειρίδιο δημιουργήθηκε για να υποστηρίξει εκπαιδευτικούς και εθελοντές να εκπαιδεύσουν μειονεκτούντες πολίτες. Είναι πράγματι μια πρόκληση η εκπαίδευση ατόμων με μαθησιακές δυσκολίες. Πολλές φορές, αυτοί οι άνθρωποι υποφέρουν από μακροχρόνιο άγχος ή μακροχρόνια ανεργία που καθιστά ακόμη πιο δύσκολο για αυτούς να προσληφθούν ή να διατηρήσουν την τρέχουσα εργασία τους. Εκτός από την ανεργία, ένα άλλο πρόβλημα που συνήθως συνδέεται με τις μειονεκτούσες ομάδες, είναι οι σκληρές δεξιότητες που συνήθως έχουν. Τις περισσότερες φορές, οι παραδοσιακές μέθοδοι μάθησης δεν λαμβάνουν υπόψη τα χαρακτηριστικά τους, όπως τους πνευματικούς περιορισμούς. Κατά τη διδασκαλία/κατάρτιση, οι εκπαιδευτές πρέπει να εστιάζουν όχι μόνο στις τεχνικές δεξιότητες, αλλά πιο σημαντικό, στην ευελιξία του προγράμματος σπουδών, στα στυλ μάθησης και στον χρόνο που απαιτείται για την εκμάθηση μιας δεξιότητας. Το εγχειρίδιο λαμβάνει υπόψη αυτές τις πτυχές, καθιστώντας έτσι ένα διδακτικό υλικό με υψηλότερες δυνατότητες προσαρμογής στις ανάγκες των εκπαιδευομένων.

Αυτό το εγχειρίδιο θα παρέχει στους εκπαιδευτές νέες γνώσεις και ικανότητες που είναι χρήσιμες κατά τη διδασκαλία ευάλωτων ομάδων. Θα αποκτήσουν επίγνωση της μάθησης όχι μόνο ως μονοδιάστατη διαδικασία αλλά μεταβλητή και εξαρτώμενη από τον αποδέκτη.





ΜΕΡΟΣ 1
ΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ
ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ
ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ



ΑΝΑΚΑΛΥΨΤΕ ΞΑΝΑ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΑΣ - ΣΤΟΧΟΣ: ΕΥΑΛΩΤΑ ΑΤΟΜΑ

Στόχοι

- Να βοηθήσει τις ευάλωτες ομάδες να εντοπίσουν και να εντοπίσουν τα δυνατά τους σημεία
- Να βοηθήσει τις ευάλωτες ομάδες να αξιοποιήσουν καλύτερα τις ευκαιρίες τους να είναι μέρος της αγοράς εργασίας
- Να διδάξει στις ευάλωτες ομάδες την προσέγγιση peer-to-peer για την αντιμετώπιση των προκλήσεων τους
- Να αμφισβητήσει την αυτοεικόνα των ομάδων-στόχων και την αφήγηση για το τι είναι ικανοί παρά τους αγώνες τους

Περιεχόμενο

1. Βελτίωση των ικανοτήτων αντιμετώπισης καθημερινών προκλήσεων
2. Τη σημασία της αυτο-αποτελεσματικότητας
3. το όφελος της μάθησης μεταξύ ομοτίμων

Διάρκεια

2 ώρες μέγιστη διάρκεια

Πόροι

φορητός υπολογιστής

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Εισαγωγή του θέματος.

Η θεωρία του θέματος γνωστοποιείται στους εκπαιδευτές.

Η ομάδα-στόχος, η οποία τους δίνει τη δυνατότητα να συνεισφέρουν και να εισαγάγουν μια μάθηση μεταξύ τους και μια εποικοδομητική συνεργασία. Είναι επομένως σημαντικό το περιεχόμενο της εισαγωγής πριν χρησιμοποιηθούν οι δραστηριότητες στη διδασκαλία, να δίνει τη δυνατότητα στους συμμετέχοντες στο μάθημα να ολοκληρώσουν τις δραστηριότητες στη συνέχεια.

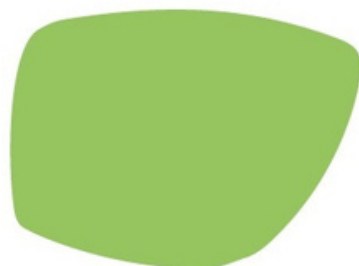
Παρέχετε στους συμμετέχοντες γνώσεις σχετικά με τα δικαιώματά τους ως άτομα με σωματική ή πνευματική αναπηρία.

Παρουσιάστε τι μπορούν να αποκομίσουν από τη συνάντηση μεταξύ τους και τη συζήτηση για αυτά που μπορεί να είναι δύσκολο να χειριστούν

Ο εκπαιδευτής μοιράζει στους συμμετέχοντες μια λίστα με τα 24 δυνατά σημεία και τις ερωτήσεις που θα κάνουν ο ένας στον άλλο και θα συζητήσουν για τις οποίες θα είναι μαζί τους.

Μεταξύ των δραστηριοτήτων, θα υπάρχουν ημέρες κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσης όπου οι μαθητές μαθαίνουν ο ένας από τον άλλον και θα έχουν χρόνο να προβληματιστούν, να μάθουν και να εξελιχθούν κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσης.

Η δεύτερη δραστηριότητα είναι χρήσιμη την τελευταία ημέρα του εκπαιδευτικού μαθήματος, όπου οι μαθητές μπορούν να δώσουν θετικά σχόλια αφού αφιερώσουν χρόνο στο μάθημα και γνωριστούν μεταξύ τους.



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 - ΑΝΑΚΑΛΥΨΤΕ ΞΑΝΑ ΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΣΑΣ

Στόχοι

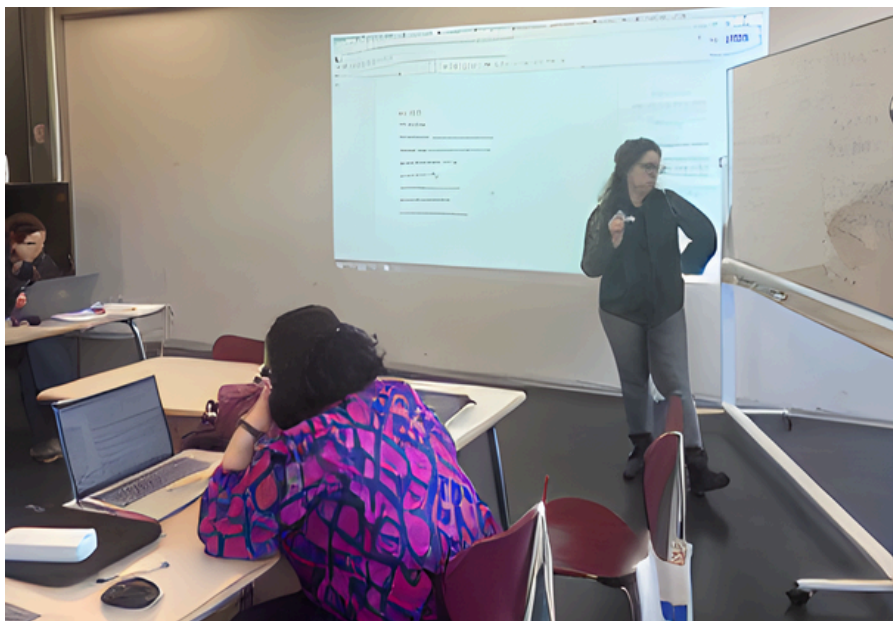
- Για να εισαγάγετε τους συμμετέχοντες στα «24 δυνατά σημεία» για να αυξήσετε την αυτοεκτίμηση κάποιου.
- Για να αυξηθεί η αυτοεκτίμηση των συμμετεχόντων.
- Να ενθαρρύνει τους συμμετέχοντες να αντιμετωπίσουν την αντίσταση με εποικοδομητικό τρόπο.
- Να ενθαρρύνει τον αυτοστοχασμό και την προσωπική ανάπτυξη μεταξύ των συμμετεχόντων.
- Να ενθαρρύνει τους συμμετέχοντες να κάνουν καλές επιλογές για δικό τους όφελος.

Διάρκεια

- 45 λεπτά για άσκηση περπατήματος και ομιλίας.
- 45 - 80 λεπτά για τη συνέχεια στην ολομέλεια.

Πόροι

- Ένα φυλλάδιο (παράρτημα)
- Ένα χρονόμετρο
- Ένας υπολογιστής
- Ένας προβολέας
- Μεγάλη οθόνη
- Μια υπαίθρια τοποθεσία για βόλτα και συζήτηση



Περιγραφή

Αυτή η δραστηριότητα είναι ένα «περπατήστε και μιλήστε» για τους 24 Χαρακτήρες Δυνάμεις των Ανθρώπων. Στις αρχές του 2000, οι επιστήμονες ανακάλυψαν μια κοινή γλώσσα 24 δυνατών χαρακτήρων που συνθέτουν το καλύτερο για την προσωπικότητά μας. Ο καθένας διαθέτει και τους 24 δυνατούς χαρακτήρες σε διαφορετικούς βαθμούς, επομένως κάθε άτομο έχει ένα πραγματικά μοναδικό προφίλ δυνατοτήτων χαρακτήρα. Κάθε δύναμη χαρακτήρα εμπίπτει σε μία από αυτές τις έξι ευρείες κατηγορίες αρετών, οι οποίες είναι καθολικές μεταξύ των πολιτισμών και των εθνών.

Ο εκπαιδευτής παρουσιάζει τα 24 δυνατά σημεία πριν ξεκινήσει ο περίπατος και η συζήτηση και χωρίζει την ομάδα σε ζευγάρια και τους δίνει τον χρόνο και τον τόπο, όπου θα πρέπει να είναι πίσω στην ολομέλεια μετά τη συζήτηση των 24 δυνατών σημείων.

Η δραστηριότητα αυτή χωρίζεται σε:

1. Μια βόλτα και μια συζήτηση

Ο εκπαιδευτής θα δημιουργήσει ομάδες των 8 συμμετεχόντων.

Πάρτε τη λίστα με τα 24 δυνατά σημεία και αρχίστε να ρωτάτε ο ένας τον άλλον, δημιουργώντας έναν χώρο συνεργασίας και μαθησιακή συζήτηση.

Στις ομάδες διατίθενται 30 λεπτά για να πάνε μια βόλτα εάν το επιτρέπει η τοποθεσία όπου διεξάγεται το μάθημα. Εάν όχι, μετακινούνται στο δωμάτιο και ανταλλάσσουν θέσεις, ώστε να μπορούν να καθίσουν μαζί στα ζευγάρια που τους έχουν ορίσει και να μιλήσουν μαζί.

Κατά τη διάρκεια των συνομιλιών, ο εκπαιδευτής θα περιδιαβαίνει τα ζευγάρια για να είναι διαθέσιμος για τυχόν ερωτήσεις ή αμφιβολίες.

2. Παρακολούθηση σε Plenum που διευκολύνει ο εκπαιδευτής

Οι συμμετέχοντες παρουσιάζουν στην ομάδα αυτό που ο συνάδελφός τους τους διαπίστωσε ότι έχει ως δύναμη μετά από τα 30 λεπτά περπάτημα και συζήτηση.

Ο εκπαιδευτής θα παρακολουθεί την ώρα. Κάθε συμμετέχων θα αφιερώσει περίπου 5-10 λεπτά παρουσιάζοντας τα δυνατά σημεία του συντρόφου του στην ομάδα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 - ΘΕΤΙΚΗ ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗ

Στόχοι

- Για την προώθηση της αυτοεκτίμησης
- Να προωθήσει τον προβληματισμό και την προσωπική ανάπτυξη ακούγοντας επαίνους και θετικά επίθετα

Διάρκεια

1 ώρα

Πόροι

- Μια συσκευή εγγραφής (π.χ. έξυπνο τηλέφωνο)
- Μια καρτέκλα.



Περιγραφή

1. Ο εκπαιδευτής θα δημιουργήσει ένα υποστηρικτικό περιβάλλον, όπου θα τονίσει τη σημασία της προσφοράς γνήσιων και ενθαρρυντικών σχολίων. Ο εκπαιδευτής θα δώσει παραδείγματα τρόπων παροχής αυτών των θετικών επιθέτων. Αυτό θα βοηθήσει στη δημιουργία ενός ασφαλούς και υποστηρικτικού περιβάλλοντος για τους συμμετέχοντες.
2. Σε κάθε συμμετέχοντα θα ανατεθούν 5 λεπτά θετικής ανατροφοδότησης, λέγοντας στον συμμετέχοντα θετικά επίθετα για τον/την ως άτομο που πρέπει να φέρει και να φέρει μαζί σας μετά από αυτό το εκπαιδευτικό σεμινάριο.
3. Ο συμμετέχων που λαμβάνει τη θετική ανατροφοδότηση κάθεται σε μια καρτέκλα, η οποία τοποθετείται έτσι ώστε ο συμμετέχων να κάθεται με την πλάτη του στην ομάδα και επομένως πρέπει απλώς να δεχτεί τον έπαινο και την αναγνώριση που προέρχεται από τους συμμετέχοντες. Ο χρόνος για αυτή τη δραστηριότητα θα είναι 5 λεπτά.
4. Ο συμμετέχων που έλαβε θετικά σχόλια, έχει ένα λεπτό για να αναλογιστεί την εμπειρία και να κατανοήσει καλύτερα πώς να τα εφαρμόσει στην προσωπική και επαγγελματική του ανάπτυξη.
5. Μετά τα 5 λεπτά, ο συμμετέχων του μαθήματος που έλαβε θετικά σχόλια εναλλάσσεται με κάποιον άλλο από την ομάδα, έως ότου όλοι λάβουν 5 λεπτά θετικής ανατροφοδότησης.

Η ΘΕΣΗ ΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ - ΑΠΟ ΣΤΑΘΕΡΗ ΣΕ ΝΟΟΤΡΟΠΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

Στόχοι

- Για να κατανοήσετε τη διαφορά μιας σταθερής και αναπτυξιακής νοοτροπίας της Carol Dweck
- Να εσωτερικεύσει τη σημασία του να σκέφτεται θετικά τις δικές του δυνατότητες
- Για να μάθετε ότι μπορείτε να τονώσετε τη νοοτροπία ανάπτυξης με τους μαθητές σας
- Να κατανοήσουν ότι η μάθηση είναι μια βιώσιμη αλλαγή στις συμπεριφορικές δυνατότητες

Περιεχόμενο

Θετική, δια βίου μάθηση, δυνατότητες, θεωρία, πρακτική, καθοδήγηση

Διάρκεια

3 ώρες

Πόροι

- Χαρτί / ανάρτησή του
- Λευκός Πίνακας / Χαρτόνι
- Στυλό



ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ

Για να γνωρίσουμε και να κατανοήσουμε τη νοοτροπία Ανάπτυξης ξεκινάμε με μερικές βασικές ασκήσεις. Οι άνθρωποι πρέπει να νιώσουν και να κατανοήσουν την έννοια πριν, ώστε να μπορούν να τη χρησιμοποιήσουν οι ίδιοι και να βοηθήσουν άλλους με αυτήν.

«Ο πραγματικός στόχος της εκπαίδευσης είναι να αντλήσει το καλύτερο από τους ανθρώπους» Μαχάτμα Γκάντι

Θα ξεκινήσουμε μια συζήτηση με τους συμμετέχοντες. Πρώτα πρέπει να μάθουμε αν είναι ήδη εξοικειωμένοι με την έννοια. Το έχουν ακούσει, τι ξέρουν για αυτό;

Κάποιος με νοοτροπία ανάπτυξης θεωρεί τη νοημοσύνη, τις ικανότητες και τα ταλέντα ως μαθησιακά και ικανά να βελτιωθούν μέσω της προσπάθειας. Αλλά κάποιος με σταθερή νοοτροπία βλέπει αυτά τα ίδια χαρακτηριστικά ως εγγενώς σταθερά και αμετάβλητα με την πάροδο του χρόνου.

Όταν πιστεύετε σε μια νοοτροπία ανάπτυξης, μπορείτε να έχετε επικοινωνιακή εκτίμηση με τους συμμετέχοντες σας και να τους δίνετε αξιολογικά σχόλια.

Η άποψή σου για τον εαυτό σου μπορεί να καθορίσει τα πάντα. Εάν πιστεύετε ότι οι ιδιότητές σας είναι αμετάβλητες - η σταθερή νοοτροπία - θα θέλετε να αποδεικνύετε ότι έχετε δίκιο ξανά και ξανά αντί να μαθαίνετε από τα λάθη σας. Θα χρειαστείτε αυτές τις πληροφορίες για να είστε καλός προπονητής για τους προπονητές σας. Το Coaching είναι ένας τρόπος υποστήριξης κάποιου στην ανάπτυξή του. Ως προπονητής πρέπει να πιστεύεις σε αυτό που μπορεί να κάνει ο συμμετέχων, ότι αυτό το άτομο μπορεί να αναπτυχθεί και να μάθει. Οι βασικές έννοιες της νοοτροπίας ανάπτυξης πρέπει να είναι σαφείς.

Πόροι

- Αρχεία βίντεο
- Άρθρα
- Βιβλία

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 - ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ Η ΝΟΟΤΡΟΠΙΑ ΣΑΣ;

Στόχοι

- Να κατανοήσουν τα βασικά της νοοτροπίας ανάπτυξης.
- Για να ξεκινήσετε μια συνομιλία μεταξύ των συμμετεχόντων.
- Να ανταλλάξουμε ιδέες για την έννοια.

Διάρκεια

15 λεπτά

Πόροι

- Χαρτί/ανάρτησή του
- Πίνακας/Χαρτόνι
- Στυλό
- Έγγραφο με διατριβές (παράρτημα 1)

Περιγραφή

1 - Χωρίζουμε την ομάδα σε μικρότερες ομάδες. Με αυτόν τον τρόπο μπορούν να ξεκινήσουν μια συζήτηση πιο εύκολα. Προτείνουμε ομάδες των 3 έως το πολύ 4 ατόμων, ώστε οι άνθρωποι να μπορούν να μιλάνε πιο εύκολα και κάθε συμμετέχων να έχει την ευκαιρία να αντιδράσει. Είναι σημαντικό κάθε μέλος να συμμετέχει στη δραστηριότητα.

2 - Κάθε ομάδα παίρνει το ίδιο χαρτί με κάποιες διατριβές που μπορούν να συζητήσουν (Παράρτημα 2). Κάποιος από την ομάδα το διαβάζει δυνατά για τους άλλους.

Συζητούν πρώτα πώς θα αντιδρούσαν: Ποιος πιστεύουν ότι είναι ο καλύτερος τρόπος αντίδρασης; Είναι δυνατόν να χωρίσουμε την αντίδραση σε δύο διαφορετικούς τρόπους αντίδρασης; Ποιά είναι η διαφορά?

Προκειμένου να εξοικειωθεί η ομάδα με την έννοια της σταθερής και αναπτυξιακής νοοτροπίας, είναι σημαντικό να ξεκινήσουμε μια συζήτηση για τα βασικά αυτού του θέματος.

3 - Μετά τη συζήτηση, στο πίσω μέρος του χαρτιού, η ομάδα θα δει δύο στήλες. Το ένα είναι περισσότερη ανάπτυξη, το άλλο πιο σταθερή νοοτροπία. Θα ρωτήσουμε αν η διαφορά είναι ξεκάθαρη για όλους. Οι συμμετέχοντες μπορούν να κάνουν ερωτήσεις και να βοηθήσουν ο ένας τον άλλον να κατανοήσουν την έννοια.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 - ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ Η ΝΟΟΤΡΟΠΙΑ ΣΑΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ ΣΑΣ;

Στόχοι

- Για να συνειδητοποιήσετε τη νοοτροπία σας απέναντι στους συμμετέχοντες σας.
- Να εξασκηθείτε στην αντίδραση με νοοτροπία ανάπτυξης.
- Να μάθουν να δίνουν αξιολογικά σχόλια.

Διάρκεια

20 λεπτά

Περιγραφή

Εισαγωγή στη δραστηριότητα: Εάν θέλουμε οι μαθητές μας να αναπτυχθούν και να μάθουν νέες δεξιότητες, πρέπει να πιστέψουμε ότι μπορούν. Η επικοινωνία με τους συμμετέχοντες είναι σημαντική.

1 - Το ασκούμε σε μικρότερες ομάδες. Κατά προτίμηση 3 άτομα, ώστε κάθε μέλος να έχει την ευκαιρία να μιλήσει και να σκεφτεί. Με περισσότερα άτομα, κάποιοι συμμετέχοντες δεν τολμούν να πουν κάτι. Το δύο είναι συχνά πολύ χαμηλό για να ξεκινήσει μια συζήτηση.

2 - Χωρίστε τη μεγάλη ομάδα σε μικρές ομάδες. Δώστε στην ομάδα μερικές σκέψεις που μπορείτε να κάνετε για τους συμμετέχοντες σας που προέρχονται από μια σταθερή νοοτροπία (Παράρτημα 2).

3 - Ζητήστε από την ομάδα να δώσει μια δήλωση από μια νοοτροπία ανάπτυξης. Κάθε μέλος μπορεί να προσπαθήσει να δώσει μια άλλη (καλύτερη) δήλωση. Οι συμμετέχοντες δίνουν ανατροφοδότηση μεταξύ τους. Στη συνέχεια μπορούν να ελέγξουν το πίσω μέρος του χαρτιού με τις πιθανές δηλώσεις ανάπτυξης.

4 - Κάντε στις ομάδες μερικές επιπλέον ερωτήσεις που μπορούν να συζητήσουν για να μάθουν περισσότερα για τον εαυτό τους στη δική τους νοοτροπία (για παράδειγμα):

- Είναι δύσκολο για εσάς να σκεφτείτε με νοοτροπία ανάπτυξης;
- Τι σε βοηθά να σκέφτεσαι με αυτόν τον τρόπο;

5 - Εάν θέλετε να διδάξετε με νοοτροπία ανάπτυξης, πρέπει να μάθετε να δίνετε αξιολογικά σχόλια. Ζητάμε από την ομάδα να συζητήσει τα ακόλουθα θέματα:

- Σκεφτείτε μια συγκεκριμένη κατάσταση στην οποία ένας μαθητής απέτυχε ή δεν μπόρεσε να μάθει αυτό που θέλατε να διδάξετε.
- Σκεφτείτε τουλάχιστον 3 πράγματα που θα μπορούσατε να πείτε για να ενθαρρύνετε μια νοοτροπία ανάπτυξης και να αποτρέψετε τη διακοπή της διαδικασίας μάθησης.

Εάν η συζήτηση δεν ξεκινήσει, εάν οι συμμετέχοντες δεν μπορούν να βρουν απαντήσεις, τους βοηθάμε.

Για παράδειγμα:

- Τι μπορείτε να μάθετε από τα λάθη σας; Όλοι μπορούμε να μάθουμε από αυτό
- Μερικές φορές χρειάζεται λίγος χρόνος για να κατακτήσεις κάτι. Τι χρειαζόμαστε εμείς/εσείς για να κατακτήσουμε το θέμα;
- Γνωρίζετε κάποιον ή κάτι που μπορεί να σας βοηθήσει;
- Αυτή η πρόκληση θα σας βοηθήσει να αναπτυχθείτε.

6 - Ολοκληρώστε αυτό το μέρος με ερωτήσεις στη μεγάλη ομάδα.

- Υπάρχουν δυσκολίες;
- Χρειαζόμαστε περισσότερες πληροφορίες...;



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3 - ΠΩΣ ΝΑ ΔΙΔΑΞΕΤΕ ΜΙΑ ΝΟΟΤΡΟΠΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ - ΞΑΝΑΣΚΕΦΤΕΙΤΕ

Στόχοι

- Να ενστερνιστεί τη νοοτροπία ανάπτυξης
- Για να μάθετε πώς να ξανασκεφτείτε σταθερές νοοτροπίες/δηλώσεις
- Να συνειδητοποιήσουν τη θετική επίδραση της νοοτροπίας ανάπτυξης

Διάρκεια

40 λεπτά

Πόροι

- Χαρτί/ανάρτησή του
- Πίνακας/Χαρτόνι
- Στυλό

Περιγραφή

Το να καθοδηγείτε τους μαθητές σας και να τους κάνετε να μάθουν κάτι που βασίζεται στην αναπτυξιακή νοοτροπία σας (και αυτών) μπορεί να είναι πολύ χρήσιμο. Συχνά σκεφτόμαστε αρνητικά για τον εαυτό μας ή για τις μαθησιακές δεξιότητες των άλλων. Θα εξασκηθούμε στο να ξανασκεφτούμε τις σκέψεις μας. Όσο περισσότερο εξασκούμαστε, τόσο περισσότερο μπορούμε να οικογενειώνουμε με τη βοηθητική νοοτροπία της ανάπτυξης.

1 - Σε μικρές ομάδες προσφέρουμε στους συμμετέχοντες ορισμένες δηλώσεις (παράρτημα 3). Κάθε συμμετέχων επιλέγει ένα και δίνει μια καλύτερη επιλογή (νοοτροπία ανάπτυξης).

Αντί να προσπαθήσουμε να σκεφτούμε...

2 - Οι ομάδες δίνουν η μία στην άλλη ανατροφοδότηση με θετικό (και εκτιμητικό τρόπο). Είναι δύσκολο να διατυπώσεις τα πράγματα διαφορετικά; Μερικοί άνθρωποι θα το βρουν εύκολο, για άλλους αυτός ο «νέος» τρόπος σκέψης είναι πιο δύσκολος. Αλλά όλοι μπορούμε να μάθουμε!

3 - Προσπαθήστε να θυμάστε ότι εσείς ως προπονητής υποστηρίζετε κάποιον στην ανάπτυξή του. Ολα είναι πιθανά.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Στόχοι

- Να κατανοήσουν τα οφέλη της ενεργητικής ακρόασης στην αποτελεσματική επικοινωνία
- Για να προσδιορίσετε πώς μπορεί να βοηθήσει στη δημιουργία ισχυρότερων σχέσεων,
- Για να μάθετε πώς να ελαχιστοποιείτε τις παρεξηγήσεις και να αυξάνετε την παραγωγικότητα

Περιεχόμενο

Επικοινωνία, ανταλλαγή πληροφοριών, soft skills

Διάρκεια

2 ώρες μέγιστη διάρκεια

Πόροι

- ΦΟΡΗΤΟΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ
- Διαδίκτυο
- Προβολέας
- Λευκός πίνακας/Flipchart
- Χαρτιά
- Στυλό



ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Για να εισαγάγουμε το επόμενο κεφάλαιο, θα πρέπει πρώτα να φρεσκάρουμε τη μνήμη των εκπαιδευομένων συζητώντας ανοιχτά ορισμένα θέματα που είχαν παρουσιαστεί προηγουμένως στο πρόγραμμα σπουδών. Υπενθυμίζοντας το προηγούμενο κεφάλαιο σχετικά με την επικοινωνία, θα πρέπει να ξεκινήσουμε κάνοντας μερικές ερωτήσεις για να ανανεώσετε το μαθημένο περιεχόμενο. Ακόμα κι αν δεν έχετε χρόνο να παρουσιάσετε ξανά το θεωρητικό περιεχόμενο, κάνοντας κάποιες ερωτήσεις, οι μαθητές θα φρεσκάρουν τις αναμνήσεις τους και θα ξεκινήσουν τις επόμενες δραστηριότητες καλύτερα προετοιμασμένοι. Χρησιμοποιήστε αυτό το χρόνο για να δείτε εάν οι μαθητές σας αισθάνονται άνετα με τα θέματα και εάν είναι απαραίτητο να ενισχύσουν εκ νέου τυχόν προηγούμενες ιδέες. Αποφύγετε την επανάληψη βαρύ θεωρητικού περιεχομένου.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 - ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΑΚΡΟΑΣΗ ΣΤΗΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Στόχοι

- Να ενισχύσει τις επικοινωνιακές δεξιότητες των εκπαιδευτών με την εξάσκηση της ενεργητικής ακρόασης (εκπαιδευτές ενηλίκων)
- Να αυξηθεί το μαθησιακό δυναμικό των εκπαιδευόμενων (ευάλωτων ενηλίκων)

Διάρκεια

30 λεπτά - 1 ώρα

Πόροι

- Χαρτί
- Στυλό

Περιγραφή

1 - Εάν θέλετε να ενισχύσετε τυχόν προηγούμενες ιδέες, μπορείτε είτε να επαναλάβετε το θεωρητικό περιεχόμενο είτε να ξεκινήσετε ή να κάνετε ερωτήσεις για να αναλύσετε το επίπεδο γνώσεων των εκπαιδευομένων.

- Μερικές γενικές ερωτήσεις που μπορείτε να κάνετε είναι οι ακόλουθες:
- Τι καταλαβαίνετε με την ενεργητική ακρόαση;
- Ποια είναι τα κύρια οφέλη της ενεργητικής ακρόασης; (Συζητήστε εν συντομία τη σημασία της ενεργητικής ακρόασης στην αποτελεσματική επικοινωνία. Επισημάνετε τα οφέλη της και πώς μπορεί να βοηθήσει στη βελτίωση των επικοινωνιακών δεξιοτήτων.)
- Τι καταλαβαίνετε από τη μη λεκτική επικοινωνία;
- Ποια είναι τα κύρια οφέλη από τη χρήση της σωστής λεκτικής επικοινωνίας;

2 - Χωρίστε την ομάδα σε ζευγάρια και βάλτε τα να καθίσουν ο ένας απέναντι στον άλλο. Δώστε σε κάθε άτομο ένα στυλό και ένα χαρτί.

Μπορείτε να διαιρέσετε την ομάδα τυχαία ή, εάν κρίνετε κατάλληλο, μπορείτε να προσπαθήσετε να αναμίξετε μεγαλύτερους και νεότερους εκπαιδευτές για να προωθήσετε την ανταλλαγή διαφορετικών απόψεων.

3 - Εξηγήστε ότι ένα άτομο σε κάθε ζευγάρι θα είναι ο ομιλητής και το άλλο θα είναι ο ακροατής. Ο ομιλητής θα μιλήσει για ένα θέμα της επιλογής του για 5 λεπτά, ενώ ο ακροατής θα εξασκηθεί στην ενεργητική ακρόαση.

Για παράδειγμα: Εξηγήστε στον «ακροατή» την τακτική που θα χρησιμοποιούσατε εάν ένας από τους εκπαιδευόμενους σας έλεγε ότι χάθηκε στα μαθήματα και σκεφτόταν να εγκαταλείψει την εκπαίδευση.

4 - Ζητήστε από τους ακροατές να κρατούν σημειώσεις ενώ ο ομιλητής μιλάει. Θα πρέπει να επικεντρωθούν στην κατανόηση του μηνύματος του ομιλητή και να συνοψίσουν τα κύρια σημεία στις σημειώσεις τους.

5 - Μετά από 5 λεπτά, ζητήστε από τους ακροατές να επαναλάβουν αυτό που άκουσαν να λέει ο ομιλητής. Ο ομιλητής πρέπει να επιβεβαιώσει εάν ο ακροατής αποτύπωσε με ακρίβεια το μήνυμά του.

Τα βήματα 3 και 4 θα πρέπει να επιτρέπουν στους ακροατές να συγκεντρώσουν τις κύριες ιδέες που παρουσιάστηκαν από τον ομιλητή. Κάνοντας αυτό οι ακροατές εκπαιδεύουν την ικανότητά τους να ενσωματώνουν αποτελεσματικά τις πληροφορίες που ανταλλάσσονται.

6 - Ζητήστε από τα ζευγάρια να αλλάξουν ρόλους και επαναλάβετε τα βήματα 3, 4 και 5.

7 - Συγκεντρώστε ξανά την ομάδα και ζητήστε από εθελοντές να μοιραστούν τις εμπειρίες τους. Κάντε ερωτήσεις όπως: Πώς ήταν η εμπειρία της ενεργητικής ακρόασης; Βρήκατε ότι ήταν δύσκολο να εστιάσετε στον ομιλητή και να κρατάτε σημειώσεις ταυτόχρονα; Νιώσατε ότι αποτυπώσατε με ακρίβεια το μήνυμα του ομιλητή;

8 - Συνοψίστε τη δραστηριότητα συζητώντας τα οφέλη της ενεργητικής ακρόασης στην αποτελεσματική επικοινωνία και πώς μπορεί να βοηθήσει στη δημιουργία ισχυρότερων σχέσεων, στην ελαχιστοποίηση των παρεξηγήσεων και στην αύξηση της παραγωγικότητας.

Παραλλαγές:

- Μπορείτε να αλλάξετε τη διάρκεια του χρόνου ομιλίας σε 3 ή 7 λεπτά, ανάλογα με τις ανάγκες της ομάδας.
- Αντί να βάζετε τους ακροατές να κρατούν σημειώσεις, μπορείτε να τους ζητήσετε να παραφράσουν αυτό που είπε ο ομιλητής για να εξασκηθείτε στη σύνοψη των κύριων σημείων.
- Μπορείτε να κάνετε τη δραστηριότητα πιο προκλητική ζητώντας από τον ομιλητή να συμπεριλάβει σκόπιμα κάποιες άσχετες πληροφορίες στην ομιλία του και να δει εάν ο ακροατής μπορεί ακόμα να συλλάβει με ακρίβεια το κύριο μήνυμα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 - ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕΣΩ ΜΗ ΛΕΚΤΙΚΩΝ ΝΟΗΜΑΤΩΝ

Στόχοι

- Να ενισχύσει τις επικοινωνιακές δεξιότητες των εκπαιδευτών με την εξάσκηση της ενεργητικής ακρόασης (εκπαιδευτές ενηλίκων)
- Να αυξηθεί το μαθησιακό δυναμικό των εκπαιδευόμενων (ευάλωτων ενηλίκων)
- Να κατανοήσουν τα οφέλη από τη διεξαγωγή μιας σωστής μη λεκτικής επικοινωνίας
- Για να βοηθήσει στην πιο αποτελεσματική ανταλλαγή πληροφοριών
- Να βελτιώσει τον αντίκτυπο της μη λεκτικής επικοινωνίας στην ανταλλαγή πληροφοριών

Διάρκεια

30 λεπτά - 1 ώρα

Πόροι

- Καρέκλες
- Χαρτί
- Στυλό



Περιγραφή

Για αυτή τη δραστηριότητα θέλουμε οι εκπαιδευτές να εμπλακούν μεταξύ τους και να αναπτύξουν δεξιότητες επικοινωνίας εξασκώντας ενεργά την επικοινωνία τους χρησιμοποιώντας μη λεκτικές ενδείξεις.

1 - Ξεκινήστε συζητώντας εν συντομία τη σημασία της μη λεκτικής επικοινωνίας στην αποτελεσματική επικοινωνία. Εξηγήστε ότι οι μη λεκτικές ενδείξεις όπως η γλώσσα του σώματος, οι εκφράσεις του προσώπου, ο τόνος της φωνής και η οπτική επαφή μπορούν να μεταφέρουν πολλές πληροφορίες και να επηρεάσουν σημαντικά τον τρόπο λήψης ενός μηνύματος.

Για παράδειγμα, η μη λεκτική επικοινωνία βοηθά τον ομιλητή να χαλαρώσει και να μεταδώσει τις πληροφορίες με πιο σίγουρο τρόπο. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα την καλύτερη λήψη των πληροφοριών από τον ακροατή. Εάν θέλετε να δείτε από πρώτο χέρι μια επίδειξη, ζητήστε από τους συνεργάτες σας να προσπαθήσουν να μιλήσουν μαζί σας χωρίς να κουνήσουν τα χέρια τους και να παραμείνουν σταθεροί ενώ μιλάτε. Θα παρατηρήσετε ότι θα νιώσετε ότι η ανταλλαγή πληροφοριών δεν ρέει με φυσικό τρόπο και μπορεί ακόμη και να αισθάνεστε άβολα.

Ενα άλλο παράδειγμα. Ζητήστε από τους συναδέλφους σας να του κλείσουν τα χέρια σε μορφή γροθιάς ενώ μιλάτε. Στο τέλος ο ακροατής θα έχει την αίσθηση ότι ο ομιλητής ήταν τεταμένος, ανήσυχος ή ίσως όχι πολύ σίγουρος για τις πληροφορίες που μεταδίδονταν.

2 - Χωρίστε την ομάδα σε ζευγάρια και βάλτε τα να καθίσουν ο ένας απέναντι στον άλλο. Εξηγήστε ότι κάθε άτομο θα είναι ομιλητής και ο ακροατής.

3 - Ζητήστε από τον ομιλητή να παραδώσει ένα σύντομο μήνυμα στον ακροατή, αλλά χωρίς να χρησιμοποιήσει καμία λέξη. Μπορούν να χρησιμοποιήσουν τη γλώσσα του σώματός τους, τις εκφράσεις του προσώπου, τον τόνο της φωνής και την οπτική επαφή για να μεταφέρουν το μήνυμά τους.

Ο ακροατής μπορεί να σημειώσει τι αισθάνεται και τι γίνεται κατανοητό από τη «συνομιλία».

4 - Αφού τελειώσει ο ομιλητής, ζητήστε από τον ακροατή να μοιραστεί την ερμηνεία του μηνύματος. Ενθαρρύνετέ τα να είναι όσο το δυνατόν πιο συγκεκριμένα και αναφέρετε τα μη λεκτικά σημάδια που τους οδήγησαν στην ερμηνεία τους.

5 - Ζητήστε από τα ζευγάρια να αλλάξουν ρόλους και να επαναλάβουν τα βήματα 3-4.

6 - Συγκεντρώστε ξανά την ομάδα και ζητήστε από εθελοντές να μοιραστούν τις εμπειρίες τους. Κάντε ερωτήσεις όπως: Πώς ήταν η εμπειρία της επικοινωνίας χωρίς λόγια; Βρήκατε ότι ήταν δύσκολο να μεταφέρετε το μήνυμά σας αποτελεσματικά χρησιμοποιώντας μη λεκτικές ενδείξεις; Μάθατε κάτι νέο για τη δύναμη της μη λεκτικής επικοινωνίας;

7 - Συνοψίστε τη δραστηριότητα συζητώντας τη σημασία της μη λεκτικής επικοινωνίας στην αποτελεσματική επικοινωνία και πώς μπορεί να επηρεάσει σημαντικά τον τρόπο λήψης ενός μηνύματος. Ενθαρρύνετε την ομάδα να έχει μεγαλύτερη επίγνωση των μη λεκτικών της ενδείξεων και να εξασκηθεί στη χρήση τους αποτελεσματικά.

Παραλλαγές:

- Μπορείτε να κάνετε τη δραστηριότητα πιο ελκυστική ζητώντας από τον ομιλητή να μεταφέρει ένα συγκεκριμένο συναίσθημα ή διάθεση χωρίς να χρησιμοποιήσετε λέξεις.
- Μπορείτε επίσης να κάνετε αυτήν τη δραστηριότητα σε μια ομαδική διαρρύθμιση, όπου οι συμμετέχοντες μεταδίδουν εκ περιτροπής ένα μήνυμα στην ομάδα χρησιμοποιώντας μόνο μη λεκτικές ενδείξεις και η ομάδα προσπαθεί να ερμηνεύσει το μήνυμα.
- Μπορείτε επίσης να προσθέσετε μια απολογιστική συζήτηση στη δραστηριότητα, όπου συζητάτε πώς γίνονται αντιληπτές οι μη λεκτικές ενδείξεις σε διαφορετικούς πολιτισμούς και πώς να προσαρμόζετε τη μη λεκτική επικοινωνία σε διαφορετικά πολιτισμικά πλαίσια.



ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΣΧΕΣΗΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗ ΚΑΙ ΑΥΤΟΥ ΠΟΥ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΜΑΘΕΙ

Στόχοι

- Να δημιουργήσει θετική σχέση και σχέση μεταξύ εκπαιδευτή και εκπαιδευομένων.
- Να δημιουργήσει ένα υποστηρικτικό περιβάλλον μάθησης.
- Να δημιουργηθεί μια βάση για ουσιαστική αλληλεπίδραση μεταξύ εκπαιδευτών και εκπαιδευόμενων.
- Να δημιουργήσει ένα υποστηρικτικό περιβάλλον μάθησης.
- Να βελτιώσει την κατανόηση των αναγκών και των προοπτικών.
- Να προωθήσει την αυτοπεποίθηση και την ασφαλή μάθηση, παρέχοντας ένα περιβάλλον όπου οι μαθητές νιώθουν άνετα να εκφράσουν τις σκέψεις και τις ιδέες τους.

Περιεχόμενο

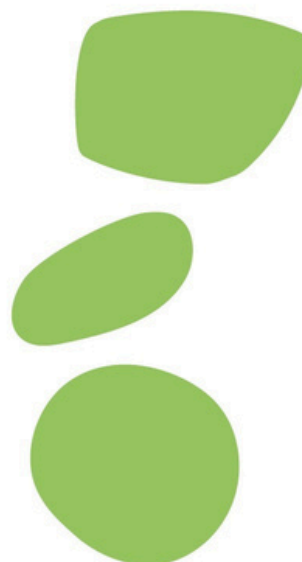
Η σημασία της δημιουργίας ενός θετικού, συνεργατικού περιβάλλοντος μάθησης, της δημιουργίας μιας ασφαλούς σχέσης φροντίδας που θα επιτρέψει την ομαλή διεξαγωγή των εκπαιδευτικών συνεδριών.

Διάρκεια

2 ώρες

Πόροι

- Χαρτί/ανάρτησή του
- Πίνακας/Χαρτόνι
- Στυλό



ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ

Πριν ξεκινήσετε αυτό το νέο εργαστήριο, θυμηθείτε ότι η αποτελεσματική επικοινωνία είναι ο ακρογωνιαίος λίθος μιας θετικής σχέσης μεταξύ εκπαιδευτή και εκπαιδευομένων (την οποία οι εκπαιδευόμενοι θα έχουν δει στην προηγούμενη συνεδρία).

Με την επίτευξη αυτών των στόχων επικοινωνίας, θα τεθούν στέρεες βάσεις για μια θετική και παραγωγική σχέση μεταξύ εκπαιδευτή και εκπαιδευομένων. Η αποτελεσματική επικοινωνία προάγει την εμπιστοσύνη, τον σεβασμό και τη δέσμευση, βασικά στοιχεία για επιτυχημένες μαθησιακές εμπειρίες.

Τέλος, ο καθορισμός της σχέσης μεταξύ εκπαιδευτή και εκπαιδευόμενου είναι απαραίτητος για τη δημιουργία ενός θετικού και αποτελεσματικού περιβάλλοντος μάθησης.

Για να το πετύχει αυτό, ο εκπαιδευτικός θα πρέπει:

- Ξεκινήστε κάθε συνεδρία με ένα θερμό καλωσόρισμα και ένα χαμόγελο, έτσι ώστε οι συμμετέχοντες να αισθάνονται ότι τους εκτιμούν από την αρχή.
- Πριν βουτήξει στο περιεχόμενο, θα πρέπει να συμμετάσχει σε περιστασιακή συζήτηση για να δημιουργήσει μια φιλική, προσιτή ατμόσφαιρα.
- Αναγνωρίστε τα συναισθήματα και τις εμπειρίες των συμμετεχόντων, δείχνοντας κατανόηση και ενσυναίσθηση.

Όλα αυτά θα διευκολύνουν κάθε συμμετέχοντα να μοιραστεί τους φόβους και τις ελπίδες του κατά τη διάρκεια της Δραστηριότητας #1. Το να ξεκινήσετε με ελπίδες και φόβους ως παγοθραυστικό μπορεί να είναι ένας ισχυρός τρόπος για να δημιουργηθεί μια βαθύτερη σύνδεση και σχέση μεταξύ των συμμετεχόντων, καθώς και να καλλιεργηθεί ένα περιβάλλον εμπιστοσύνης, σύνδεσης και δέσμευσης από την αρχή της εκπαίδευσης. Αυτό βοηθά τους συμμετέχοντες να βλέπουν ο ένας τον άλλον ως αληθινά άτομα με κοινές εμπειρίες, βελτιώνοντας τελικά την ποιότητα των αλληλεπιδράσεων και των μαθησιακών αποτελεσμάτων.

Η Δραστηριότητα #2 εστιάζει στην ενσωμάτωση σεναρίων για να ολοκληρώσει τη συνεδρία και να μετατρέψει τη θεωρητική γνώση σε πρακτικές δεξιότητες, επιτρέποντας στους συμμετέχοντες να κατανοήσουν καλύτερα πώς να καλλιεργήσουν αποτελεσματικές σχέσεις μεταξύ εκπαιδευτών και εκπαιδευομένων. Ενθαρρύνει επίσης τους συμμετέχοντες να συμμετέχουν ενεργά, να συμμετέχουν στην επίλυση προβλημάτων και να προβληματιστούν για το μαθησιακό τους ταξίδι.

Τα καλά σχεδιασμένα σενάρια μιμούνται πραγματικές καταστάσεις, επιτρέποντας στους συμμετέχοντες να εξερευνήσουν περίπλοκες δυναμικές και διαδικασίες λήψης αποφάσεων που μπορούν να προκύψουν σε πραγματικά εκπαιδευτικά πλαίσια.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 - ΕΛΠΙΔΕΣ ΚΑΙ ΦΟΒΟΙ

Στόχοι

- Να αναπτύξουν μια αίσθηση ενσυναίσθησης και αμοιβαίας κατανόησης.
- Να εντοπίσει πιθανά εμπόδια και να θέσει στόχους για την αντιμετώπισή τους
- Για να δημιουργήσετε ισχυρότερους δεσμούς με άλλους που μπορούν να υποστηρίξουν, να ενθαρρύνουν ή να προσφέρουν χρήσιμες συμβουλές.
- Για την προώθηση ενός περιβάλλοντος χωρίς αποκλεισμούς όπου εκτιμώνται όλες οι φωνές.

Διάρκεια

30 λεπτά

Πόροι

- Χαρτί/ανάρτησή του
- Πίνακας/Χαρτόνι
- Στυλό



Περιγραφή

Η άσκηση «Ελπίδες και Φόβοι» χωρίζεται σε τέσσερα μέρη:

1 - Πριν από την έναρξη της δραστηριότητας, ο εκπαιδευτής μπορεί να ενθαρρύνει τους μαθητές να αναλογιστούν μεμονωμένα τις ελπίδες και τους φόβους τους προτού τους γράψει στις σημειώσεις του post-it. Αυτό θα τους επιτρέψει να σκεφτούν πιο βαθιά και να δημιουργήσουν πιο ουσιαστικές ιδέες. Διανείμτε σημειώσεις και δείκτες post-it σε κάθε μαθητή. Μπορείτε να προτείνετε να γράψετε τις ελπίδες σε μια νότα post-it με διαφορετικό χρώμα από τους φόβους, για να έχετε καλύτερη ορατότητα. Εισαγάγετε την άσκηση και εξηγήστε τα αναμενόμενα αποτελέσματα στο τέλος της συνεδρίας.

Για παράδειγμα, μπορείτε να πείτε στους μαθητές ότι "Θα χρειαστούμε δέκα λεπτά για να εξετάσουμε τους στόχους που θέλετε να επιτύχετε με αυτό το έργο. Στη συνέχεια θα συζητήσουμε τυχόν ανησυχίες ή ανησυχίες που έχετε".

2 - Στη συνέχεια, ρυθμίστε ένα χρονόμετρο για λίγα λεπτά για να επιτρέψετε στους συμμετέχοντες σας να καταγράψουν τις ελπίδες και τους φόβους τους - ένα ανά σημείωμα μετά το κείμενο. Πριν ξεκινήσει η συνεδρία, δώστε δύο κουτιά στον πίνακα, το πρώτο με την ένδειξη "Ελπίδες" και το δεύτερο "Φόβοι". Μόλις οι συμμετέχοντες ολοκληρώσουν τη σύνταξη των σημειώσεων post-it, μπορούν να τις τοποθετήσουν κάτω από κάθε επικεφαλίδα. Η προβολή των ιδεών του καθενός μπορεί να εμπνεύσει άλλους. Δώστε μερικές κατευθυντήριες γραμμές για να γράψετε στα post-it. Ζητήστε από τους συμμετέχοντες να περιορίσουν τις ιδέες τους σε λίγες λέξεις ή μια σύντομη πρόταση. Μείνετε στο χρονόμετρο για να μην καθυστερήσει η συνεδρία: όταν χτυπήσει το ξυπνητήρι, επιτρέπεται σε όλους να αφήσουν κάτω τα στυλό τους.

3 - Καθώς οι συμμετέχοντες δημοσιεύουν τις ιδέες τους, θα δείτε να εμφανίζονται κοινά σημεία. Συγκεντρώστε τα ανά θέμα. Μπορεί να μην έχετε χρόνο να περάσετε από κάθε post-it, αλλά μπορείτε τουλάχιστον να αντιμετωπίσετε το κοινό θέμα. Η ομαδοποίηση είναι επίσης ένας πολύ καλός τρόπος για να απεικονίσετε τις κύριες ανησυχίες στο δωμάτιο.

4 - Αφού όλοι ολοκληρώσουν τη σύνταξη των αναρτήσεών τους, μπορείτε στη συνέχεια να συζητήσετε τις ομάδες. Αφιερώστε χρόνο στους μαθητές να μοιραστούν και να συζητήσουν τις ελπίδες τους ως μέρος μιας συζήτησης ολόκληρης της τάξης. Αυτό μπορεί να ενισχύσει τα κίνητρα και τη συνεργασία μεταξύ των μαθητών. Οι φόβοι απαιτούν περισσότερο χρόνο γιατί προκαλούν περισσότερη συζήτηση και συζήτηση. Είναι κατανοητό ότι οι φόβοι προκαλούν περισσότερη συζήτηση, αλλά είναι επίσης σημαντικό να τονιστεί η σημασία της επικύρωσης των ανησυχιών των μαθητών, η οποία είναι βασική για να τους βοηθήσει να κατανοήσουν ότι ο φόβος είναι ένα φυσιολογικό συναίσθημα και να τους ενθαρρύνει να αντιμετωπίζουν τις προκλήσεις με θετικό τρόπο.

Ο δάσκαλος μπορεί να ενθαρρύνει ένα υποστηρικτικό περιβάλλον όπου οι συμμετέχοντες μπορούν να εκφράσουν τους φόβους τους χωρίς φόβο ότι θα κριθούν και, με τη σειρά του, να αναζητήσουν πρακτικές λύσεις για την αντιμετώπισή τους.

Το κύριο καθήκον του συντονιστή είναι να αναγνωρίζει τους φόβους και να βοηθά στην εξεύρεση λύσης. Μπορείτε να το κάνετε αυτό δείχνοντας γιατί είναι αβάσιμα ή αναπτύσσοντας ένα σχέδιο για να τα αντιμετωπίσετε κατά τη διάρκεια ή μετά τη συνεδρία.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 - ΠΛΑΙΣΙΩΝΟΝΤΑΣ ΤΗ ΣΧΕΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗ-ΜΑΘΗΤΗ

Στόχοι

- Να αναπτύξουν τις δεξιότητες κριτικής σκέψης των μαθητών
- Να ενισχύσει τις δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων των μαθητών
- Ενίσχυση της επικοινωνίας ζητώντας από τους συμμετέχοντες να ανταλλάσσουν ιδέες και να συνεργάζονται για την επίλυση προβλημάτων.

Διάρκεια

1 ώρα 30 λεπτά

Πόροι

- Χαρτί
- Πίνακας/Χαρτόνι
- Στυλό
- Υπολογιστής
- Πρόσβαση στο διαδίκτυο

Περιγραφή

Αφού δημιουργήσετε τις προσδοκίες των μαθητών, μπορείτε τώρα να ξεκινήσετε την επιμόρφωση. Ξεκινήστε με μια σαφή και συναρπαστική εισαγωγή που περιγράφει τη δραστηριότητα και τους στόχους της.

1 - Χωρίστε τους μαθητές σε μικρές ομάδες των 3-5 ατόμων (ανάλογα με το μέγεθος της ομάδας). Ο εκπαιδευτής πρέπει να είναι σε θέση να καλλιεργεί ένα περιβάλλον χωρίς αποκλεισμούς και σεβασμό στο οποίο οι μαθητές νιώθουν άνετα να εκφράζουν τις απόψεις τους χωρίς φόβο ότι θα κριθούν, να ακούει προσεκτικά τις απαντήσεις των μαθητών και να κάνει επακόλουθες ερωτήσεις για να επεκτείνει τις ιδέες τους και τελικά να ενθαρρύνει ήσυχους μαθητές να μοιραστούν τις σκέψεις και τις ιδέες τους και να εξασφαλίσουν ότι οι κυρίαρχοι μαθητές δεν μονοπωλούν τη συζήτηση.

2 - Δώστε σε κάθε ομάδα ένα υποθετικό σενάριο/κατάσταση που σχετίζεται με το θέμα της εκπαίδευσης ή του εργαστηρίου. Ακολουθεί η λίστα με τα σενάρια/καταστάσεις που μπορείτε να μοιραστείτε μαζί τους:

- Η έναρξη μιας συνεδρίας είναι ένα ουσιαστικό βήμα που επηρεάζει τον τρόπο που εξελίσσεται. Ποιοι κανόνες πιστεύετε ότι πρέπει να τηρούνται;
- Πώς να δημιουργήσετε κίνηση σε μια παρουσίαση; Να γίνεις κατανοητός και να διατηρήσεις την προσοχή;
- Οδηγείτε μια προπόνηση και αντιμετωπίζετε κάποιον που δεν φαίνεται να ενδιαφέρεται. Πώς ενθαρρύνετε τα κίνητρα ενός ενήλικα εκπαιδευόμενου;
- Ένας συμμετέχων θέτει μια ερώτηση στην οποία ο εκπαιδευτής δεν γνωρίζει την απάντηση. Τι πρέπει να γίνει σε αυτή την κατάσταση;
- Πώς να ενθαρρύνετε τις ανταλλαγές μεταξύ του εκπαιδευτή και των εκπαιδευομένων κατά τη διάρκεια μιας εκπαιδευτικής συνεδρίας;
- Πώς να αξιολογήσετε και να κλείσετε μια προπόνηση;

3 - Δώστε σε κάθε ομάδα 15 λεπτά για να εργαστούν συλλογικά για να αναπτύξουν μια λίστα με πιθανές λύσεις για το σενάριο. Στη συνέχεια, κάθε ομάδα θα πρέπει να παρουσιάζει τη λύση της σε όλη την ομάδα. Ο εκπαιδευτής πρέπει να διατηρεί τη συζήτηση εστιασμένη και σε καλό δρόμο, διασφαλίζοντας ότι όλα τα προγραμματισμένα θέματα καλύπτονται εντός του καθορισμένου χρόνου. Στη συνέχεια, ο εκπαιδευτής συνοψίζει τα κύρια σημεία που έγιναν κατά τη διάρκεια της συνεδρίας, για να ενισχύσει τη μάθηση και να διευκρινίσει τυχόν παρερμηνείες.

4 - Για κάθε ομάδα που παρουσιάζει τις απαντήσεις της, μπορείτε να παρέχετε οπτική υποστήριξη που περιλαμβάνει στοιχεία των λύσεων που έχετε προετοιμάσει εκ των προτέρων, μπορεί να είναι ένα ισχυρό εργαλείο για να υποστηρίξετε το μήνυμά σας και να κάνετε την παρουσίασή σας πιο ελκυστική.

ΣΥΜΒΟΥΛΗ

Τα σενάρια δεν είναι αμετάβλητα, αλλά μπορούν να προσαρμοστούν σε διαφορετικές καταστάσεις και στο κοινό και τους μαθητές με τους οποίους θα εργαστείτε κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσης. Στην ιδανική περίπτωση, αυτού του είδους η δραστηριότητα απαιτεί ένα οπτικό βοήθημα για να παρέχει απαντήσεις σε διαφορετικά σενάρια και καταστάσεις, έτσι ώστε οι συμμετέχοντες να έχουν όλα τα κλειδιά και τα στοιχεία στα χέρια τους. Πώς να εξασφαλίσετε την ποιότητα της επικοινωνίας σας;

Ακολουθούν μερικά παραδείγματα:

- Διατηρήστε το χαλαρό για να δημιουργήσετε και να διατηρήσετε μια καλή ατμόσφαιρα
- Να είστε ενθουσιώδεις για το θέμα που παρουσιάζεται
- Συνεχίστε να κινείστε στο δωμάτιο
- Μετακινηθείτε από το ένα μέρος στο άλλο για να τονίσετε ένα σημαντικό σημείο, αλλά μην περπατάτε στο δωμάτιο όλη την ώρα
- Πάντα να αντιμετωπίζετε τους συμμετέχοντες
- Διατηρώ οπτική επαφή
- Αλλάξτε την ομιλία σας για να αποφύγετε τη μονοτονία
- Επιβραδύνετε για να τονίσετε σημαντικά σημεία
- Αλλάξτε τον τονισμό σας για να αποφύγετε τη θαμπάδα και να διατηρήσετε την προσοχή

Πώς να ενθαρρύνετε εκείνους που είναι πιο επιφυλακτικοί να εκφραστούν;
Ακολουθούν μερικές οδηγίες:

- Πήγαινε μέχρι το τραπέζι, μην σταματάς στη μέση, μην ξεχνάς κανέναν
- Δώστε σε όλους τον ίδιο χρόνο για να μιλήσουν. Πριν από τον γύρο, ανακοινώστε τον χρόνο που θα επιτρέπεται σε κάθε άτομο να μιλήσει (γενικά 1 έως 3 λεπτά)
- Κάντε ακριβείς ερωτήσεις για ένα καλά καθορισμένο θέμα
- Μην ξεκινήσετε ανταλλαγές και συζητήσεις πριν από το τέλος της στρογγυλής τραπέζης
- Εάν κάνετε πολλούς γύρους, μην ξεκινάτε πάντα με το ίδιο άτομο

Πώς να αναφέρετε την παρέμβαση του εκπαιδευτή;

- Συντάξτε μια αξιολόγηση της συνεδρίας και ανταποκριθείτε όσο το δυνατόν καλύτερα στις προσδοκίες των εκπαιδευομένων και των εκπαιδευτών σχετικά με την πρόοδο της εκπαιδευτικής ενότητας/ συνεδρίας, γραπτά ή προφορικά. Μπορούν να εξεταστούν πολλά σημεία, όπως:
- Είναι κατάλληλη η επιλογή των θεμάτων;
- Είναι κατάλληλες οι μέθοδοι διδασκαλίας;
- Είναι ενημερωμένο το εκπαιδευτικό υλικό;
- Η διάρκεια είναι σύμφωνη με τους στόχους;
- Τα σχόλιά σας για το εκπαιδευτικό υλικό

Ο παρακάτω οδηγός παρέχει καθοδήγηση και έμπνευση:

- Οδηγός καλής πρακτικής για τις μεθοδολογίες κατάρτισης
- Πώς να γίνετε ένας αποτελεσματικός και εμπνευσμένος εκπαιδευτής

<https://www.enisa.europa.eu/publications/good-practice-guide-on-training-methodologies>

ΠΛΑΙΣΙΩΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ

Στόχοι

- Να προσδιορίσει τις ανάγκες των ατόμων με αναπηρία.
- Να κατανοήσουν πώς πρέπει να συνεργάζονται οι επαγγελματίες με την ομάδα.
- Να μάθουν για τη σημασία του περιβάλλοντος.
- Να επισημάνετε βασικά στοιχεία που πρέπει να λάβετε υπόψη κατά τον προγραμματισμό του μαθήματος.

Περιεχόμενο

Τρόπος εργασίας με άτομα με αναπηρία, βασικά στοιχεία για ένα ασφαλές περιβάλλον (σωματικό επίπεδο, συναισθηματικό επίπεδο, χαρακτηριστικά επαγγελματιών, πρωταγωνισμός και συμμετοχή ή άτομα που αδυνατούν...).

Διάρκεια

2 ώρες

Πόροι

- φορητός υπολογιστής
- Διαδίκτυο
- Προβολέας
- Χαρτί
- Στυλό
- Παράρτημα 5

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Για αυτό το νέο θέμα, πρέπει να εστιάσουμε στον εαυτό μας. Αυτό που εργαζόμαστε σε αυτό το θέμα θα είναι κρίσιμο να το κάνουμε πράξη, γιατί υπάρχουν πολύ σημαντικοί παράγοντες που θα κάνουν το μάθημα επιτυχημένο ή όχι.

Πρώτα από όλα, πρέπει να σκεφτούμε πώς πρέπει να είναι ο ρόλος μας σε μια τάξη με άτομα με αναπηρία. Για να γνωρίζουμε αυτήν την απαραίτητη συμπεριφορά, πρέπει να κάνουμε πράξη τη Δραστηριότητα #1.

Στη συνέχεια, για να εργαστούμε σε βάθος για τη σημασία της συμπεριφοράς, του περιβάλλοντος, της ομάδας και του χώρου, θα εφαρμοστεί η Δραστηριότητα #2.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 - ΣΩΣΤΟ Ή ΛΑΘΟΣ;

Στόχοι

- Να γνωρίζουν ποιος πρέπει να είναι ο ρόλος των επαγγελματιών σε μια τάξη με άτομα με αναπηρία.
- Για να διευκρινιστούν οι αμφιβολίες των επαγγελματιών.
- Να αποσαφηνιστούν οι προσδοκίες και οι ρόλοι του δασκάλου σε μια τάξη με μαθητές με αναπηρία.
- Να ευαισθητοποιήσει τους εκπαιδευτικούς για τους μύθους και τα στερεότυπα γύρω από την αναπηρία και τη συνεκπαίδευση.

Διάρκεια

20 λεπτά

Πόροι

Κάρτες με 9 σωστές και 9 ψευδείς δηλώσεις που σχετίζονται με το ρόλο του δασκάλου σε μια τάξη με μαθητές με αναπηρία (Παράρτημα 1)

Περιγραφή

1 - Χωρίστε τους συμμετέχοντες σε μικρές ομάδες και μοιράστε τις κάρτες με τις σωστές και ψευδείς δηλώσεις.

2 - Ζητήστε από τις ομάδες να συνεργαστούν για να ταξινομήσουν τις δηλώσεις σε «αληθές» ή «λάθος».

3 - Μόλις τελειώσουν όλες οι ομάδες, αφήστε τις να μοιραστούν τις απαντήσεις τους και να αιτιολογήσουν τις επιλογές τους.

4 - Συζητήστε ως ομάδα τις σωστές απαντήσεις και, σε περίπτωση ψευδών δηλώσεων, διευκρινίστε την αλήθεια πίσω από αυτές.

5 - Ενθαρρύνετε τους συμμετέχοντες να συζητήσουν και να προβληματιστούν σχετικά με τις επιπτώσεις αυτών των δηλώσεων για το ρόλο του δασκάλου σε μια τάξη με μαθητές με αναπηρίες.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 - Ο ΧΑΡΤΗΣ ΤΗΣ ΑΣΦΑΛΟΥΣ ΤΑΞΗΣ

Στόχοι

- Να προωθήσει τη συνειδητοποίηση της σημασίας ενός ασφαλούς χώρου στην τάξη και να διερευνήσει πώς μεμονωμένοι μαθητές μπορούν να συμβάλουν στη δημιουργία ενός ασφαλούς χώρου για όλους.

Διάρκεια

45 λεπτά

Πόροι

- Φύλλα χαρτιού
- Χρωματιστά μολύβια

Περιγραφή

1 - Εισαγάγετε τον στόχο της δραστηριότητας και εξηγήστε ότι είναι σημαντικό για όλους να νιώθουν ασφάλεια και σεβασμό στην τάξη για να μαθαίνουν και να αναπτύσσονται.

2 - Χωρίστε τους μαθητές σε μικρές ομάδες και ζητήστε από κάθε ομάδα να σχεδιάσει έναν χάρτη της τάξης σε ένα κομμάτι χαρτί. Δώστε εντολή στις ομάδες να συμπεριλάβουν όλους τους χώρους της τάξης, όπως τραπέζια, καρέκλες, ντουλάπια κ.λπ.

3 - Μόλις οι ομάδες σχεδιάσουν τον χάρτη της τάξης τους, ζητήστε τους να επισημάνουν τις περιοχές όπου αισθάνονται πιο ασφαλείς και όπου αισθάνονται λιγότερο ασφαλείς. Μπορούν επίσης να εντοπίσουν τις περιοχές όπου αισθάνονται πιο άνετα και όπου αισθάνονται λιγότερο άνετα.

4 - Αφού οι ομάδες έχουν εντοπίσει αυτές τις περιοχές, ζητήστε τους να συζητήσουν τους λόγους για τους οποίους αισθάνονται ασφαλείς και άνετα σε ορισμένες περιοχές και λιγότερο ασφαλείς και άνετα σε άλλες. Στη συνέχεια, θα πρέπει να βρουν ιδέες για να βελτιώσουν τους τομείς όπου αισθάνονται λιγότερο σίγουροι και άνετα.

5 - Επιπλέον, ο δάσκαλος θα εξετάσει εάν έχουν δουλέψει μόνο στους φυσικούς χώρους ή και στην ατμόσφαιρα. Δηλαδή η αυτοπεποίθηση που μεταδίδει ο δάσκαλος, η ψυχραιμία, η ομαδικότητα, ο σεβασμός.

6 - Μόλις οι ομάδες συζητήσουν τις ιδέες τους, ζητήστε τους να παρουσιάσουν τους χάρτες και τις ιδέες τους στην υπόλοιπη τάξη.

7 - Ως τελική δραστηριότητα, προσκαλέστε τους μαθητές να εργαστούν μαζί για να δημιουργήσουν μια λίστα κανόνων και πρακτικών για να εξασφαλίσετε έναν ασφαλή και με σεβασμό χώρο για όλους στην τάξη. Αυτοί οι κανόνες μπορούν να αναρτηθούν σε εμφανές σημείο στην τάξη για να τους θυμούνται όλοι οι μαθητές.

ΣΥΜΒΟΥΛΗ

Βεβαιωθείτε ότι οι ψευδείς ισχυρισμοί είναι αξιόπιστοι και ρεαλιστικοί για να κάνετε τη δραστηριότητα πιο αποτελεσματική.

Ενθαρρύνετε τους συμμετέχοντες να μοιραστούν τις δικές τους εμπειρίες και προοπτικές για το ρόλο του δασκάλου σε μια τάξη με μαθητές με αναπηρίες.

Τονίστε τη σημασία της ποιοτικής συνεκπαίδευσης για όλους τους μαθητές, συμπεριλαμβανομένων εκείνων με αναπηρίες.

Φροντίστε να θεσπίσετε κανόνες και πρακτικές, ώστε οι μαθητές να μπορούν να αισθάνονται ασφαλείς και άνετα ενώ εργάζονται σε αυτή τη δραστηριότητα. Μπορείτε επίσης να προσαρμόσετε τη δραστηριότητα ώστε να περιλαμβάνει στοιχεία όπως η φυσική προσβασιμότητα και η εύλογη διαμονή για να διασφαλίσετε ότι όλοι οι μαθητές μπορούν να συμμετέχουν πλήρως.



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ - ΚΑΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ ΠΡΟΣΙΤΗ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥΣ

Στόχοι

- Να κατανοήσουν την έννοια της προσβασιμότητας και τις πτυχές της.
- Να αναγνωρίζει και να ανακαλεί βασικά χαρακτηριστικά του φυσικού χώρου.
- Να προσδιορίσει το είδος των παραμέτρων που σχετίζονται με το χώρο που πρέπει να ληφθούν υπόψη προκειμένου να επιτευχθεί πλήρης προσβασιμότητα της προπόνησης σύμφωνα με τον χώρο/αίθουσα συνεδριάσεων.
- Για να κατανοήσετε πώς να σχεδιάζετε και να διεξάγετε μια εκπαίδευση/εργαστήριο χωρίς αποκλεισμούς, εφαρμόζοντας κατάλληλα μέσα συμβατά με τις ανάγκες των μαθητών σας.

Περιεχόμενο

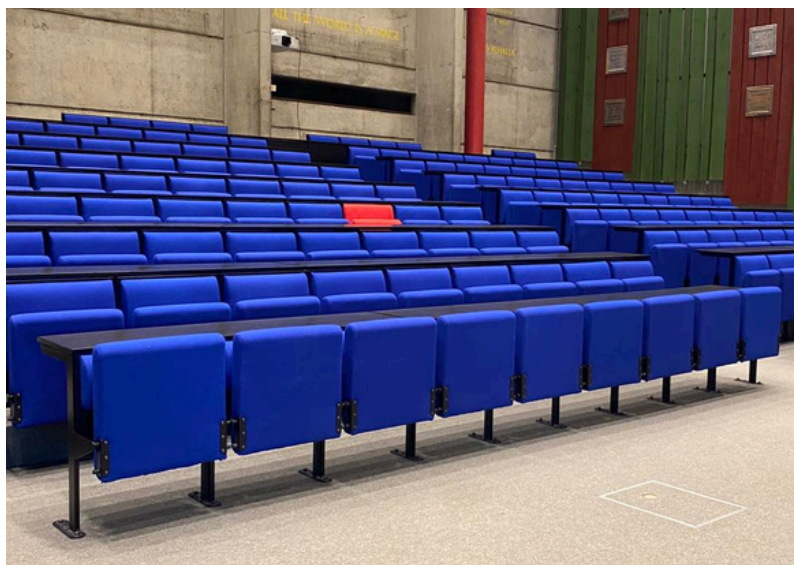
Ορισμοί προσβασιμότητας και συμπερίληψης, Οδηγίες για τη δημιουργία ενός ασφαλέστερου χώρου, Συμβουλές για σωστό προσανατολισμό, σήμανση, παρουσίαση, φωτισμός, ακουστική, χρησιμοποιούμενο υλικό κ.λπ.

Διάρκεια

2 ώρες

Πόροι

- ΦΟΡΗΤΟΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ
- Διαδίκτυο
- Προβολέας
- Λευκός πίνακας/Flipchart
- Χαρτιά & Στυλό
- Post-its
- Κατόψεις
- Ετικέτες ονομάτων



ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Συζήτηση, Παρουσίαση, Ομαδική εργασία, Ερωτήσεις ανοιχτής απάντησης, Διάλογος (καθοδηγούμενος), Παρουσίαση Powerpoint.

Σημείωση: το Σχέδιο Μαθήματος παρέχει οδηγίες στον συντονιστή σχετικά με τον τρόπο οργάνωσης του μαθήματος. Δεν είναι ένας λεπτομερής οδικός χάρτης πρόταση προς πρόταση ούτε υποκαθιστά την προσωπικότητα του συντονιστή. Επομένως, είστε ελεύθεροι να το προσαρμόσετε.

Προτάσεις

Δώστε την ελευθερία στους συμμετέχοντες να επιλέξουν τη δική τους θέση ανάλογα με τις οπτικές και ακουστικές ανάγκες τους, αντί να αποφασίζετε εσείς για λογαριασμό τους. Αποφύγετε να ενεργείτε ως «αυθεντία». Σε περίπτωση που επιλέξουν λάθος, επιτρέψτε τους να αλλάξουν θέση κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας. Η επιλογή της λανθασμένης θέσης και η ενημέρωσή της, είναι επίσης μια εκπαιδευτική (hands-on) διαδικασία, καθώς επιτρέπει στον συμμετέχοντα να αναλογιστεί το πρόβλημα, καθώς και τους τρόπους επίλυσής του.

Δημιουργήστε έναν κύκλο αντί για μια αυστηρή διάταξη της τάξης. Έτσι κανείς δεν βρίσκεται μπροστά ή πίσω από κανέναν άλλον, ενθαρρύνοντας έτσι την αίσθηση ισότητας της ομάδας.

Χρησιμοποιήστε τις παρεχόμενες παρουσιάσεις powerpoint. Μπορείτε να τα προσαρμόσετε με βάση το προφίλ κοινού σας. Μπορείτε να δείξετε την παρουσίαση και ταυτόχρονα να κάνετε στους συμμετέχοντες τις κύριες ερωτήσεις που περιγράφονται σε αυτό το Σχέδιο Μαθήματος. Μη διστάσετε να προσθέσετε ερωτήσεις για να τραβήξετε περαιτέρω την προσοχή του κοινού σας.

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να είναι μια δραστηριότητα προθέρμανσης και είναι από μόνη της ένα παράδειγμα. Είναι επίσης εξατομικευμένο και διαδραστικό, γιατί εμπλέκει τους συμμετέχοντες και τις δικές τους εμπειρίες προσβασιμότητας στη συζήτηση, ενθαρρύνοντας έτσι τον αυτοστοχασμό, τη συνεργασία και την ανταλλαγή ιδεών.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Ι

Γιατί είναι σημαντικός ο φυσικός χώρος κατά το σχεδιασμό ενός εργαστηρίου; Εξοικείωση με τον χώρο της προσωπικής εκπαίδευσης/εργαστηρίου.

Στόχοι

- Να κατανοήσουν την έννοια της προσβασιμότητας και τις πτυχές της.
- Να αναγνωρίζει και να ανακαλεί βασικά χαρακτηριστικά του φυσικού χώρου.

Διάρκεια

1 ώρα

Πόροι

- ΦΟΡΗΤΟΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ
- Διαδίκτυο
- Προβολέας
- Λευκός πίνακας/Flipchart
- Χαρτιά & Στυλό
- Post-its
- Κατόψεις
- Παρουσίαση (Παράρτημα 6)
- Ετικέτες ονομάτων

Περιγραφή

1 - Παρουσίαση σχετικά με την προσβασιμότητα: ορισμός, παράμετροι κ.λπ. (Παράρτημα 6).

2 - Διαφάνεια 1 - ο ορισμός της προσβασιμότητας και συσχέτιση της θεωρητικής ιδέας με την εμπειρία των συμμετεχόντων:

Ρωτήστε τους με ποιον τρόπο έχουν έρθει στο κτίριο. - Έχουν περπατήσει; Χρησιμοποίησε ποδήλατο;

- Έχουν χρησιμοποιήσει τα μέσα μαζικής μεταφοράς;

- Χρησιμοποίησαν χάρτη; Σύνδεσμος χάρτη Google; Εάν ναι, ρωτήστε τους εάν ο σύνδεσμος χάρτη/χάρτης τους βοήθησε να βρουν το κτίριο.

- Τους δόθηκαν οδηγίες;

- Δυσκολεύτηκαν να βρουν το κτίριο; Αν ναι, ρωτήστε τους γιατί. Ποιο ήταν το πρόβλημα που αντιμετώπισαν;

- Γράψτε τα προβλήματα στον Λευκό Πίνακα.

Ρωτήστε τους με ποιον τρόπο έχουν έρθει στον χώρο/αίθουσα συνεδριάσεων.

- Χρησιμοποίησαν σκαλοπάτια ή σκάλες; Εάν ναι, υπάρχει ράμπα ή ανελκυστήρας;
- Οι πόρτες του κτιρίου άνοιξαν χειροκίνητα ή αυτόματα (ανιχνευτές κίνησης);
- Χρησιμοποίησαν τη σήμανση; Ήταν η σήμανση προσβάσιμη ως προς το περιεχόμενο και τη μορφή;
- Δυσκολεύτηκαν να βρουν το κτίριο; Αν ναι, ρωτήστε τους γιατί. Ποιο ήταν το πρόβλημα που αντιμετώπισαν;

Γράψτε τα προβλήματα στον Λευκό Πίνακα. Εμφάνιση 1 συνοπτικής διαφάνειας με τα προβλήματα.

3 - Εμφάνιση 2-3 διαφανειών στις παραμέτρους που κάνουν ένα κτίριο προσβάσιμο. Ζητήστε τους να σκεφτούν μια περίπτωση κατά την οποία βρήκαν έναν χώρο ή ένα κτίριο πολύ εύκολα.

4 - Με βάση αυτά που μόλις άκουσαν από εσάς, ζητήστε τους να γράψουν σε ένα post-it ποιος είναι ο λόγος για αυτό, επιλέγοντας μία από τις επιλογές: μεταφορά, στάθμευση, οδηγίες, χάρτης, σύνδεσμος χάρτη, σήμανση...).

Πατήστε αυτά τα post-it's επίσης στον Λευκό πίνακα και συνοψίστε τις παραμέτρους χώρου που διευκολύνουν την προσβασιμότητα (1-2 διαφάνειες).

5 - Άσκηση: Δείξτε στους συμμετέχοντες εικόνες/κατόψεις παραδειγμάτων χώρων με και χωρίς εμπόδια. Ζητήστε τους να ψηφίσουν διαδικτυακά (χρησιμοποιώντας π.χ. Mentimeter) ποια από τις εικόνες πιστεύουν ότι είναι προβληματική όσον αφορά την προσβασιμότητα. Προβάλετε τα αποτελέσματα των απαντήσεων στον πίνακα και συζητήστε μαζί τους πώς θα μπορούσαν να είχαν αποφευχθεί οι προβληματικές καταστάσεις.

6 - Καταλήξτε στο συμπέρασμα ότι μόλις ξεπεραστούν τα φυσικά εμπόδια, οι μαθητές μπορούν να απολαύσουν τη μαθησιακή διαδικασία και να επικεντρωθούν στο περιεχόμενο του εργαστηρίου αντί να προσπαθούν να επιλύσουν ζητήματα που εμποδίζουν τη συγκέντρωσή τους.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2

Πώς θα μπορούσατε να σχεδιάσετε και να οργανώσετε μια εκπαίδευση/εργαστήριο χωρίς αποκλεισμούς;

Στόχοι

- Να προσδιορίσει το είδος των παραμέτρων που σχετίζονται με το χώρο που πρέπει να ληφθούν υπόψη προκειμένου να επιτευχθεί πλήρης προσβασιμότητα της προπόνησης σύμφωνα με τον χώρο/αίθουσα συνεδριάσεων.
- Για να επιλέξετε και να εφαρμόσετε κατάλληλα μέσα που είναι συμβατά με τις ανάγκες των μαθητών σας για να ενισχύσετε τη συμπερίληψη.

Διάρκεια

1 ώρα

Πόροι

- ΦΟΡΗΤΟΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ
- Διαδίκτυο
- Προβολέας
- Λευκός πίνακας/Flipchart
- Χαρτιά & Στυλό
- Post-its
- Κατόψεις
- Παρουσίαση
- Ετικέτες ονομάτων

Περιγραφή

1 - Δημιουργήστε μια μορφή κύκλου με τους συμμετέχοντες, έτσι ώστε κανείς να μην βρίσκεται μπροστά ή πίσω από κανέναν άλλο (ενθαρρύνει την αίσθηση της ισότητας και της ομάδας). Επιτρέψτε στους συμμετέχοντες να επιλέξουν τη θέση τους σύμφωνα με τις ανάγκες οπτικής ή ακοής τους. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε ετικέτες ονομάτων.

2 - Κάντε τις ακόλουθες ερωτήσεις για να συνδεθείτε με την έννοια της προσβασιμότητας. Εάν έχετε κάνει τη Δραστηριότητα #1, αυτές οι ερωτήσεις χρησιμεύουν ως εργαλείο για να ανανεώσετε όσα έχουν ήδη μάθει οι μαθητές:

- Πώς μπορείτε να διευκολύνετε την πρόσβαση των συμμετεχόντων στο κτίριο;
- Πώς μπορείτε να διευκολύνετε την πρόσβαση των συμμετεχόντων στην αίθουσα συσκέψεων;

3 - Γράψτε τις απαντήσεις τους στον Λευκό Πίνακα και κάντε προσθήκες, εάν χρειάζεται

4 - Επισημάνετε τα συμπεράσματα, είτε προφορικά είτε γράψτε τα στον πίνακα, ως «Συμβουλές και Συμβουλές».

Για παράδειγμα:

- Λάβετε υπόψη τα διαφορετικά χαρακτηριστικά και τις ειδικές ανάγκες των ανθρώπων που σχεδιάζετε να διδάξετε!
- Ελέγξτε εκ των προτέρων τις παραμέτρους χώρου της αίθουσας συσκέψεων και του κτιρίου και βεβαιωθείτε ότι ανταποκρίνονται στις ανάγκες των συμμετεχόντων πριν επιλέξετε τη συγκεκριμένη αίθουσα/κτήριο. Αν δεν πληρούν τα κριτήρια προσβασιμότητας, αναζητήστε άλλο δωμάτιο/κτήριο!
- Προετοιμάστε τον εαυτό σας και τη διδασκαλία σας (υλικό, παρουσίαση) κατάλληλα για να βεβαιωθείτε ότι θα διευκολύνετε τη συμμετοχή όλων στο εργαστήριο! βεβαιωθείτε ότι διευκολύνετε τη συμμετοχή όλων στο εργαστήριο!

Επισημάνετε ότι υπάρχει μια άλλη σημαντική πτυχή που πρέπει να λαμβάνεται υπόψη κατά τη διεξαγωγή εργαστηρίων, αυτή της συμπερίληψης. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις διαφάνειες που περιλαμβάνονται στην παρουσίαση powerpoint. (Παράρτημα 6)

5 - Εμφάνιση 1 διαφάνειας με τον ορισμό της συμπερίληψης. Συσχετίστε τη θεωρητική ιδέα με την εμπειρία των συμμετεχόντων. Με βάση τον ορισμό που παρέχεται, κάντε μια σύντομη συζήτηση σχετικά με το τι σημαίνει για αυτούς η «συμμετοχικότητα». Διευκρίνιση παρανοήσεων.

6 - Εμφάνιση 2-3 διαφανειών σχετικά με τις παραμέτρους της αίθουσας προπόνησης (φωτισμός δωματίου, ώρες της ημέρας, ακουστική, σήμανση, χωρίς εμπόδια,...).



7 - Εμφάνιση 1-2 διαφανειών σχετικά με το εκπαιδευτικό υλικό (διαφορετικές μορφές - έντυπη, μεγάλη εκτύπωση, ήχος, μπράιγ).

8 - Εμφάνιση 1-2 διαφανειών σχετικά με τον εκπαιδευτή (φωνή, ανάγνωση δυνατά όταν γράφετε στον πίνακα, χρήση ονομάτων συμμετεχόντων, χρήση προθέσεων θέσης, επιλογή θέσης σε σχέση με τα παράθυρα και τον πίνακα, περιγραφή του χώρου και του τα έπιπλα είναι...)

9 - Κάντε ερωτήσεις για να ελέγξετε την κατανόηση των συμμετεχόντων:

- Ποιες παραμέτρους της αίθουσας συσκέψεων πρέπει να ελέγξετε εκ των προτέρων;
- Ποιες πτυχές πρέπει να λάβετε υπόψη όταν στέκεστε μπροστά σε ένα κοινό ως εκπαιδευτής; (γλώσσα του σώματος, χειρονομίες, τόνος φωνής, θέση στάσης...)
- Έχουν εντοπίσει κάποια λάθη που έχετε κάνει (ως βασικός προπονητής) στα παραπάνω θέματα; Ζητήστε τους να ανέβουν στη σκηνή και να εξηγήσουν την ιδέα τους. Ρωτήστε τους πώς θα το έκαναν «σωστά»

10 - Ζητήστε από την υπόλοιπη ομάδα να σχολιάσει. Καθοδηγήστε το διάλογο μεταξύ των μαθητών προς ένα συμπέρασμα που θα επισημάνει τις βασικές πτυχές της προσβασιμότητας και της συμπεριληπτικότητας.

ΣΥΜΒΟΥΛΗ

Ελέγξτε τους συμμετέχοντες και λάβετε υπόψη τις ειδικές ανάγκες τους (άτομα με αναπηρία, ηλικιωμένοι, άτομα με διάγνωση ADH, μακροχρόνια άνεργοι κ.λπ.) προκειμένου να προσαρμόσετε την εκπαίδευσή σας στις δυνατότητές τους.

Ελέγξτε εκ των προτέρων την προσβασιμότητα στο κτίριο καθώς και στην αίθουσα συνεδριάσεων και λάβετε υπόψη τις παραμέτρους του χώρου για την οργάνωση του εργαστηρίου. Εάν το κτίριο/αίθουσα συνεδριάσεων δεν πληροί τις απαιτήσεις που απαιτούνται για τους συμμετέχοντες, αναζητήστε άλλο δωμάτιο.

ΜΕΡΟΣ 2

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

ΈΝΝΟΙΕΣ ΚΑΙ ΟΦΕΛΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΗΣ

Στόχοι

- Για να βοηθήσουν τους εκπαιδευτές να κατανοήσουν τις έννοιες της ανακύκλωσης
- Για να βοηθήσουν τους εκπαιδευτές να κατανοήσουν τις έννοιες του upcycling
- Για να βοηθήσουν τους εκπαιδευτές να κατανοήσουν τα οφέλη της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης.

Περιεχόμενο

Κύκλος ζωής υλικών, απόβλητα υλικών, λόγοι ανακύκλωσης/επαναχρησιμοποίησης αντί για ανακύκλωση, οφέλη (περιβαλλοντικά, οικονομικά).

Διάρκεια

2 ώρες

Πόροι

- ΦΟΡΗΤΟΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ
- Διαδίκτυο
- Προβολέας
- Λευκός πίνακας/Flipchart
- Χαρτιά & Στυλό
- Άδειο χαρτί
- Πλαστικά ή γυάλινα δοχεία
- Ψαλίδι
- Κόλλα
- Μαρκάδοροι
- Προμήθειες χειροτεχνίας

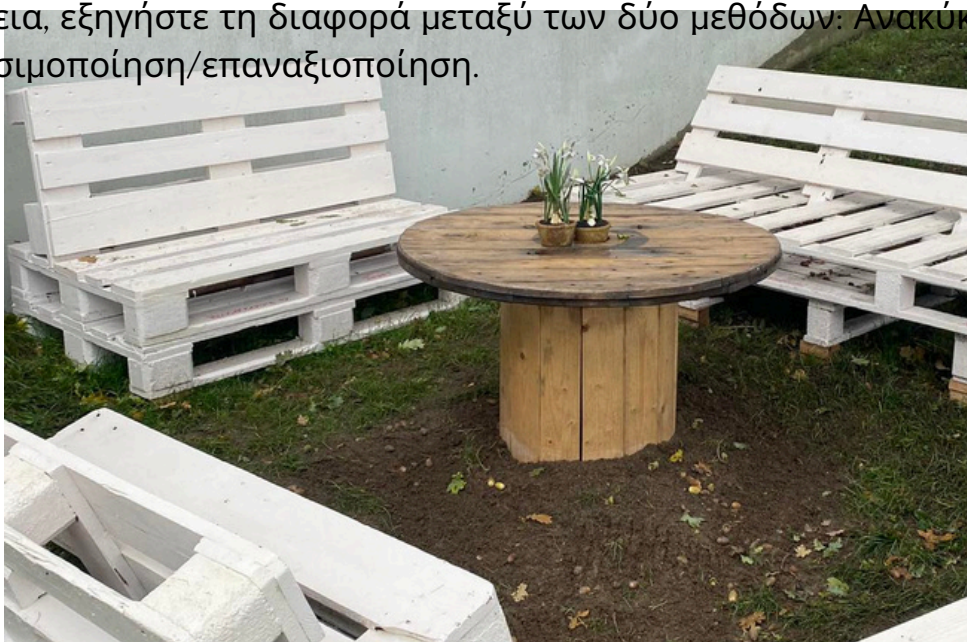
ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Για να εισαγάγουμε το επόμενο κεφάλαιο, θα πρέπει πρώτα να φρεσκάρουμε τη μνήμη των εκπαιδευομένων συζητώντας ανοιχτά ορισμένα θέματα που είχαν παρουσιαστεί προηγουμένως στο πρόγραμμα σπουδών. Ανακαλώντας το προηγούμενο κεφάλαιο σχετικά με την Ανακύκλωση και την Επαναχρησιμοποίηση, θα πρέπει να ξεκινήσουμε κάνοντας μερικές ερωτήσεις για να ανανεώσετε το μαθημένο περιεχόμενο. Ακόμα κι αν δεν έχετε χρόνο να παρουσιάσετε ξανά το θεωρητικό περιεχόμενο, κάνοντας κάποιες ερωτήσεις, οι μαθητές θα φρεσκάρουν τις αναμνήσεις τους και θα ξεκινήσουν τις επόμενες δραστηριότητες καλύτερα προετοιμασμένοι. Χρησιμοποιήστε αυτό το χρόνο για να δείτε εάν οι μαθητές σας αισθάνονται άνετα με τα θέματα και εάν είναι απαραίτητο να επιβάλετε εκ νέου τυχόν προηγούμενες ιδέες. Αποφύγετε την επανάληψη βαρύ θεωρητικού περιεχομένου.

Μερικές γενικές ερωτήσεις που μπορείτε να κάνετε είναι οι ακόλουθες:

- Μετά τα προηγούμενα θεωρητικά μαθήματα, τι μπορείτε να μου πείτε για την ανακύκλωση; - Μπορείτε να ορίσετε την ανακύκλωση σε μία μόνο παράγραφο;
- Ποια προϊόντα πιστεύετε ότι μπορούν να ανακυκλωθούν εύκολα;
- Μετά τα προηγούμενα θεωρητικά μαθήματα, τι μπορείτε να μου πείτε για την επαναχρησιμοποίηση; - Μπορείτε να ορίσετε την ανακύκλωση σε μία μόνο παράγραφο;
 - Ποιες είναι οι βασικές διαφορές μεταξύ ανακύκλωσης και επαναχρησιμοποίησης;
 - Ποια προϊόντα πιστεύετε ότι μπορούν να ανακυκλωθούν εύκολα;
 - Τι μπορείτε να δημιουργήσετε από αυτά τα προϊόντα;

Στη συνέχεια, εξηγήστε τη διαφορά μεταξύ των δύο μεθόδων: Ανακύκλωση και Επαναχρησιμοποίηση/επαναξιοποίηση.



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 - ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΗ: ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΤΩΝ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ ΣΕ ΑΞΙΑ

Στόχοι

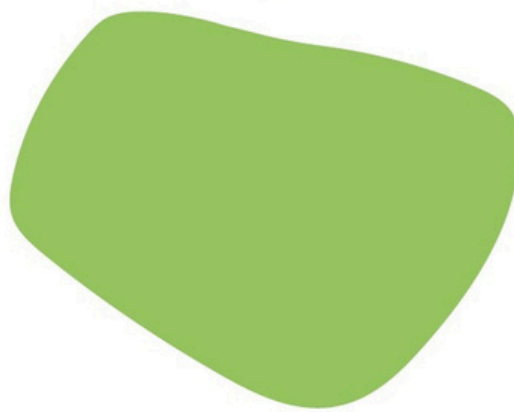
- Να βοηθήσει τους εκπαιδευτές να κατανοήσουν τις έννοιες και τα οφέλη της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης.
- Να μάθουν τις δυνατότητες και τους περιορισμούς της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης προϊόντων/υλικών.
- Ενίσχυση της ικανότητας των εκπαιδευομένων είτε να ξεκινήσουν τα δικά τους έργα/επιχειρήσεις είτε να ενσωματώσουν την αγορά εργασίας στην ανακύκλωση και/ή στην επαναχρησιμοποίηση.

Διάρκεια

30 λεπτά - 1 ώρα

Πόροι

- Πινακίδα/ασπροπίνακας
- Στυλό
- Παράρτημα 7



Περιγραφή

1 - Ξεκινήστε συζητώντας εν συντομία τις έννοιες της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης (Παράρτημα 7). Εξηγήστε ότι η ανακύκλωση είναι η διαδικασία μετατροπής των απορριμμάτων σε νέα προϊόντα, ενώ η επαναχρησιμοποίηση/επαναξιοποίηση είναι η διαδικασία μετατροπής των απορριμμάτων σε προϊόν υψηλότερης αξίας ή ποιότητας.

2 - Ζητήστε από την ομάδα να σκεφτεί παραδείγματα αντικειμένων που μπορούν να ανακυκλωθούν ή να επαναχρησιμοποιηθούν. Γράψτε τις απαντήσεις τους σε έναν πίνακα ή έναν πίνακα.

3 - Χωρίστε την ομάδα σε ζευγάρια και ζητήστε τους να συζητήσουν τα οφέλη της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης. Κάντε ερωτήσεις όπως: Ποια είναι τα περιβαλλοντικά οφέλη από την ανακύκλωση και την επαναχρησιμοποίηση; Ποια είναι τα οικονομικά οφέλη; Ποια είναι τα κοινωνικά οφέλη;

4 - Ζητήστε από κάθε ζευγάρι να μοιραστεί τις απαντήσεις του στην ομάδα. Ενθαρρύνετε μια συζήτηση σχετικά με τα διαφορετικά οφέλη της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης.

5 - Ζητήστε από την ομάδα να συλλάβει ιδέες για το πώς μπορούν να ενσωματώσουν την ανακύκλωση και την επαναχρησιμοποίηση στα εκπαιδευτικά προγράμματα ή στην καθημερινή τους ζωή.

6 - Συνοψίστε τη δραστηριότητα τονίζοντας τη σημασία της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης για τη μείωση των απορριμμάτων, τη διατήρηση των πόρων και τη δημιουργία ενός πιο βιώσιμου μέλλοντος. Ενθαρρύνετε την ομάδα να συνεχίσει να διερευνά τρόπους για να ενσωματώσει την ανακύκλωση και την επαναχρησιμοποίηση στην προσωπική και επαγγελματική τους ζωή.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 - ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΗ ΣΕ ΔΡΑΣΗ

Στόχοι

- Για να βοηθήσουν τους εκπαιδευτές να κατανοήσουν τις έννοιες και τα οφέλη της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης.
- Να μάθουν τις δυνατότητες και τους περιορισμούς της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης προϊόντων/υλικών.
- Ενίσχυση της ικανότητας των εκπαιδευομένων είτε να ξεκινήσουν τα δικά τους έργα/επιχειρήσεις είτε να ενσωματώσουν την αγορά εργασίας στην ανακύκλωση και/ή στην επαναχρησιμοποίηση.

Διάρκεια

30 λεπτά - 1 ώρα

Πόροι

- Άδειο χαρτί
- Πλαστικά ή γυάλινα δοχεία
- Ψαλίδι
- Κόλλα
- Μαρκαδόροι
- Άλλα είδη χειροτεχνίας



Περιγραφή

1 - Χωρίστε την ομάδα σε ζευγάρια ή μικρές ομάδες και μοιράστε τις προμήθειες χειροτεχνίας και άδεια δοχεία.

2 - Ζητήστε από την ομάδα να συνεργαστεί για να δημιουργήσει κάτι νέο από τα άδεια δοχεία χρησιμοποιώντας τις προμήθειες χειροτεχνίας. Ενθαρρύνετε τα να είναι δημιουργικά και να σκεφτούν πώς μπορούν να ανακυκλώσουν ή να επαναχρησιμοποιήσουν τα δοχεία με χρήσιμο ή καινοτόμο τρόπο.

3 - Αφού οι ομάδες ολοκληρώσουν τις δημιουργίες τους, ζητήστε τις να μοιραστούν με την υπόλοιπη ομάδα. Ζητήστε τους να εξηγήσουν πώς χρησιμοποίησαν τις έννοιες της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης στις δημιουργίες τους και ποια οφέλη προσφέρουν αυτές οι πρακτικές.

Παραλλαγές

Μπορείτε να κάνετε τη δραστηριότητα πιο ελκυστική, ζητώντας από την ομάδα να δημιουργήσει κάτι συγκεκριμένο, όπως ένα σπιτάκι πουλιών ή μια ζαρντινιέρα, από τα άδεια δοχεία.

Μπορείτε επίσης να μετατρέψετε αυτή τη δραστηριότητα σε διαγωνισμό και να ζητήσετε από την ομάδα να ψηφίσει την πιο καινοτόμο ή δημιουργική δημιουργία.

Μπορείτε να προσθέσετε μια ενημερωτική συζήτηση στη δραστηριότητα, όπου θα συζητήσετε τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις των απορριμμάτων και πώς η ανακύκλωση και η επαναχρησιμοποίηση μπορούν να συμβάλουν στον μετριασμό αυτών των επιπτώσεων.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3 - ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΗ ΜΠΛΟΥΖΩΝ

Στόχοι

Γενικοί στόχοι

- Να κατανοήσουν την αναγκαιότητα και να προωθήσουν την ευαισθητοποίηση της «ανακύκλωσης» και της «επαναχρησιμοποίησης».
- Να επιτραπεί στους ανθρώπους να μοιράζονται ιδέες και να αναπτύσσουν καινοτόμες μεθόδους ανακύκλωσης και επαναχρησιμοποίησης μέσω καταγισμού ιδεών.
- Να επιτρέπεται η ανοιχτή συζήτηση των θεμάτων που διεξάγουν μια διαδραστική δραστηριότητα.

Συγκεκριμένος στόχος

- Να διδάξουν στους εκπαιδευτές πώς να επαναχρησιμοποιούν παλιά πουκάμισα σε τσάντες αγορών, έτσι ώστε οι εκπαιδευτές να μπορούν να εφαρμόσουν το μάθημα για την εκπαίδευση ευάλωτων ενηλίκων.

Περιεχόμενο

Ανακύκλωση, Επαναχρησιμοποίηση, Ανακύκλωση υλικών, ο κύκλος ζωής των υλικών, λόγοι για τους οποίους η ανακύκλωση και η επαναχρησιμοποίηση είναι σημαντικές, τα οφέλη της ανακύκλωσης και επαναχρησιμοποίησης υλικών και η διαδικασία ανακύκλωσης και επαναχρησιμοποίησης.

Διάρκεια

30 λεπτά

Πόροι

- φορητός υπολογιστής
- Διαδίκτυο.
- Διαφορετικά διακοσμητικά υλικά (για παράδειγμα για ζωγραφική).
- Παλιά μπλουζάκια

Περιγραφή

1. Χωρίστε την τάξη σε ομάδες (τουλάχιστον 3 άτομα). Οι ομάδες θα φτιάξουν μια τσάντα για ψώνια χρησιμοποιώντας μεταχειρισμένα/παλιά μπλουζάκια αφού παρακολουθήσουν το παρακάτω βίντεο στο YouTube: Let's Get Crafty: DIY no sew tote bag T-shirt - YouTube

Οδηγός βήμα προς βήμα:

1 - Κόψτε μια στρογγυλεμένη επιφάνεια υφάσματος στη λαιμόκοψη και στα μανίκια

2 - Κόψτε σε τύπου κρόσσια στο κάτω μέρος

3 - Πιάστε την πρώτη λωρίδα και δέστε τα ευθυγραμμισμένα μπροστινά και πίσω κομμάτια μαζί - για να στερεώσετε τους κόμπους, πάρτε την πρώτη επάνω λωρίδα και δέστε στην κάτω λωρίδα από το γειτονικό ζευγάρι. Επαναλάβετε αυτό σε κάθε λωρίδα

4 - Διακοσμήστε την τσάντα



ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΚΑΙ ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΔΟΧΕΙΑ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΗ-ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΠΡΟΣ ΤΑ ΚΑΤΩ-ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ

Στόχοι

- Να κατανοήσουν τους κύριους λόγους για τη μείωση της κατανάλωσης και της παραγωγής πλαστικών.
- Για να γίνει διάκριση μεταξύ ανακύκλωσης, επαναχρησιμοποίησης και ανακύκλωσης προς τα κάτω προς πλαστικών φιαλών και δοχείων.
- Για να επιλέξετε αποτελεσματικούς τρόπους για να επαναχρησιμοποιείτε και να περιορίζετε τα πλαστικά μπουκάλια και δοχεία αντί να τα ανακυκλώνετε.

Περιεχόμενο

Πλαστικά μπουκάλια, πλαστικά δοχεία, κύκλος ζωής πλαστικού, πλαστικά απόβλητα, ρύπανση από πλαστικό, λόγοι επαναχρησιμοποίησης/ανακύκλωσης προς τα κάτω αντί για ανακύκλωση, οφέλη (περιβαλλοντικά, οικονομικά).

Διάρκεια

2 ώρες

Πόροι

- φορητός υπολογιστής
- Διαδίκτυο.
- Προβολέας
- Λευκός πίνακας/Flipchart
- Χαρτιά
- Στυλό
- Πλαστικά μπουκάλια και δοχεία
- Παρουσίαση

ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ

Συζήτηση, Παρουσίαση, Ερωτηματολόγιο (offline/online) Ερωτήσεις ανοιχτής απάντησης, Διάλογος (καθοδηγούμενη)

Σημείωση: το Σχέδιο Μαθήματος παρέχει οδηγίες στον συντονιστή σχετικά με τον τρόπο οργάνωσης του μαθήματος. Δεν είναι ένας λεπτομερής οδικός χάρτης πρόταση προς πρόταση ούτε υποκαθιστά την προσωπικότητα του συντονιστή. Επομένως, είστε ελεύθεροι να το προσαρμόσετε.

Προτάσεις

Πρώτα, εξατομικεύστε την έννοια και στη συνέχεια, μιλήστε για την έννοια. Η χρήση αυτής της τεχνικής θα μετατρέψει τους ίδιους τους συμμετέχοντες σε παράδειγμα. Μέσα από την εκθετική αύξηση των αριθμών που θα παρέχουν οι συμμετέχοντες με βάση τη δική τους κατανάλωση πλαστικού (ως άτομα, ως οικογένειες, ως γειτονίες, ως κοινωνία κ.λπ.), θα αναδειχθεί το μέγεθος του περιβαλλοντικού προβλήματος. Εάν επιλέξετε να χρησιμοποιήσετε αυτήν την εξατομικευμένη τεχνική, δεν θα χρειαστούν περαιτέρω παραδείγματα για να κατανοήσουν οι συμμετέχοντες γιατί η κατανάλωση πλαστικού είναι πρόβλημα.

Παρέχετε την ελευθερία στους συμμετέχοντες να επιλέξουν τη δική τους θέση ανάλογα με τις οπτικές και ακουστικές ανάγκες τους, αντί να αποφασίζετε εσείς για λογαριασμό τους. Αποφύγετε να ενεργείτε ως «αυθεντία». Σε περίπτωση που επιλέξουν λάθος, επιτρέψτε τους να αλλάξουν θέση κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας. Η επιλογή της λανθασμένης θέσης και η ενημέρωσή της είναι επίσης μια εκπαιδευτική (hands-on) διαδικασία, καθώς επιτρέπει στους συμμετέχοντες να προβληματιστούν σχετικά με το πρόβλημα, καθώς και τους τρόπους επίλυσής του.

Δημιουργήστε έναν κύκλο αντί για μια αυστηρή διάταξη της τάξης. Έτσι κανείς δεν βρίσκεται μπροστά ή πίσω από κανέναν άλλον, ενθαρρύνοντας έτσι την αίσθηση της ισότητας και της ομάδας.

Χρησιμοποιήστε τις παρεχόμενες παρουσιάσεις PowerPoint. Μπορείτε να τα προσαρμόσετε με βάση το προφίλ των εκπαιδευομένων σας. Μπορείτε να δείξετε την παρουσίαση και ταυτόχρονα να κάνετε στους συμμετέχοντες τις κύριες ερωτήσεις που περιγράφονται σε αυτό το Σχέδιο Μαθήματος. Μη διστάσετε να προσθέσετε ερωτήσεις για να τραβήξετε περαιτέρω την προσοχή του κοινού σας.

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να είναι μια δραστηριότητα προθέρμανσης και είναι από μόνη της ένα παράδειγμα. Είναι επίσης εξατομικευμένο και διαδραστικό, γιατί εμπλέκει τους συμμετέχοντες και τις δικές τους εμπειρίες στη συζήτηση, ενθαρρύνοντας έτσι τον αυτοστοχασμό, τη συνεργασία και την ανταλλαγή ιδεών.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 - ΓΙΑΤΊ ΤΟ ΠΛΑΣΤΙΚΟ ΙΕΊΝΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑ;

Ποια είναι η λύση;

Στόχοι

- Να κατανοήσουν τους κύριους λόγους για τη μείωση της κατανάλωσης και της παραγωγής πλαστικών.
- Για να γίνει διάκριση μεταξύ επαναχρησιμοποίησης, ανακύκλωσης προς τα κάτω και ανακύκλωσης πλαστικών φιαλών.

Διάρκεια

1 ώρα

Πόροι

- φορητός υπολογιστής
- Διαδίκτυο
- Προβολέας
- Λευκός πίνακας/Flipchart
- Χαρτιά
- Στυλό
- Πλαστικά μπουκάλια και δοχεία
- Παρουσίαση (Παράρτημα 8)

Περιγραφή

1 - Ξεκινήστε με την παρουσίαση εικόνων διαφόρων τύπων πλαστικών μπουκαλιών και δοχείων και μοιραστείτε μερικές βασικές πληροφορίες για το πλαστικό. (Μεταβείτε στο παράρτημα για να δείτε μια παρουσίαση)

2 - Στη συνέχεια, ρωτήστε τους συμμετέχοντες εάν χρησιμοποιούν πλαστικό στην καθημερινή τους ζωή, ιδίως:

- Πόσες φορές/φορές την εβδομάδα αγοράζουν πλαστικά μπουκάλια και δοχεία;
- Οι λόγοι που χρησιμοποιούν πλαστικά μπουκάλια και δοχεία.
- Πόσα πλαστικά μπουκάλια και δοχεία χρησιμοποιούν/εβδομάδα;
- Τι κάνουν τα πλαστικά μπουκάλια και τα δοχεία αφού τα έχουν χρησιμοποιήσει;

3 - Γράψτε τις απαντήσεις τους (περιγραφές και αριθμούς) στον πίνακα και κάντε μια περίληψη των αποτελεσμάτων. Εναλλακτικά, εάν οι συμμετέχοντες έχουν κινητά τηλέφωνα, κάντε την παραπάνω άσκηση χρησιμοποιώντας ένα ψηφιακό εργαλείο όπως το Mentimeter και χρησιμοποιήστε έναν προβολέα για να δουν τα αποτελέσματα ενώ δημιουργούνται, συμπεριλάβετε τα τελικά αποτελέσματα (αφού απαντήσουν όλοι στις ερωτήσεις).

4 - Εστιάστε στον τελικό αριθμό πλαστικών μπουκαλιών και δοχείων που αγοράστηκαν, χρησιμοποιήθηκαν και πετάχτηκαν/εβδομάδα/συμμετέχοντες.

5 - Ζητήστε από τους συμμετέχοντες να πολλαπλασιάσουν τον συνολικό αριθμό με τον αριθμό των μελών της οικογένειάς τους.

6 - Συνοψίστε και επισημάνετε τη συνολική ποσότητα πλαστικού που χρησιμοποιείται, μόνο από τους συμμετέχοντες και τις οικογένειές τους!

7 - Στη συνέχεια, εξηγήστε τους γιατί αυτός ο αριθμός είναι πρόβλημα. Εξηγήστε τους περαιτέρω πώς το πρόβλημα μεγαλώνει εκθετικά ζητώντας τους να υπολογίσουν πόσα πλαστικά απόβλητα δημιουργούνται μόνο στη δική τους γειτονιά.

8 - Δείξτε τους φωτογραφίες από πλαστικά απορρίμματα και τη ρύπανση που προκαλείται στο περιβάλλον.

9 - Εξηγήστε τους τις πιθανές λύσεις (ανακύκλωση, upcycle, downcycle), τους ορισμούς, τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα κάθε μεθόδου.

10 - Εστιάστε και εξηγήστε τις διαφορές μεταξύ των 3 διαφορετικών μεθόδων.

11 - Μοιραστείτε ένα ερωτηματολόγιο για να ελέγξετε την κατανόησή τους μέχρι στιγμής.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 - ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΕΤΕ;

Στόχοι

Για να επιλέξετε αποτελεσματικούς τρόπους για να επαναχρησιμοποιείτε και να ανακυκλώνετε σε χαμηλότερης ποιότητας υλικά, πλαστικά μπουκάλια αντί να τα ανακυκλώνετε.

Διάρκεια

1 ώρα

Πόροι

- φορητός υπολογιστής
- Διαδίκτυο
- Προβολέας
- Λευκός πίνακας/Flipchart
- Χαρτιά
- Στυλό
- Πλαστικά μπουκάλια και δοχεία
- Παρουσίαση (Παράρτημα 8)

Περιγραφή

1 - Κάντε τις ακόλουθες ερωτήσεις για να συνδεθείτε με την έννοια της ανακύκλωσης/επαναχρησιμοποίησης. Εάν έχετε κάνει την προηγούμενη Δραστηριότητα 1, αυτές οι ερωτήσεις χρησιμεύουν ως εργαλείο για να ανανεώσετε όσα έχουν ήδη μάθει οι μαθητές.

Ποια είναι η διαφορά μεταξύ επαναχρησιμοποίησης-ανακύκλωσης προς τα κάτω-ανακύκλωσης;

Γιατί είναι καλύτερο να κάνετε επαναχρησιμοποίηση/ανακύκλωση προς τα κατω(upcycle/downcycle) αντί για ανακύκλωση;

2 - Δείξτε τους φωτογραφίες διαφορετικών τύπων πλαστικών μπουκαλιών και δοχείων.

3 - Ζητήστε τους να σκεφτούν για 15' και να γράψουν τις ιδέες τους σχετικά με τον τρόπο που θα επέλεγαν να επαναχρησιμοποιήσουν αυτά τα πλαστικά μπουκάλια και δοχεία και γιατί.

4 - Ζητήστε τους να ανέβουν στη σκηνή και να εξηγήσουν την ιδέα τους.

5 - Ζητήστε από την υπόλοιπη ομάδα να σχολιάσει αναφέροντας τα υπέρ και τα κατά της προτεινόμενης ιδέας.

6. Καθοδηγήστε το διάλογο μεταξύ των μαθητών προς ένα συμπέρασμα που θα προσδιορίσει με ακρίβεια τη σωστή χρήση (upcycle/downcycle) πλαστικών φιαλών και δοχείων, μαζί με τους λόγους για αυτήν.

ΣΥΜΒΟΥΛΗ

Συλλέξτε πλαστικά μπουκάλια και δοχεία διαφορετικών μεγεθών και σχημάτων, που χρησιμοποιούνται στην καθημερινή ζωή και χρησιμοποιήστε τα για την εκπαίδευση.



ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΓΥΑΛΙΟΥ

Στόχοι

- Να αναγνωρίσετε τους διαφορετικούς τύπους γυαλιών
- Να γνωρίζει την πιθανή ανακύκλωση γυαλιού

Περιεχόμενο

Ανακύκλωση γυαλιού. Άπειρος κύκλος ανακύκλωσης γυαλιού. Γυαλί διαλογής. Στοιχείο για αυτό το υλικό του οποίου η παραγωγή είναι δαπανηρή αλλά πολύ μεγάλης διάρκειας.

Διάρκεια

2 ώρες

Πόροι

- φορητός υπολογιστής
- Διαδίκτυο
- Προβολέας
- Μερικοί τύποι γυαλιού



ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ

Ξεκινήστε μιλώντας για το πώς χρησιμοποιούμε το γυαλί στην καθημερινή μας ζωή.

Στη συνέχεια κάντε ερωτήσεις σχετικά με το γυαλί, συμπεριλαμβανομένου του τρόπου κατασκευής του και του τρόπου επαναχρησιμοποίησής του.

Στη συνέχεια, ζητήστε τους να παίξουν ένα κουίζ για να δοκιμάσουν τις πρακτικές τους γνώσεις σχετικά με την ανακύκλωση γυαλιού.

Για να κατανοήσετε τη διαδικασία ανακύκλωσης, είναι σημαντικό να προσδιορίσετε τους διαφορετικούς τύπους γυαλιού, καθώς έχουν μοναδικές ιδιότητες και συνθέσεις που επηρεάζουν τον τρόπο ανακύκλωσής τους, εξ ου και η σημασία της έναρξης αυτής της ενότητας με μια δραστηριότητα που βοηθά τους συμμετέχοντες να αναγνωρίζουν τους διαφορετικούς τύπους γυαλιού, ώστε να καταλάβουν γιατί είναι απαραίτητο να ταξινομήσετε σωστά το γυαλί.

Περιλαμβάνει επίσης κριτική σκέψη, απαιτώντας από τους συμμετέχοντες να αναλύσουν οπτικές ενδείξεις όπως το χρώμα, τη διαφάνεια και το πάχος. Με αυτόν τον τρόπο αναπτύσσουν την αίσθηση της παρατηρητικότητας και της κατηγοριοποίησης, πολύτιμες δεξιότητες τόσο στην ανακύκλωση όσο και στην καθημερινότητα. Το άνοιγμα με μια δραστηριότητα σχεδιασμένη με γνώμονα την ταξινόμηση στον πραγματικό κόσμο γεφυρώνει το χάσμα μεταξύ θεωρίας και πράξης. Αυτό επιτρέπει στους συμμετέχοντες να κάνουν τη σύνδεση μεταξύ αυτού που μαθαίνουν και των διαδικασιών ανακύκλωσης που είναι πιθανό να αντιμετωπίσουν.

Η δραστηριότητα Kintsugi παρέχει μια ευκαιρία όχι μόνο στους συμμετέχοντες να συμμετάσχουν σε μια δημιουργική και στοχαστική άσκηση, αλλά να εμβαθύνουν την κατανόησή τους για τη βιώσιμη ανάπτυξη και τη μεταμορφωτική δύναμη της ανακύκλωσης. Φέρνει το εργαστήριο στην εφαρμογή, συνδέοντας την επισκευή σπασμένων υαλοπινάκων και την επισκευή της σχέσης μας με το περιβάλλον.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 - ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΤΕ ΤΟΥΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΓΥΑΛΙΟΥ

Στόχοι

- Για να εξοικειωθούν οι συμμετέχοντες με τους διαφορετικούς τύπους γυαλιών
- Για να μάθετε πώς λειτουργεί η ανακύκλωση γυαλιού
- Για να κατανοήσετε πώς τα μοναδικά χαρακτηριστικά και τα σχεδιαστικά στοιχεία διακρίνουν έναν τύπο γυαλιού από τον άλλο.

Διάρκεια

1 ώρα

Πόροι

- φορητός υπολογιστής
- Διαδίκτυο
- Προβολέας

Περιγραφή

Αυτή η δραστηριότητα βασίζεται στη θεωρητική πτυχή της ανακύκλωσης γυαλιού. Είναι σημαντικό να γνωρίζετε για το γυαλί ως υλικό, να κατανοήσετε τους διαφορετικούς πιθανούς τύπους και στη συνέχεια να ξέρετε πώς ανακυκλώνεται το καθένα.

Η δραστηριότητα θα έχει τη μορφή ερωτηματολογίου. Μπορεί να είναι ένα Kahoot ή ένα ερωτηματολόγιο σε χαρτί ή ακόμα και μια προφορική δραστηριότητα. Αυτές είναι γενικές ερωτήσεις σχετικά με το γυαλί και τον τρόπο ανακύκλωσής του.

Για παράδειγμα, μπορούμε να τους ρωτήσουμε: ποια είναι τα 4 βήματα για την ανακύκλωση γυαλιού; (μπορείτε να βρείτε το ερωτηματολόγιο στο παράρτημα)

1 - Λάβετε μια θεωρητική εξήγηση σχετικά με την ανακύκλωση γυαλιού, εικόνες από γυαλί ή ακόμα και πραγματικά παραδείγματα γυαλιού που παρουσιάζονται από τον εκπαιδευτή.

2 - Αναγνωρίστε εάν κάθε ποτήρι που παρουσιάζεται μπορεί να ανακυκλωθεί με τα άλλα.

3 - Για να βελτιώσουν τις δεξιότητές τους, θα πρέπει να προσπαθήσουν να τις ταξινομήσουν για να προσδιορίσουν τις διάφορες κατηγορίες γυαλιού. Το καλύτερο θα ήταν να έχετε διαφορετικούς τύπους γυαλιών για να παρουσιάσετε στους εκπαιδευόμενους. Εάν αυτό δεν είναι δυνατό, θα μπορούσαν να προβάλλονται φωτογραφίες σε υπολογιστή.

4 - Τέλος, οι συμμετέχοντες θα πρέπει να τους αναγνωρίσουν συγκεκριμένα. Ο εκπαιδευτής κάνει κύλιση στις εικόνες των διαφορετικών τύπων γυαλιού, οι εκπαιδευόμενοι έχουν μια αριθμημένη λίστα με τα ονόματα των διαφορετικών τύπων γυαλιού και γράφουν τον αντίστοιχο αριθμό για κάθε εικόνα.



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 - KINTSUGI

Στόχοι

- Για να ανακυκλώσετε το σπασμένο γυαλί.
- Να επισκευάζει αντικείμενα με δημιουργικό και καλλιτεχνικό τρόπο.

Διάρκεια

2 ώρες

Πόροι

- Διάφανη εποξειδική κόλλα. Πρόκειται για μια κόλλα με 2 υλικά για να αναμειχθεί την τελευταία στιγμή.
- Χρυσόσκονη. Χρυσό μαρμαρυγία, μια χρωστική ουσία που χρησιμοποιείται στη ζωγραφική
- 1 μικρή πλαστική ή ξύλινη σπάτουλα. Μισό μανταλάκι, μια μικρή σέσουλα παγωτού ή ένα spinner
- 1 κομμάτι πλαστικό (ανακυκλώστε ένα περιτύλιγμα ή μια κατσαρόλα γιαουρτιού)
- 1 λεπτή βούρτσα ή μια λαβή (οδοντογλυφίδα για παράδειγμα)
- 1 κόφτης
- 1 πολύ λεπτό γυαλόχαρτο
- Όλα τα κομμάτια του σπασμένου αντικειμένου σας.

Περιγραφή

1 - Εισαγωγή του θέματος:

Αυτή η δραστηριότητα δείχνει καινοτόμες λύσεις για την επισκευή αντικειμένων μόνοι σας. Χάρη σε αυτήν την ιαπωνική μέθοδο, οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να δουν ακόμη και μια καλλιτεχνική πλευρά της.

2 - Δημιουργήστε ένα εργαστήριο, το οποίο αποτελείται από διάφορους σταθμούς εργασίας όπου ο εκπαιδευόμενος μπορεί να μάθει κάνοντας ή μαθαίνει ο ένας από τον άλλο. (Βήμα προς βήμα περιγράφεται στο παράρτημα 9).

- Βήμα 1: Ετοιμάστε τη χρυσή κόλλα
- Βήμα 2: Συναρμολογήστε τα κομμάτια
- Βήμα 3: Καθαρίστε τις ενώσεις!
- Βήμα 4: Συμπέρασμα

Ο εκπαιδευόμενος μπορεί στη συνέχεια να εφαρμόσει αυτήν τη μέθοδο επισκευής στο σπίτι σε κάθε σπασμένο αντικείμενο και να τον εμπνεύσει να βρει λύσεις για να επισκευάσει τα πράγματα μόνος του, αντί να τα πετάξει και να τα αγοράσει ξανά.



ΜΑΘΕΤΕ ΠΩΣ ΝΑ ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΕ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΕΤΕ ΥΦΑΣΜΑ ΕΠΙΠΛΩΝ ΑΠΟ ΜΙΑ ΠΑΛΙΑ ΚΑΡΕΚΛΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Στόχοι

- Να αποκτήσουν πρακτικές δεξιότητες επαναταπετσαρίας.
- Ενίσχυση της περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης και μείωσης των απορριμμάτων.
- Για τόνωση της δημιουργικότητας και επαναχρησιμοποίηση υλικού.
- Να κατανοήσουν τη σκοπιμότητα της ανακύκλωσης.
- Προώθηση βιώσιμων πρακτικών στο χώρο εργασίας.

Περιεχόμενο

Έπιπλα; ανακύκλωση; διαφοροποίηση μεταξύ του τι μπορεί να ανακυκλωθεί ή όχι. ταπετσαρία.

Διάρκεια

30 λεπτά

Πόροι

- Προβολέας
- Ένας υπολογιστής
- Ένας εκτυπωτής

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Πώς να εφαρμόσετε το θεωρητικό πρόγραμμα σπουδών:

Ετοιμάστε ένα φυλλάδιο με μια λίστα αντικειμένων που μπορούν να σας βοηθήσουν να προσδιορίσετε ποιες καρέκλες (ή μέρη τους) μπορούν να επαναχρησιμοποιηθούν πριν πάτε στα σκουπίδια. Για παράδειγμα, ύφασμα από κάθισμα για δίχτυα αγορών.

Ρυθμίστε τους πίνακες για τους συμμετέχοντες στο μάθημα ώστε να τοποθετηθούν σε μικρότερες ομάδες για οποιαδήποτε σχετική συζήτηση σχετικά με την ανακύκλωση έναντι της επαναχρησιμοποίησης.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 - ΜΑΘΕΤΕ ΠΩΣ ΝΑ ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΕ ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ

Στόχοι

- Για να διδάξει στους συμμετέχοντες πώς να επανατοποθετούν καρέκλες γραφείου
- Για την προώθηση της δημιουργικότητας και της επαναχρησιμοποίησης
- Για την ευαισθητοποίηση σχετικά με τη σημασία της βιωσιμότητας
- Να ενθαρρύνει την εκτίμηση για τις χειρωνακτικές δεξιότητες

Διάρκεια

2 ώρες

Πόροι

- Άνω κοιλότητες
- Ρινική/στραβή πένσα
- Κατσαβίδι
- Σφυρί
- Συρραπτικό και συνδετήρες
- Καρφίτσες για την κατασκευή του προτύπου
- Ψαλίδι για την κοπή του προτύπου
- Νέο χρησιμοποιήσιμο ύφασμα για την επανεπένδυση της καρέκλας

! Για την προστασία των ματιών και των δακτύλων: Προστασία ματιών/
γυαλιά και χοντρά γάντια (για χρήση κατά το συρράψιμο ή το κάρφωμα)



Περιγραφή

1 - Εισάγετε την έννοια της επαναταπετσαρίας και τη σημασία της στην αποκατάσταση επίπλων. Εξηγήστε τα βασικά εργαλεία και υλικά που θα χρησιμοποιηθούν κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας.

Προφυλάξεις ασφαλείας: Πριν ξεκινήσετε την πρακτική εργασία, δώστε έμφαση στη σημασία των μέτρων ασφαλείας. Παρέχετε οδηγίες σχετικά με τον τρόπο χειρισμού των εργαλείων, τη χρήση των ραπτομηχανών και τη διασφάλιση ενός ασφαλούς χώρου εργασίας για όλους τους συμμετέχοντες.

2 - Δημιουργήστε ένα εργαστήριο, το οποίο αποτελείται από διάφορους σταθμούς εργασίας όπου ο εκπαιδευόμενος μπορεί να μάθει κάνοντας ή μαθαίνει ο ένας από τον άλλο. (Βήμα προς βήμα περιγράφεται στο παράρτημα 10)

- Βήμα 1: Εύρεση του σωστού εργαλείου για να ξεκινήσετε.
- Βήμα 2: Διαχωρίστε το έργο σε φάσεις εάν πρόκειται για επανεπένδυση πολλών τμημάτων της καρέκλας
- Βήμα 3: Το κάθισμα
- Βήμα 4: Κόψτε το νέο ύφασμα αφού αφαιρέσετε το παλιό από την καρέκλα.
- Βήμα 5: Συρραφή της άκρης με μια άκρη νυχιού σε σχήμα V.
- Βήμα 6: Χρησιμοποιήστε το συρραπτικό ή αεροβόλο
- Βήμα 7: Κάντε ένα σχέδιο υφάσματος αντί να αφαιρέσετε το ύφασμα από το κάθισμα.
- Βήμα 8: Κλείστε την άκρη του νέου κομματιού υφάσματος για να το χρησιμοποιήσετε εάν είναι απαραίτητο για να το κάνετε πιο ανθεκτικό.
- Βήμα 9: Συναρμολογήστε ξανά την καρέκλα του γραφείου σας τώρα που τα εξαρτήματα με το παλιό φθαρμένο ύφασμα έχουν ανακυκλωθεί.
- Βήμα 10: βιτρίνα των ανακυκλωμένων καρεκλών γραφείου με αντανάκλαση

3 - Για να κλείσετε το εργαστήριο, καλέστε τους συμμετέχοντες να παρουσιάσουν τις δημιουργίες τους και να μιλήσουν καλέστε τους να πουν τις σκέψεις τους για την εμπειρία. Κάθε συμμετέχων μπορεί να συζητήσει τι έχει μάθει, τις προκλήσεις που αντιμετώπισε και πώς ξεπέρασε αυτές τις προκλήσεις.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 - ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΥΦΑΣΜΑΤΟΣ ΑΠΟ ΠΑΛΙΑ ΚΑΡΕΚΛΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Στόχοι

- Για την ενίσχυση της περιβαλλοντικής συνείδησης και της βιωσιμότητας.
- Για να μάθετε πώς να ανακυκλώνετε παλιό ύφασμα από μια καρέκλα γραφείου και να το μετατρέπετε σε επαναχρησιμοποιήσιμο δίκτυ αγοράς.
- Να ενδυναμώσει τους συμμετέχοντες με τεχνικές ανακύκλωσης.
- Για να μετατρέψετε το πεταμένο ύφασμα από μια καρέκλα γραφείου σε μια πρακτική και φιλική προς το περιβάλλον τσάντα για ψώνια.

Διάρκεια

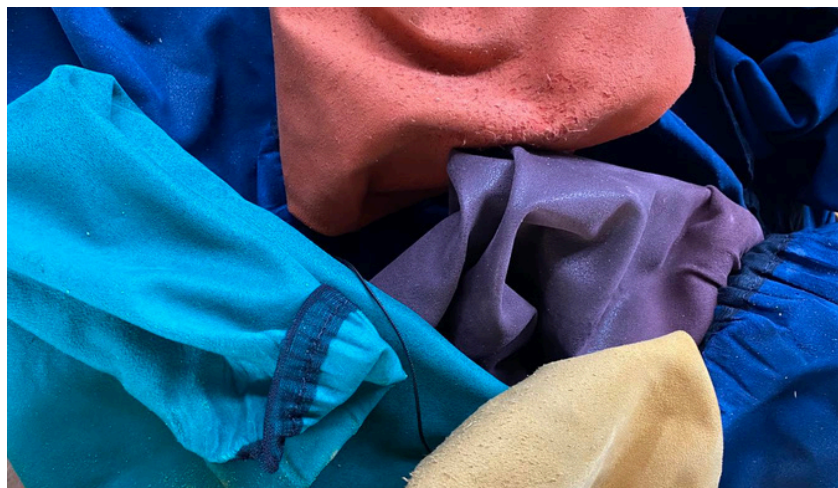
2 ώρες

Πόροι

- 2 τραπέζια για τους σταθμούς εργασίας
- Κατσαβίδι
- Ρέψη επάνω
- Ραπτομηχανή
- Κλωστή ραπτικής
- Χαρτί μοτίβου
- Καρφίτσες
- Στυλό
- Ψαλιδίζω

Σε ορισμένα έργα για τον ιμάντα που χρησιμοποιείται για το δίκτυο αγορών:

- Μια επαναχρησιμοποιημένη ζώνη ασφαλείας αυτοκινήτου
 - Φαρδύ δερμάτινο λουράκι



Περιγραφή

Αυτή η δραστηριότητα έχει ως στόχο να διδάξει στους συμμετέχοντες πώς να φτιάχνουν μια τσάντα για ψώνια από υλικά από μια παλιά καρέκλα γραφείου.

Αυτή είναι μια άσκηση «μάθησης ενεργώντας» που δίνει τη δυνατότητα στους συμμετέχοντες να προσπαθήσουν να χρησιμοποιήσουν τον εξοπλισμό που είναι διαθέσιμος στο εργαστήριο.

1 - Χωρίστε τους συμμετέχοντες σε ομάδες:

- Διαχωρίστε το κάθισμα ή την πλάτη από την καρέκλα και αφαιρέστε το ύφασμα από το πάνελ.
- Χρησιμοποιήστε το παλιό ύφασμα με νέο τρόπο.

2 - Προσδιορίστε τι ύφασμα να χρησιμοποιήσετε.

Ακολουθεί ένα βίντεο που μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως έμπνευση για το πώς να φτιάξετε μια τσάντα tote: <https://www.wikihow.com/Make-a-Tote-Bag> (μεταβείτε στο Παράρτημα ΙΟ για να ακολουθήσετε τη διαδικασία βήμα προς βήμα)

3 - Για να ολοκληρώσετε το εργαστήριο, καλέστε τους συμμετέχοντες να παρουσιάσουν τις δημιουργίες τους και καλέστε τους να μοιραστούν τις σκέψεις τους σχετικά με την εμπειρία. Κάθε συμμετέχων μπορεί να συζητήσει τι έχει μάθει, τις προκλήσεις που αντιμετώπισε και πώς ξεπέρασε αυτές τις προκλήσεις.

ΣΥΜΒΟΥΛΗ

Να είστε ενήμεροι για την ποικιλομορφία της ομάδας των συμμετεχόντων - τόσο στις δεξιότητες χειροτεχνίας όσο και στην ικανότητα μάθησης σε σχέση με την ψυχολογική τους ευαλωτότητα ή τη μαθησιακή τους δυσκολία.

ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΕΠΙΣΚΕΥΗΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ

Στόχοι

- Για να μπορέσουν οι συμμετέχοντες να επισκευάσουν μικρές ηλεκτρικές οικιακές συσκευές.
- Να συνειδητοποιήσουν την πραγματική δυνατότητα επισκευής ηλεκτρικών συσκευών.

Μια εκδήλωση επισκευής ως συνεργείο, καφετέρια επισκευής ή επαγγελματική κατασκευή που ειδικεύεται στην επισκευή συμβάλλει σε διαφορετικούς στόχους:

1. Να επαναφέρει την επισκευή στην τοπική κοινωνία με σύγχρονο τρόπο
2. Για τη διατήρηση της τεχνογνωσίας των επισκευών και τη διάδοση αυτής της γνώσης και των δεξιοτήτων
3. Η προώθηση της κοινωνικής συνοχής στην τοπική κοινωνία. Τέλος, ενισχύει δεξιότητες που μερικές φορές υποτιμούνται και δημιουργεί αυτοπεποίθηση σε τεχνικό, σχεσιακό και επικοινωνιακό επίπεδο.
4. Για μελλοντική απασχόληση, πολλοί επισκευαστές ανακαλύπτουν μια επαγγελματική δραστηριότητα στο Repair Café, γεγονός που το καθιστά εφιαλτήριο για μελλοντική απασχόληση.

Περιεχόμενο

Επισκευή, ηλεκτρικό, εργαλεία, γνώσεις, δεξιότητες, κοινωνική μάθηση, δια βίου μάθηση.

Διάρκεια

3 ώρες

Πόροι

- Φορητός υπολογιστής και πρόσβαση στο διαδίκτυο
- Σετ εργαλείων επισκευής (πλήθος επιλεγμένων εργαλείων και εξαρτημάτων για επισκευή ηλεκτρικών συσκευών και μικρών οικιακών συσκευών: κατσαβίδι, κλειδί, πτυχώσεις, καλώδιο επέκτασης (εύκαμπτο ηλεκτρικό καλώδιο) με πρίζα και πρίζα, σίδερο, Senseo (συσκευές), κλειδιά, ηλεκτρικός μετρητής γενικής χρήσης)
- Χαρτί και στυλό
- Επισκευή Café. Οδηγός επισκευής

<https://www.repaircafe.org/en/community/repair-guides/>

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Προκειμένου να μάθουμε στους συμμετέχοντες να επισκευάζουν μικρές συσκευές και να τους κάνουμε να γνωρίζουν την πραγματική δυνατότητα επισκευής ηλεκτρικών συσκευών, θα παρέχουμε δύο δραστηριότητες μετά από μια σύντομη εισαγωγή σχετικά με την έννοια του Repair Café.

1 - Ξεκινήστε το εργαστήριο εξηγώντας την κύρια ιδέα ενός Café επισκευής, ώστε να εξοικειωθούν με το όνομα και τη σημασία.

2 - Θα μάθουμε να επισκευάζουμε απλά πράγματα. Επομένως, ξεκινάμε με μια ηλεκτρική σύνδεση (Δραστηριότητα#1). Αυτό είναι το πιο βασικό και εύκολο στην εκμάθηση. Η δεύτερη δραστηριότητα είναι πιο απαιτητική και επομένως δεύτερη στη σειρά. Εάν επιτύχουμε στη δεύτερη δραστηριότητα, οι άνθρωποι θα έχουν μια θετική αίσθηση για την επισκευή αντικειμένων και αυτό θέλουμε να πετύχουμε.

Πριν από την έναρξη του εργαστηρίου (λίγες εβδομάδες πριν) ζητήστε από τους συμμετέχοντες να ψάξουν για μικρές ηλεκτρικές συσκευές που μπορούμε να προσπαθήσουμε να επισκευάσουμε. Αν οι άνθρωποι φέρνουν κάτι από τον εαυτό τους, είναι πιο διασκεδαστικό να το φτιάξουν και θα το θυμούνται καλύτερα.



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 - ΞΕΚΙΝΗΣΤΕ ΑΠΛΑ - ΚΑΝΟΝΤΑΣ ΜΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΣΥΝΔΕΣΗ

Στόχοι

- Μαθαίνοντας τα βασικά της επισκευής ηλεκτρικών συσκευών
- Εξοικειωθείτε με τη λειτουργία ηλεκτρικών συσκευών

Διάρκεια

1 ώρα

Πόροι

- Καλώδιο προέκτασης (εύκαμπτο ηλεκτρικό καλώδιο) με βύσμα και πρίζα
- Πηγή ενέργειας
- Παράρτημα 1 και 3 (σελίδες 3 - 4)

Περιγραφή

1 - Σύντομη εισαγωγή για το τι πρόκειται να κάνουμε. Θα μαζευτούμε γύρω από ένα μεγάλο τραπέζι όπου όλοι μπορούν να δουν τι συμβαίνει.

2 - Ρωτήστε αν κάποιος έκανε ποτέ ηλεκτρική σύνδεση χρησιμοποιώντας βύσμα, καλώδιο και πρίζα. Εάν κάποιος ξέρει πώς να το κάνει, μπορεί να πει στους άλλους συμμετέχοντες τα βήματα. Οι συμμετέχοντες μπορούν να αλληλοσυμπληρώνονται.

Σε αυτό το βήμα ο δάσκαλος μπορεί να χρησιμοποιήσει το παράρτημα II και να πει τα βήματα ενώ εκτελεί την επισκευή. Ο δάσκαλος μπορεί επίσης να επιλέξει να αφήσει έναν συμμετέχοντα να κάνει την επισκευή.

3 - Κατά τη διάρκεια των εργασιών επισκευής, οι συμμετέχοντες μπορούν να κάνουν ερωτήσεις στον δάσκαλο. Επίσης, ο δάσκαλος μπορεί να κάνει στους συμμετέχοντες μερικές ερωτήσεις για να ελέγξει αν καταλαβαίνουν τι συμβαίνει. Αυτό είναι σημαντικό για τη διαδικασία εκμάθησης νέων δεξιοτήτων.

- Γιατί το κάνω αυτό;
- Τι θα συμβεί αν το κάνω αυτό;
- Έχει ολοκληρωθεί η επισκευή; Ή μήπως μας διαφεύγει κάτι;

4 - Οι συμμετέχοντες ερωτώνται εάν έχουν απορίες σχετικά με τη δραστηριότητα. Είναι σημαντικό να καταλάβουν τι συμβαίνει.

5 - Εάν δεν απομένουν ερωτήσεις, ζητάμε από τους συμμετέχοντες να ζευγαρώσουν. Σε ομάδες των δύο μπορούν να μάθουν οι ίδιοι τη λειτουργία. Εάν έχετε μεγαλύτερες ομάδες, οι άνθρωποι μπορεί να έχουν λιγότερες ευκαιρίες ενεργούς συμμετοχής και ως αποτέλεσμα να μαθαίνουν λιγότερα.

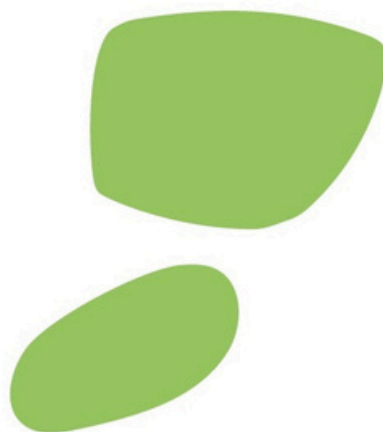
Είναι σημαντικό ο δάσκαλος να παραμένει διαθέσιμος για ερωτήσεις από τα ζευγάρια. Εάν είναι δυνατόν, μπορείτε να παρέχετε δύο ή περισσότερους δασκάλους ή βοηθούς.

6 - Επιστρέψτε σε μια μεγάλη ομάδα. Οι συμμετέχοντες μπορούν να μοιραστούν την εμπειρία τους. Πιθανές ερωτήσεις (δάσκαλος προς συμμετέχοντες για να βοηθήσει τη συζήτηση)

- Πιστεύουν ότι ήταν δύσκολο;
- Χρειάζονται περισσότερες πληροφορίες, περισσότερη εξάσκηση,...;

Πριν πάτε στην επόμενη δραστηριότητα, είναι σημαντικό να είναι όλα ξεκάθαρα για τους συμμετέχοντες, αφού αυτή είναι η βάση για την επισκευή ηλεκτρικών συσκευών.

7 - Καθαρίστε τα θρανία για να ξεκινήσουμε από την αρχή με τη δεύτερη δραστηριότητα.



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΣΙΔΕΡΟΥ/SENSEO

Στόχοι

- Για να μάθετε πώς να επισκευάζετε
- Να γνωρίζουν τη βασική έννοια της επισκευής ηλεκτρικών συσκευών
- Να εξοικειωθούν με τα κατάλληλα εργαλεία για την επισκευή ηλεκτρικών συσκευών
- Για να κατανοήσετε πιθανές δυσκολίες που μπορεί να προκύψουν με την επισκευή
- Για να γνωρίζετε τα μέρη της συσκευής σας

Διάρκεια

80 λεπτά

Πόροι

- Σίδερο/ Senseo (συσκευές)
- Εργαλεία: πένσα γενικής χρήσης
- Κατσαβίδι επίπεδο
- Κλειδιά
- Κλειδιά
- Ηλεκτρικός μετρητής γενικής χρήσης
- Παράρτημα II

Περιγραφή

1 - Ρωτήστε τους συμμετέχοντες πώς θα ξεκινούσαν την επισκευή. Κάνουμε ερωτήσεις σε όλη την ομάδα και μπορούν απλώς να απαντήσουν.

Μερικές ερωτήσεις που μπορούν να βοηθήσουν στη συζήτηση:

- Ξέρουν τι έχει σπάσει;
- Γνωρίζουν πώς λειτουργεί κανονικά η συσκευή;
- Γνωρίζουν τα κύρια μέρη;

2 - Μιλήστε για τα προϊόντα, ώστε όλοι να γνωρίζουν τι είναι και τι θα κάνουμε. Θέλουμε κάθε συμμετέχων να μάθει να επισκευάζει. Ο δάσκαλος μπορεί να μοιραστεί με τους συμμετέχοντες ότι είναι φυσιολογικό να μην τα γνωρίζετε όλα. Εάν δεν γνωρίζουμε κάτι, μπορούμε να αναζητήσουμε στο διαδίκτυο εγχειρίδια και συμβουλές.

3 - Ο δάσκαλος καλεί τους συμμετέχοντες να κοιτάξουν το αντικείμενο. Μπορούν να συζητήσουν τα μέρη και να δείξουν μερικά παραδείγματα (παράρτημα 2 και 3). Μαζί σε μια μεγάλη ομάδα προσπαθούμε να επισκευάσουμε τις καταδύσεις. Σημειώστε ότι δεν μπορούν να γίνουν τα πάντα, αλλά ότι η προσπάθεια είναι σημαντική.

Ο δάσκαλος μπορεί να εκτελέσει τα βήματα (έτσι κάθε συμμετέχων μπορεί να δει τι συμβαίνει). Εάν είναι προτιμότερο, οι συμμετέχοντες μπορούν να βοηθήσουν ή να εκτελέσουν την επισκευή υπό την επίβλεψη του δασκάλου.

4 - Όταν υπάρχουν περισσότερες συσκευές για επιδιόρθωση, μπορείτε πρώτα να διορθώσετε μία με ολόκληρη την ομάδα, ώστε να ξέρουν πώς να ξεκινήσουν. Στη συνέχεια, χωρίστε την ομάδα σε μικρότερες ομάδες των 3-4 ατόμων. Τότε είναι σημαντικό ο δάσκαλος (ή οι δάσκαλοι) να είναι διαθέσιμοι για ερωτήσεις.

Εάν οι συμμετέχοντες έχουν ερωτήσεις, μπορούν να τις ρωτήσουν κατά τη διάρκεια του εργαστηρίου. Είναι σημαντικό να τους ρωτήσουν για να μπορέσουν να μάθουν από αυτό.

5 - Εν κατακλείδι, ο δάσκαλος ρωτά τους συμμετέχοντες τι έμαθαν (επιστρέφουν στη μεγάλη ομάδα αν χωριστούν), εάν πιστεύουν ότι είναι δύσκολο να επιδιορθωθεί, τι θα τους βοηθήσει να μάθουν αυτού του είδους τις δεξιότητες στο μέλλον, ...;

Αναφερόμαστε στον ενδιαφέρον ιστότοπο www.repaircafe.org για περισσότερες πληροφορίες και χρήσιμα εργαλεία.



ΠΩΣ ΝΑ ΞΕΚΙΝΗΣΕΤΕ ΜΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΗΣ

Στόχοι

- Για την ανάπτυξη εργαστηρίου ή επιχείρησης ανακύκλωσης και επαναχρησιμοποίησης.
- Να κατανοήσουν τις δεξιότητες για βελτίωση στη δημιουργία επιχειρήσεων ανακύκλωσης και επαναχρησιμοποίησης.

Περιεχόμενο

Βήματα για την ανάπτυξη ενός εργαστηρίου ή μιας επιχείρησης στον τομέα της ανακύκλωσης ή επαναχρησιμοποίησης, δεξιότητες που πρέπει να έχετε κατά νου, έρευνα αγοράς, εξοπλισμός, προμήθειες και πόρους που απαιτούνται.

Διάρκεια

3 ώρες

Πόροι

- φορητός υπολογιστής
- Διαδίκτυο
- Προβολέας
- Χαρτί
- Στυλό

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Για να πραγματοποιήσουν αυτή τη δραστηριότητα, οι μαθητές θα αναζητήσουν πληροφορίες για πραγματικές καταστάσεις. Με αυτόν τον τρόπο, κάνουμε τους μαθητές να αποκτήσουν και να κατανοήσουν καλύτερα τις έννοιες που δούλεψαν. Καλύτερη εσωτερίκευση της γνώσης. Για το σκοπό αυτό προτείνονται δύο δραστηριότητες:

1 - Δημιουργήστε μια εταιρεία που μαθαίνει τα απαραίτητα βήματα, τις δεξιότητες, την έρευνα αγοράς και την ταυτότητα της επωνυμίας. (Δραστηριότητα #1)

2 - Δημιουργήστε μια εταιρεία προσδιορίζοντας τους απαραίτητους πόρους για τη δημιουργία μιας επιχείρησης, αναλύστε τη διαθεσιμότητα και την προσβασιμότητα αυτών των πόρων και αναπτύξτε δημιουργικές και βιώσιμες λύσεις. (Δραστηριότητα #2)

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 - ΠΡΩΤΟ ΒΗΜΑ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΣΤΑΣΗ ΜΙΑΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Στόχοι

- Να μάθουν τα απαραίτητα βήματα για την ανάπτυξη μιας επιχείρησης ή εργαστηρίου στον τομέα της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης.
- Για να μάθουν τις δεξιότητες που απαιτούνται για το σχεδιασμό, τη δημιουργία, την οργάνωση και την εμπορία μιας επιχείρησης ανακύκλωσης και επαναχρησιμοποίησης.
- Για να μάθετε πώς να κάνετε έρευνα αγοράς για να κατανοήσετε τη ζήτηση και το μέγεθος του κλάδου, τους ανταγωνιστές, τις τιμές και το κοινό-στόχο.
- Για να μάθετε πώς να δημιουργείτε μια ταυτότητα επωνυμίας και πώς να προωθήτε την επιχείρηση στο διαδίκτυο μέσω ιστότοπου και μέσω κοινωνικής δικτύωσης.

Διάρκεια

45 λεπτά

Πόροι

- Χαρτί
- Μολύβι

Περιγραφή

Σε αυτή την πρώτη δραστηριότητα, θα επικεντρωθούμε στα βήματα που πρέπει να γίνουν για την ανάπτυξη μιας επιχείρησης ανακύκλωσης και επαναχρησιμοποίησης.

1 - Θα εξετάσουμε το περιεχόμενο που εργάστηκε σε αυτό το θέμα. Με άλλα λόγια, θα εξηγήσουμε καθένα από τα βήματα που απαιτούνται για την ανάπτυξη μιας επιχείρησης ανακύκλωσης και επαναχρησιμοποίησης, συμπεριλαμβανομένης της έρευνας αγοράς, της δημιουργίας επιχειρηματικού μοντέλου και ταυτότητας επωνυμίας.

2 - Οι συμμετέχοντες θα χωριστούν σε ομάδες των 3 έως 5 ατόμων. Εξηγήστε ότι κάθε ομάδα πρέπει να δημιουργήσει μια καινοτόμο και επιτυχημένη επιχείρηση. Για να γίνει αυτό, θα πρέπει να πραγματοποιήσουν μια συνεδρία καταϊγισμού ιδεών «Επιχειρηματικός καταϊγισμός ιδεών». Πρέπει να γράψουν όλες τις ιδέες που μπορούν να σκεφτούν για την εταιρεία, όπως το όνομα, την αποστολή, το προϊόν ή την υπηρεσία που προσφέρουν, το κοινό-στόχο τους κ.λπ. Ο μόνος κανόνας είναι ότι δεν τους επιτρέπεται να επικρίνουν ή να κάνουν αρνητικά σχόλια για τις ιδέες άλλων συναδέλφων.

3 - Για να τους παρακινήσουμε και να τους βοηθήσουμε με τις επιχειρηματικές τους ιδέες, θα τους δοθούν μερικά παραδείγματα επιτυχημένων επιχειρήσεων στον τομέα της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 - ΔΕΥΤΕΡΟ ΒΗΜΑ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΣΤΑΣΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ.

Στόχοι

- Να εντοπίσει τους απαραίτητους πόρους για τη δημιουργία μιας επιχείρησης στον τομέα της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης.
- Να αναλύσει τη διαθεσιμότητα και την προσβασιμότητα αυτών των πόρων στην τοπική κοινότητα.
- Να εργαστεί ως ομάδα για την ανάπτυξη δημιουργικών και βιώσιμων λύσεων για την απόκτηση των απαραίτητων πόρων.

Διάρκεια

1 ώρα 30 λεπτά

Πόροι

- Χαρτί
- Μολύβια
- πρόσβαση στο διαδίκτυο

Περιγραφή

Αρχικά, αυτή η δεύτερη δραστηριότητα είναι συνέχεια της πρώτης.

1 - Οι συμμετέχοντες θα συνεχίσουν σε ομάδες και θα τους παρέχεται πρόσβαση στο διαδίκτυο για τη διεξαγωγή έρευνας αγοράς.

2 - Κάθε ομάδα θα έχει 30 λεπτά για να κάνει καταγισμό ιδεών. Κάθε ομάδα θα πρέπει να αναλύσει την τρέχουσα αγορά για την ιδέα του καταγισμού ιδεών που έχει επιλέξει, εντοπίζοντας τις τρέχουσες τάσεις, τα πιο δημοφιλή προϊόντα και τους κορυφαίους ανταγωνιστές.

3 - Πρέπει να πραγματοποιήσουν ανάλυση αγοράς απαντώντας στις ακόλουθες ερωτήσεις:

1. Ποιο είναι το μέγεθος της αγοράς για την ιδέα που είχατε; Υπάρχουν εταιρείες με την ίδια ιδέα;
2. Ποιοι είναι οι ανταγωνιστές;
3. Ποιες ευκαιρίες υπάρχουν για μια εταιρεία ανακύκλωσης ή επαναχρησιμοποίησης;
4. Ποιες απειλές υπάρχουν για μια εταιρεία ανακύκλωσης ή επαναχρησιμοποίησης;
5. Ποιοι είναι οι υποψήφιοι πελάτες; Τι τους ενδιαφέρει;

4 - Μόλις οι ομάδες συγκεντρώσουν επαρκείς πληροφορίες, θα πρέπει να δημιουργήσουν μια μοναδική πρόταση αξίας για την εταιρεία τους που θα τους επιτρέψει να ξεχωρίσουν σε μια εξαιρετικά ανταγωνιστική αγορά.

5 - Κάθε ομάδα θα πρέπει να παρουσιάσει την πολύτιμη πρότασή της και να την αιτιολογήσει στους υπόλοιπους συμμετέχοντες. Θα τους ζητηθεί να εξηγήσουν πώς η εταιρεία τους θα διαφοροποιηθεί από τους ανταγωνιστές και πώς σχεδιάζουν να είναι βιώσιμες σε όλα τα στάδια της δημιουργίας προϊόντων.

6 - Ως τελικό βήμα, οι συμμετέχοντες θα κληθούν να ψηφίσουν για την πιο ενδιαφέρουσα και βιώσιμη πρόταση αξίας.

7 - Μόλις παρουσιάσουν όλες οι ομάδες, καλέστε τους συμμετέχοντες να αναλογιστούν τι έμαθαν. Ποια συμπεράσματα μπορούν να εξαχθούν από την ανάλυση της αγοράς; Τι συστάσεις θα έδιναν σε μια εταιρεία ανακύκλωσης ή επαναχρησιμοποίησης;

ΣΥΜΒΟΥΛΗ

Δώστε αρκετό χρόνο στους συμμετέχοντες για να κάνουν ερωτήσεις και να συζητήσουν ιδέες.

Βεβαιωθείτε ότι οι συμμετέχοντες κατανοούν τη σημασία της ύπαρξης μιας βιώσιμης επιχείρησης.

Ενθαρρύνετε τους συμμετέχοντες να είναι δημιουργικοί και να σκέφτονται “έξω από το κουτί” για να βρουν μια μοναδική πρόταση αξίας. Υπενθυμίστε τους ότι είναι σημαντικό να λαμβάνεται υπόψη η βιωσιμότητα σε όλα τα στάδια της δημιουργίας μιας επιχείρησης.

Είναι σημαντικό να υπενθυμίσουμε στους συμμετέχοντες ότι στον καταιγισμό ιδεών όλες οι ιδέες είναι έγκυρες, όσο τρελές κι αν φαίνονται. Με αυτόν τον τρόπο, μπορούν να δημιουργηθούν ιδέες που δεν θα είχαν εξεταστεί σε πιο δομημένο πλαίσιο.

Συνιστάται να ορίσετε έναν συντονιστή για κάθε ομάδα για να καθοδηγήσει τον καταιγισμό ιδεών και να διασφαλίσει ότι όλες οι ιδέες καταγράφονται. Στο τέλος της δραστηριότητας, μπορούν να γίνουν εποικοδομητικά σχόλια και προτάσεις για τις επιχειρήσεις που παρουσιάζονται, για να ενθαρρύνουν τη μάθηση και την ανταλλαγή ιδεών μεταξύ των συμμετεχόντων.



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1: ΑΝΑΚΑΛΥΨΤΕ ΞΑΝΑ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΑΣ - ΣΤΟΧΟΣ: ΕΥΑΛΩΤΑ ΑΤΟΜΑ

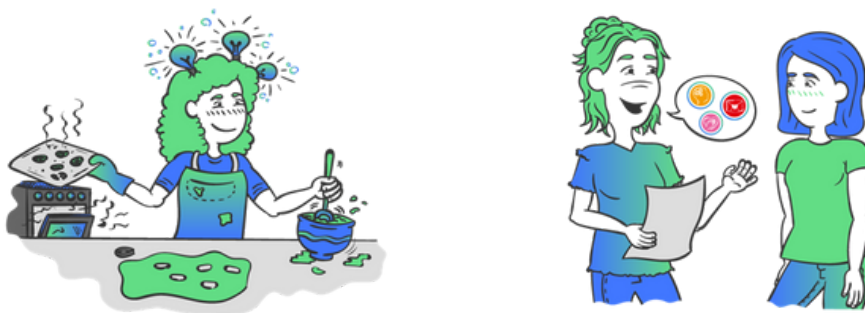
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1: ΑΝΑΚΑΛΥΨΤΕ ΞΑΝΑ ΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΣΑΣ

Ρωτήστε τον εαυτό σας και ο ένας στον άλλον αυτές τις 2 ερωτήσεις πριν ξεκινήσετε τη συζήτηση και μιλήστε για τα δυνατά σημεία που αναγνωρίζετε στον εαυτό σας με τον σύντροφό σας τα επόμενα 30 λεπτά:

1. Ερωτήσεις που πρέπει να κάνετε ο ένας στον άλλο:

Βρείτε παραδείγματα από την καθημερινότητά σας και μιλήστε για το τι ακριβώς σας κάνει καλό στη συγκεκριμένη κατάσταση;_
Σε ποιες δεξιότητες βασίζεστε;_

Π.χ. Σου αρέσει να μαγειρεύεις και αυτό σε κάνει δημιουργικό γιατί είσαι καλός στο να ανακατεύεις μπαχαρικά για να το κάνεις νόστιμο! Ή σας αρέσει να ψήνετε και το κεφάλι σας φουσκώνει με ιδέες για νέα αριστουργήματα.



Σας αρέσει να γυμνάζεστε και να συνεχίζετε και να συνεχίζετε – ακόμα και όταν είναι σκληρό και πονάει. Τότε ένα από τα δυνατά σας σημεία μπορεί να είναι ότι είστε επίμονοι.







2. Ερώτηση που πρέπει να κάνετε ο ένας στον άλλο:

Μιλήστε για ό,τι σας είναι εύκολο και τι σας κάνει ευτυχισμένο.

Π.χ. Όταν βοηθάς έναν φίλο που είναι στενοχωρημένος; Τότε ένα από τα δυνατά σας σημεία μπορεί να είναι η φροντίδα. Ή μήπως οδηγούσατε πολύ άγρια όταν οδηγούσατε την ποδοσφαιρική ομάδα; Τότε μπορεί να είστε τύπος ηγέτη.

Όταν κάτι σου φαίνεται εύκολο, είναι επειδή χρησιμοποιείς τις δυνάμεις σου. Νιώθεις καλά και νιώθεις σαν στο σπίτι σου. Τι είναι λοιπόν εύκολο για σένα; Ίσως είναι ο χορός, ο προγραμματισμός, η επισκευή πραγμάτων, το τρέξιμο ή η συζήτηση με άλλους.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2: ΤΑ 24 ΔΥΝΑΤΑ ΣΗΜΕΙΑ

	<p>Δημιουργικότητα</p> <p>Συχνά σκέφτεστε "Χμ, αναρωτιέμαι αν αυτό μπορεί να γίνει με νέο ή πιο έξυπνο τρόπο;" Είστε καλός στο να κατεβάζετε ιδέες.</p>
	<p>Περιέργεια</p> <p>Σας αρέσει να κάνετε ερωτήσεις και να εμβαθύνετε σε ένα θέμα. Όπως ο Γιάννης που πάντα ρωτάει «γιατί αυτό και γιατί εκείνο».</p>
	<p>Κρίση</p> <p>Είστε καλοί στο να βλέπετε τα πράγματα από πολλές οπτικές γωνίες. Είστε διεξοδικοί και σπάνια βγάζετε βιαστικά συμπεράσματα.</p>
	<p>Έμφυτη περιέργεια</p> <p>Σας αρέσει να μαθαίνετε νέα πράγματα. Απορροφάτε γνώσεις τόσο στο σχολείο όσο και στον ελεύθερο χρόνο σας.</p>
	<p>Σοφία</p> <p>Οι φίλοι σας έρχονται συχνά σε εσάς για συμβουλές. Είστε καλοί στο να ανοίγετε νέες προοπτικές.</p>
	<p>Θάρρος</p> <p>Δεν φοβάστε να αντιμετωπίσετε νέες προκλήσεις. Λέτε τη γνώμη σας και τολμάτε να ακολουθήσετε τον δικό σας δρόμο.</p>
	<p>Επιμονή</p> <p>Δεν τα παρατάτε. Όταν ξεκινάτε κάτι, το τελειώνετε. Ακόμα κι αν σας ταλαιπωρεί αφάνταστα.</p>




ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2: ΤΑ 24 ΔΥΝΑΤΑ ΣΗΜΕΙΑ

	<p>Τιμιότητα</p> <p>Λέτε την αλήθεια. Ταυτόχρονα, σπάνια κάνετε πράγματα που έρχονται σε αντίθεση με τις αξίες και τις αρχές σας.</p>
	<p>Ενθουσιασμός</p> <p>Όταν σας απασχολεί κάτι, αφοσιώνεστε 100% σε αυτό. Είστε γεμάτοι ενθουσιασμό και αφοσίωση.</p>
	<p>Σχέσεις</p> <p>Είστε καλοί στο να σφυρηλατήσετε στενούς δεσμούς με τους άλλους. Σημαίνει πολλά για σένα να είσαι κοντά σε ανθρώπους που σε ενδιαφέρουν.</p>
	<p>Φροντίδα</p> <p>Είστε έτοιμοι όταν οι άνθρωποι γύρω σας χρειάζονται βοήθεια. Σκέφτεστε τους άλλους και σκορπάτε θαλπωρή.</p>
	<p>Κοινωνική νοημοσύνη</p> <p>Είστε καλοί στο να συμπάσχετε με τους άλλους. Οι άνθρωποι γύρω σας νιώθουν άνετα στην παρέα σας.</p>
	<p>Εκτίμηση</p> <p>Είστε καλοί στο να εντοπίζετε την ομορφιά της ζωής. Είτε πρόκειται για ένα όμορφο τοπίο είτε για ένα τέλειο λάκτισμα ψαλιδιού, είστε εντελώς πουλημένοι.</p>
	<p>Ευγνωμοσύνη</p> <p>Εκτιμάτε τα μικρά και τα μεγάλα πράγματα στη ζωή. Το «ευχαριστώ» είναι μια από τις αγαπημένες σας λέξεις. Οι άνθρωποι γύρω σας ξέρουν ότι έχουν σημασία για εσάς.</p>

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2: ΤΑ 24 ΔΥΝΑΤΑ ΣΗΜΕΙΑ

	<p>Αισιοδοξία</p> <p>Βλέπετε τα καλά στη ζωή – ακόμα κι αν τα πράγματα δεν πάνε πάντα όπως θέλετε. Είστε αισιόδοξοι για το μέλλον. Σκέφτεστε «Θα είναι εντάξει».</p>
	<p>Χιούμορ</p> <p>Δεν παίρνετε τα πράγματα ελαφρά. Είστε καλοί στο να βλέπετε τα πράγματα από μια λοξή γωνία και να δημιουργείτε χαμόγελα γύρω σας.</p>
	<p>Πνευματικότητα</p> <p>Ξέρετε ότι είστε μέρος κάτι μεγαλύτερου. Είστε ανοιχτοί στο να συνδέονται τα πράγματα με πολλούς τρόπους.</p>
	<p>Συνεργασία</p> <p>Οι άλλοι μπορούν να βασίζονται σε εσάς. Είστε καλοί στο να κάνετε τις ομάδες να λειτουργούν και απολαμβάνετε την κοινωνικοποίηση.</p>
	<p>Δικαιοσύνη</p> <p>Είναι σημαντικό για εσάς να αντιμετωπίζονται σωστά οι άλλοι – ακόμα κι αν δεν συμφωνείτε απαραίτητα μαζί τους.</p>
	<p>Ηγεσία</p> <p>Σας αρέσει να αναλαμβάνετε την ηγεσία και συχνά αναλαμβάνετε τον έλεγχο μιας ομάδας. Οι άλλοι σας ακούν και συχνά μοιράζονται τις ιδέες σας.</p>
	<p>Συγχώρεση</p> <p>Δεν κρατάς κακία όταν οι άλλοι σε πληγώνουν. Ξέρετε ότι όλοι κάνουν λάθη. Με εσάς, οι άνθρωποι έχουν μια δεύτερη ευκαιρία.</p>

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2: ΤΑ 24 ΔΥΝΑΤΑ ΣΗΜΕΙΑ

	<p>Σεμνότητα</p> <p>Δεν είστε ο τύπος που φωνάζει "Κοίτα με! Δες με!" Ούτε όταν όλα κυλάνε ομαλά για σας.</p>
	<p>Με συνεση</p> <p>Σκέφτεσαι πριν κάνεις ή πεις οτιδήποτε. Είστε ένα σχολαστικό άτομο που κάνει λογικές επιλογές.</p>
	<p>Αυτοέλεγχος</p> <p>Έχετε μεγάλη αυτοπειθαρχία. Τα συναισθήματα και οι παρορμήσεις σπάνια τρέχουν μαζί σας.</p>

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2: Η ΘΕΣΗ ΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ - ΑΠΟ ΠΑΓΙΩΜΕΝΗ ΣΕ ΝΟΟΤΡΟΠΙΑ ΤΗΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1: ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ Η ΝΟΟΤΡΟΠΙΑ ΣΑΣ

Ανάγνωση εγγράφου: αντιδράσεις στην αποτυχία/ διορθώθηκε έναντι ανάπτυξης νοοτροπίας.

(μπροστινό μέρος της σελίδας)

Πώς πρέπει να αντιδράς σε μια αποτυχία;

- Πρέπει να μείνω στο κρεβάτι.
- Θα έβλεπα τι πήγε στραβά και θα προσπαθούσα να τα πάω καλύτερα την επόμενη φορά.
- Θα έπινα πολλή μπύρα για να μεθύσω.
- Θα πίστευα ότι είμαι αποτυχημένος.
- Θα προσπαθούσα να κάνω το καλύτερο δυνατό την επόμενη φορά.
- Θα σκεφτόμουν πώς θα το χειριστώ διαφορετικά την επόμενη φορά.

(πίσω της σελίδας)

Δύο τρόποι αντιδράσεων



FIXED MINDSET VS GROWTH MINDSET

Πρέπει να μείνω στο κρεβάτι.	Θα έβλεπα τι πήγε στραβά
Πρέπει να πίνω πολλή μπύρα και να μεθύσω.	Θα προσπαθούσα να κάνω το καλύτερο δυνατό την επόμενη φορά.
Θα πίστευα ότι είμαι αποτυχημένος.	Θα σκεφτόμουν πώς μπορώ να το χειριστώ διαφορετικά την επόμενη φορά.
	Θα προσπαθούσα να κάνω το καλύτερο δυνατό την επόμενη φορά.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2: Η ΝΟΟΤΡΟΠΙΑ ΣΑΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΥΣ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ ΣΑΣ

Ανάγνωση εγγράφου: νοοτροπία προς τους μαθητές σας

(εμπρός)

Παγιωμένη νοοτροπία απέναντι στους μαθητές σας

- Δεν θα το μάθει ποτέ.
- Είναι πάντα ο ίδιος μαθητής με τον οποίο έχουμε πρόβλημα.
- Ακόμα δεν μπορεί...

(πίσω)

Παγιωμένη	Αναπτυξιακή/καλλιέργειας
Δεν θα το μάθει ποτέ.	Πώς μπορώ να τον βοηθήσω;
Είναι πάντα ο ίδιος μαθητής με τον οποίο έχουμε πρόβλημα.	Τι χρειάζεται αυτός ο μαθητής για να μεγαλώσει;
Ακόμα δεν μπορεί...	Δείτε τι έχει ήδη μάθει.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3: ΠΩΣ ΝΑ ΔΙΔΑΞΕΤΕ ΜΙΑ ΝΟΟΤΡΟΠΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ -
 ΞΑΝΑΣΚΕΦΤΕΙΤΕ

Ανάγνωση εγγράφου: επανεξέταση προσαρμοσμένη στη νοοτροπία
 ανάπτυξης

(μπροστά πίσω)

Αντί ...	Προσπάθησε να σκεφτείς
Δεν είμαι καλός σε αυτό	Τι μου λείπει;
Παραιτούμαι	Θα το δοκιμάσω με άλλον τρόπο
Είναι αρκετά καλό	Είναι αυτό πραγματικά ό,τι καλύτερο μπορώ;
Δεν μπορώ να το βελτιώσω αυτό	Μπορώ πάντα να μεγαλώνω και να εξελίσομαι
Αυτό είναι πολύ σκληρό	Θα χρειαστεί ένα λίγο για να το καταλάβετε.
Έκανα ένα λάθος	Μπορούμε να μάθουμε από τα λάθη.
Απλώς δεν μπορώ να το κάνω αυτό	Θα πρέπει να εξασκηθώ
Δεν θα γίνω ποτέ τόσο έξυπνος	Πρέπει να μάθω αυτό.
Το σχέδιο Α δεν λειτούργησε	Μπορώ πάντα να βρω άλλες επιλογές
Άλλοι μπορούν να το κάνουν αυτό καλύτερα	Ίσως μπορώ να το μάθω από άλλους

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 5: ΠΛΑΙΣΙΩΣΗ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1: ΣΩΣΤΟ Ή ΛΑΘΟΣ

ΣΩΣΤΟ	ΛΑΘΟΣ
Ο δάσκαλος πρέπει να επικεντρωθεί στις δεξιότητες και τα δυνατά σημεία κάθε μαθητή.	Ο δάσκαλος δεν χρειάζεται να γνωρίζει τις ατομικές ανάγκες των μαθητών με αναπηρία.
Ο δάσκαλος πρέπει να αποτελεί σημείο αναφοράς θετικής στάσης και σεβασμού προς τους μαθητές.	Η αναπηρία ενός μαθητή είναι η πιο σημαντική πτυχή που πρέπει να ληφθεί υπόψη στην εκπαίδευσή του.
Ο δάσκαλος πρέπει να επικοινωνεί απευθείας με τους μαθητές με αναπηρία και όχι με αυτούς που τους συνοδεύουν.	Οι μαθητές με αναπηρία χρειάζονται πάντα βοήθεια για να ολοκληρώσουν τις σχολικές εργασίες.
Ο δάσκαλος θα πρέπει να συνεργάζεται με ειδικούς και να υποστηρίζει επαγγελματίες για την παροχή ποιοτικής συνεκπαίδευσης.	Οι μαθητές με αναπηρίες δεν είναι σε θέση να συνεισφέρουν ουσιαστικά στην τάξη ή στη σχολική κοινότητα.
Ο δάσκαλος πρέπει να είναι σημαντικό και να προσαρμόζει τις διδακτικές δραστηριότητες για να ανταποκρίνεται στις μαθησιακές ανάγκες των μεμονωμένων μαθητών.	Είναι σημαντικό να υποθέσουμε ότι όλοι οι μαθητές με αναπηρίες έχουν τις ίδιες ανάγκες και απαιτήσεις στην τάξη.
Οι δάσκαλοι πρέπει να χρησιμοποιούν ξεκάθαρη και απλή γλώσσα, αλλά χωρίς να παιδεύουν ή να υπερπροστατεύουν τους μαθητές με αναπηρίες.	Οι δάσκαλοι θα πρέπει να επικεντρωθούν στους περιορισμούς των μαθητών με αναπηρίες και να προσαρμόσουν τη διδασκαλία τους σε αυτούς.
Οι δάσκαλοι θα πρέπει να θεωρούν τους μαθητές με αναπηρία ως άτομα με δική τους ταυτότητα, πέρα από την αναπηρία τους.	Οι εκπαιδευτικοί δεν πρέπει να ανησυχούν για την προσβασιμότητα του εκπαιδευτικού υλικού για μαθητές με αναπηρία.
Οι δάσκαλοι πρέπει να αντιμετωπίζουν τους μαθητές με αναπηρία με υπομονή, κατανόηση και σεβασμό, ανεξάρτητα από την ικανότητά τους να επικοινωνούν.	Οι εκπαιδευτικοί δεν πρέπει να ενδιαφέρονται για την προσαρμογή της μεθοδολογίας και των στρατηγικών διδασκαλίας στις ατομικές ανάγκες των μαθητών με αναπηρίες.
Οι δάσκαλοι πρέπει να δίνουν προσοχή στις ειδικές ανάγκες υποστήριξης των μαθητών με αναπηρίες, όπως η κινητικότητα, η επικοινωνία ή η πρόσβαση σε εκπαιδευτικό υλικό.	Οι δάσκαλοι δεν πρέπει να συμπεριλαμβάνουν μαθητές με αναπηρίες στις κοινωνικές και ψυχαγωγικές δραστηριότητες της τάξης.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 6: Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΦΥΣΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΠΡΟΣΙΤΗ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥΣ

Train Sustain

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Train Sustain

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Η σημασία του φυσικού χώρου

Κάνοντας μια επιμόρφωση προσβάσιμη και
χωρίς αποκλεισμούς.



ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΦΥΣΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ;

χαρακτηριστικά του φυσικού χώρου

ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ;
διαφορετικές (σχετικές με το διάστημα) παραμέτρους

ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ;
πιτυχές προσβασιμότητας

ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ Η ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ;
ένταξη, μαθησιακή εμπειρία

ΠΩΣ ΝΑ ΕΠΙΤΕΥΧΘΕΙ Η ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ;
υποδείξεις και συμβουλές

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ | ΣΑΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023

SYNTHESIS
CENTER FOR RESEARCH AND EDUCATION

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ | ΣΑΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023

SYNTHESIS
CENTER FOR RESEARCH AND EDUCATION

Train Sustain

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Train Sustain

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΦΥΣΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ;

χαρακτηριστικά του φυσικού χώρου

Η μορφή αναφέρεται στη φυσική δομή ή σχήμα ενός αντικειμένου (μέγεθος, μάζα, όγκος)

Ο φυσικός χώρος αναφέρεται στην περιοχή γύρω, μεταξύ και εντός των αντικειμένων

Αυτή η περιοχή έχει πολλά χαρακτηριστικά:

- προσβασιμότητα
- ακουστική
- φωτισμός
- προσανατολισμός

ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ;

διαφορετικές παραμέτρους

Λαμβάνοντας υπόψη τις διαφορετικές ανάγκες των διαφορετικών ανθρώπων.

Εξασφάλιση ασφάλειας του φυσικού χώρου.

Σκέψη για το πώς ένα φτάνει στο κτίριο, μπαίνει στο χώρο και περιφέρεται σε αυτόν τον χώρο.

Ανέσεις τις ποίες το κτίριο και ο χώρος εκπαίδευσης θα πρέπει να προσφέρουν.

Εκπαιδευτικό υλικό.

Εκπαιδευτής μέσα στην αίθουσα συνεδριάσεων.

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ
ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ | ΣΑΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023

SYNTHESIS
CENTER FOR RESEARCH AND EDUCATION

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ | ΣΑΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023

SYNTHESIS
CENTER FOR RESEARCH AND EDUCATION

Train Sustain

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Train Sustain

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ;

πιτυχές προσβασιμότητας

1. Οδηγίες για το κτίριο

- συγκεκριμένες
- εικόνες
- σύνδεσμοι στους χάρτες Google
- δημόσιες συγκοινωνίες
- επιλογές στάθμευσης



ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ;

πιτυχές προσβασιμότητας

2. Οδηγίες για την αίθουσα συνεδριάσεων

- συγκεκριμένη περιγραφή διαδρομής
- ανεμπόδιστα μονοπάτια
- σήμανση, σήμανση, γραφικά
- πόρτες, σκαλοπάτια, σκάλες, ράμπες,
- ανελκυστήρες
- βοηθός



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ
ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ | ΣΑΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023

SYNTHESIS
CENTER FOR RESEARCH AND EDUCATION

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ | ΣΑΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023

SYNTHESIS
CENTER FOR RESEARCH AND EDUCATION

ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ;

πιτυχές προβασιμότητας

3. Παραχές εντός του χώρου/αίθουσας συνεδριάσεων

-χωρίς εμπόδια (έπιπλα που πιάνουν χώρο, αιχμηρές γωνίες, αντικείμενα σε σημεία που μπορεί να προκαλέσουν ατυχήματα, ..)

-μέγεθος δωματίου, σε σχέση με τον αριθμό των συμμετεχόντων και τις ανάγκες τους

-μέγεθος αποχωρητηρίων και εγγύτητα στην αίθουσα συνεδριάσεων

- εξοπλισμός δωματίου

- Προσανατολισμός δωματίου, φωτισμός κατά τις ώρες της ημέρας, ακουστική

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΘΥΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

| ΣΑΝ ΣΕΜΠΑΣΤΙΑΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023



ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ;

πιτυχές προβασιμότητας

4. Εκπαιδευτικό υλικό

-επίπεδο περιεχομένου και ασκήσεις που εμπεριέχονται να είναι συμβατές με τις ανάγκες και τις ικανότητες των εκπαιδευομένων

-διαφορετικές μορφές (έντυπη, μεγάλη εκτύπωση, ήχος, μπράι) για την κάλυψη των αναγκών των διαφόρων συμμετεχόντων

-Χρησιμοποιήστε χρώματα, αντίθεση, μέγεθος γραμματοσειράς, τύπους γραμματοσειρών που έχουν σχεδιαστεί για τις ανάγκες των συμμετεχόντων

- αρκετό διάστημα μεταξύ των γραμμών

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΘΥΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

| ΣΑΝ ΣΕΜΠΑΣΤΙΑΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΘΥΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

| ΣΑΝ ΣΕΜΠΑΣΤΙΑΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023



ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ;

πιτυχές προβασιμότητας

5. Εκπαιδευτής μέσα στην αίθουσα συσκέψεων

-χρησιμοποιήστε τα ονόματα των συμμετεχόντων, ώστε να γνωρίζουν σε ποιον αναφέρεστε

-περιγράψτε το δωμάτιο και τα έπιπλα για να βοηθήσετε τους συμμετέχοντες να εξοικειωθούν με τον χώρο

-επιτρέψτε στους συμμετέχοντες να επιλέξουν τη θέση τους ανάλογα με τις ανάγκες ακοής και όρασης τους

-Διαβάστε δυνατά τι γράφετε στον πίνακα, ώστε να μπορούν να ακολουθήσουν όλοι

-χρησιμοποιήστε προθέσεις του τύπου, έτσι ώστε τα άτομα με προβλήματα όρασης να μπορούν να

καταλάβουν πού τους δείχνετε ή που τους κατευθύνετε

- επιλέξτε πού θα σταθείτε (όχι μπροστά από παράθυρα σε αντίθεση με το φως, ...)

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΘΥΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

| ΣΑΝ ΣΕΜΠΑΣΤΙΑΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023



ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ Η ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ;

Κάνοντας τον χώρο της επιμόρφωσης προσβάσιμο...

- αφαιρούμε τα εμπόδια επιτρέπουμε τη συμμετοχή όλων (συμπεριληψη)
- επιπλέον...
- επιπλέον... την μαθησιακή εμπειρία των συμμετεχόντων
- επικεντρωνόμαστε στο περιεχόμενο του εργαστηρίου αντί να προσπαθούμε να επιλύσουμε ζητήματα που εμποδίζουν τη συκέντρωσή τους



Διορατικότητα

Είναι σημαντικό να ενσωματωθεί ο φυσικός χώρος και η προβασιμότητα στην αξιολόγηση των κριτηρίων ποιότητας του εργαστηρίου!

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΘΥΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

| ΣΑΝ ΣΕΜΠΑΣΤΙΑΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΘΥΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

| ΣΑΝ ΣΕΜΠΑΣΤΙΑΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023



ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ;



Ένδειξη & Συμβουλή!

Λάβετε υπόψη τα διαφορετικά χαρακτηριστικά και τις ιδιαίτερες ανάγκες των ανθρώπων που σχεδιάζετε να διδάξετε!



Ένδειξη & Συμβουλή!

Ελέγξτε εκ των προτέρων τις παραμέτρους της αίθουσας συνεδριάσεων και του κτιρίου και βεβαιωθείτε ότι ανταποκρίνονται στις ανάγκες των συμμετεχόντων πριν τους επιλέξετε!



Ένδειξη & Συμβουλή!

Προετοιμάστε τον εαυτό σας και τη διδασκαλία σας (υλικό, παρουσίαση) κατάλληλα για να βεβαιωθείτε ότι θα διευκολύνετε τη συμμετοχή όλων στο εργαστήριο!

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΘΥΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

| ΣΑΝ ΣΕΜΠΑΣΤΙΑΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023



ΑΣΚΗΣΗ

Αφιερώστε λίγο χρόνο για να σκεφτείτε αν αυτό το κτίριο και αυτή η αίθουσα συνεδριάσεων/συναντήσεων μπορεί να θεωρηθεί «προσβάσιμη»...

Γράψτε τις παρατηρήσεις σας!
Συζητήστε το με τους συναδέλφους σας!

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΘΥΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

| ΣΑΝ ΣΕΜΠΑΣΤΙΑΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΘΥΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

| ΣΑΝ ΣΕΜΠΑΣΤΙΑΝ, ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ, ΙΣΠΑΝΙΑ | 25 ΜΑΪΟΥ 2023



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 7: ΈΝΝΟΙΕΣ ΚΑΙ ΟΦΕΛΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΗΣ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1: ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΗ: ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΤΩΝ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ ΣΕ ΑΞΙΑ

Ανακύκλωση: Σε αντίθεση με την ανακύκλωση, η ανακύκλωση είναι μια βιομηχανική διαδικασία που απαιτεί τη μετατροπή προϊόντων σε νέα υλικά και μόνο τότε χρησιμοποιούνται για την κατασκευή του ίδιου ακριβώς προϊόντος ή κάτι διαφορετικό που είναι κατασκευασμένο από τις ίδιες πρώτες ύλες (μερικά παραδείγματα είναι: κονσέρβες και πολλά πλαστικά προϊόντα).

Για την ανακύκλωση, τα προϊόντα συλλέγονται και στη συνέχεια μεταφέρονται στις μονάδες ανακύκλωσης όπου διαχωρίζονται σε διαφορετικούς τύπους πρώτων υλών και αναλύονται για να χρησιμοποιηθούν για τη δημιουργία νέων προϊόντων.

Υπάρχουν ορισμένα υλικά που μπορούν να είναι 100% ανακυκλώσιμα όπως το αλουμίνιο και το γυαλί και άλλα όχι λόγω της απώλειας ποιότητας κατά τη διαδικασία ανακύκλωσης (χαρτί και πλαστικό)

Επαναχρησιμοποίηση: Η επαναχρησιμοποίηση δεν είναι μια βιομηχανική διαδικασία αφού δεν απαιτεί τη μετατροπή ενός προϊόντος σε πρώτη ύλη. Μπορεί να οριστεί ως «η δραστηριότητα κατασκευής νέων επίπλων, αντικειμένων κ.λπ. από παλιά χρησιμοποιημένα αντικείμενα ή απόβλητα» (ορισμός του Cambridge English Dictionary).

Η επαναχρησιμοποίηση περιλαμβάνει την επιλογή αντικειμένων που προορίζονταν για τα πεταμένα ως «σκουπίδια» και τη δημιουργία κάτι «νέου» βελτιώνοντάς το και κάνοντας το προϊόν ξανά χρήσιμο.

Κάτι που συνήθως ανακυκλώνεται είναι τα έπιπλα που μπορούν να επισκευαστούν σε βάθος χρησιμοποιώντας διαφορετικές διαδικασίες όπως τρίψιμο, βάψιμο και προσθήκη νέων λαβών.

Αυτό το πρώτο παράδειγμα επαναχρησιμοποίησης μοιάζει πολύ με αυτό που θα μπορούσαμε να ονομάσουμε «επισκευή» ή «αποκατάσταση», όπου κάτι παλιό που έχει υποβαθμιστεί με τα χρόνια επισκευάζεται και για άλλη μια φορά είναι χρήσιμο.

Υπάρχουν και άλλα παραδείγματα που δείχνουν μεγάλα επίπεδα δημιουργικότητας. Για παράδειγμα, τα μπουκάλια νερού μπορούν να μεταμορφωθούν και να χρησιμοποιηθούν για διαφορετικές λειτουργίες, όπως γείσο προσώπου, γλάστρες με φυτά, ποτιστήρια, φώτα νεραϊδών και απλές αλλά αποτελεσματικές ταϊστρες πουλιών. Οι δυνατότητες για επαναχρησιμοποίηση είναι τεράστιες και θα μπορούσαμε να πούμε ότι περιορίζεται μόνο από τη δική μας φαντασία.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 8: ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΗ-ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΠΡΟΣ ΤΑ ΚΑΤΩ-ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΜΠΟΥΚΑΛΙΩΝ ΚΑΙ ΠΛΑΣΤΙΚΩΝ ΔΟΧΕΙΩΝ

Train Sustain

UseLess Plastic Project
UPCYCLING-DOWNCYCLING-RECYCLING

INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 26, 2022

Train Sustain

OVERVIEW

1-Using plastic
Why has plastic turned into a problem?

2-Reducing plastic
Why is it important to reduce plastic consumption and production?

3-Transforming plastic
How can you help?

INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 26, 2022

Train Sustain

LOOK FAMILIAR?

INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 26, 2022

Train Sustain

SURVEY

Question 1
How many times/week do you buy plastic bottles and containers?

Question 2
How many plastic bottles and containers do you use/week?

Question 3
What do you do to your plastic bottles and containers after you have used them?

INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 26, 2022

Train Sustain

1-USING PLASTIC

In the 1950s the use of plastic gained great popularity.

attractive characteristics: **cheap** - **lightweight** - **durable**

Nowadays: more than **450 million tonnes of plastic**, out of which 1/3 is single-use plastic containers and packaging.

Example: 50 million plastic bottles are thrown away **each day** in the U.S.A.

excessive use of plastic!

INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 26, 2022

Train Sustain

LIMITATIONS

Plastic is **mixed** with other materials which makes it very expensive to separate and recycle.

Plastic **does not** or **can not** always be recycled.

Plastic takes **hundreds of years** to decompose.

INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 26, 2022

Train Sustain

PROBLEM

Mountains of Plastic

79%
OF PLASTICS END UP IN LANDFILLS AND OCEANS

Only 10% is recycled worldwide

- Microplastics
- Ends up in our food
- Ends up in our bodies

INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 26, 2022

Train Sustain

2-REDUCING PLASTIC

Control our behavior as **consumers!**

Turn plastic bottles and containers into **something new!**

Engage in a **circular economy!**

INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 26, 2022

2-REDUCING PLASTIC

CONSUME LESS
-
REUSE MORE!
-
KEEP PLASTIC IN CIRCULATION!

IN A **CIRCULAR** ECONOMY, THE GOAL IS TO KEEP THE MATERIAL IN CIRCULATION WITHIN THE SOCIETY FOR AS LONG AS POSSIBLE. THIS NOT ONLY GENERATES REVENUE FOR THE PEOPLE INVOLVED BUT ALSO HELPS KEEP THE CONSUMPTION OF **NEW** PLASTIC TO A MINIMUM.



2-REDUCING PLASTIC

BECOME SELECTIVE!



RECYCLE!

RECYCLING IS PROCESSING THE PLASTIC WASTES TO PRODUCE PLASTIC OF THE **SAME** VALUE AND QUALITY AS THE ORIGINAL PLASTIC.

RECYCLED PLASTIC COULD BE USED FOR PRODUCING THE SAME PRODUCT.



2-REDUCING PLASTIC

BECOME SELECTIVE!
RECYCLE!



3-TRANSFORMING PLASTIC

BECOME CREATIVE!

UPCYCLE!
WASTE MATERIALS ARE TRANSFORMED INTO PRODUCTS THAT ARE **BETTER** IN QUALITY OR FUNCTION. THE COMPOSITION OF THE MATERIAL IS NOT CHANGED. MINIMAL PHYSICAL CHANGES ARE APPLIED WHICH MAKES IT COST-EFFECTIVE AND DOES NOT REQUIRE ANY TECHNICAL TRAINING.



DOWNCYCLE!

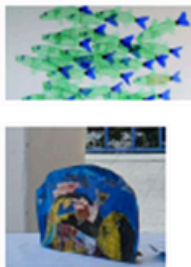
WASTE MATERIALS ARE TRANSFORMED INTO PRODUCTS THAT ARE OF **LOWER** QUALITY OR FUNCTION. DOWNCYCLING RECYCLES THE MATERIAL INTO A **LOWER** QUALITY SUBSTANCE, WHICH IS THEN USED TO CREATE A **LOWER** GRADE PRODUCT.



3-TRANSFORMING PLASTIC

BECOME CREATIVE!

UPCYCLE!
BETTER IN QUALITY OR FUNCTION



3-TRANSFORMING PLASTIC

BECOME CREATIVE!

A COMMON USE OF **DOWNCYCLED** PLASTIC IS TO CONVERT IT INTO FLEECE OR CARPETING PRODUCTS (FIBRE), PLASTIC LUMBERS, CAR PARTS, OR EVEN TEXTILES.



MANY OF THESE PRODUCTS COULD NOT BE RECYCLED/ DOWNCYCLED AGAIN BUT FEW COULD BE PROCESSED FURTHER INTO OTHER DOWNCYCLED PRODUCTS.

DOWNCYCLE!
LESSER QUALITY OR FUNCTION



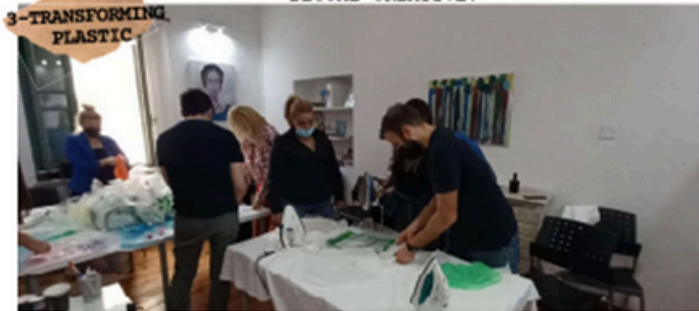
3-TRANSFORMING PLASTIC

BECOME CREATIVE!



3-TRANSFORMING PLASTIC

BECOME CREATIVE!



3-TRANSFORMING
PLASTIC

BECOME CREATIVE!



INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 21, 2023

3-TRANSFORMING
PLASTIC

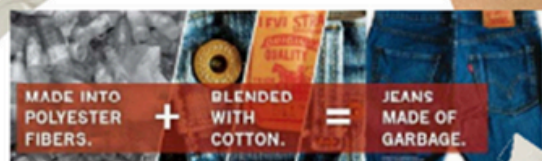
BECOME CREATIVE!



INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 21, 2023

3-TRANSFORMING
PLASTICBECOME ENTREPRENEURIAL!
FOUND YOUR OWN CIRCULAR BUSINESS!

INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 21, 2023

3-TRANSFORMING
PLASTICBECOME EVEN MORE ENTREPRENEURIAL!
DEVELOPE YOUR OWN CIRCULAR BUSINESS!

INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 21, 2023



EXERCISE

Question 1

Which are the main reasons for reducing plastic consumption and production?

Question 2

What is the difference between Upcycling-Downcycling-Recycling?

Question 3

Why is it better to Reuse-Opcycle or Downcycle than Recycle?

INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 21, 2023



ACTIVITY



INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 21, 2023

TAKE-AWAY
MESSAGES

INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 21, 2023

PLASTIC MANIA
HURTS!

INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 21, 2023



How can we reduce the amount of plastic we consume daily?

- ✓ REFUSE AND REDUCE PLASTICS' USE
- ✓ REUSE PLASTIC BOTTLES & CONTAINERS
- ✓ RECYCLE WHEN POSSIBLE
- ✓ UPCYCLE & DOWNCYCLE



INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 21, 2023



Thank you!

ERINI PAPAIOANNOU
ERINI@SYNTHESIS-CENTER.COM
WWW.SYNTHESIS-CENTER.COM

INTERNATIONAL TEACHER TRAINING | SAN SEBASTIAN, BASQUE COUNTRY, SPAIN | MAY 21, 2023



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 9: ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΓΥΑΛΙΟΥ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΤΕ ΤΟΥΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΓΥΑΛΙΟΥ

E1. Πόσο καιρό χρειάζεται για να αποσυντεθεί το γυαλί στη φύση;

- 2 ή 4 χιλιετίες
- Αναποφάσιστος/η
- Κανένα από τα παραπάνω
- Όλα τα παραπάνω

Απάντηση για τον εκπαιδευτή: Μερικοί λένε ότι το γυαλί χρειάζεται 3 ή 4 χιλιετίες για να αποσυντεθεί στη φύση (αλλά δεν το γνωρίζουμε πραγματικά). Πράγματι, τεχνουργήματα από γυαλί που χρονολογούνται από τον 13ο αιώνα π.Χ. έχουν βρεθεί σε περιοχές της Αιγύπτου. Παλαιότερα ευρήματα μπορεί να είχαν κατασκευαστεί σε αυτό που κάποτε ήταν η Μεσοποταμία. Αυτές οι ανακαλύψεις δείχνουν ότι ακόμα κι αν τα γυαλίνα μπουκάλια σπάσουν σε μικρότερα κομμάτια, το γυαλί θα διατηρήσει τη χημική του σύνθεση για χιλιάδες χρόνια.

E2. Πόσοι τόνοι CO₂ εξοικονομούνται από το ανακυκλωμένο γυαλί;

- Ένας τόνος CO₂
- 2 τόνοι CO₂
- Μισός τόνος CO₂
- Κανένα από τα παραπάνω

Απάντηση για τον εκπαιδευτή: Η μελέτη FEVE δείχνει ότι, από λίκνο σε βάση, κάθε τόνος ανακυκλωμένου γυαλιού εξοικονομεί 670 κιλά CO₂ (μέσος όρος ΕΕ). Εκφραζόμενο σε ποσοστά, η τήξη 100% υαλοπινάκων μειώνει τις εκπομπές CO₂ κατά περίπου 58% σε σύγκριση με μια κατάσταση όπου δεν χρησιμοποιείται υαλοπίνακας.

E3. Ποια είναι τα πλεονεκτήματα της ανακύκλωσης γυαλιού;

- Ευκαιρίες οικονομικής ανάπτυξης για τις τοπικές κοινωνίες
- Δημιουργήστε και διατηρήστε περισσότερες θέσεις εργασίας
- Μια από τις πιο απλές και αποτελεσματικές περιβαλλοντικές δράσεις
- Όλα τα παραπάνω

Απάντηση για τον εκπαιδευτή: Δημιουργία και διατήρηση περισσότερων θέσεων εργασίας από την υγειονομική ταφή ή την αποτέφρωση + Η βιομηχανία συσκευασίας βασίζεται στην αρχή μιας κυκλικής, τοπικής και φιλικής προς το περιβάλλον οικονομίας + Υλικό που έχει δυνητικά άπειρο κύκλο ζωής + Η ανακύκλωση γυαλιού παρουσιάζει ευκαιρίες οικονομικής ανάπτυξης για τις τοπικές κοινωνίες .

E4. Μπορεί να ανακυκλωθεί μια οθόνη τηλεόρασης;

- ΝΑΙ
- ΟΧΙ

Απάντηση για εκπαιδευτή: Αυτό είναι ένα ειδικό ποτήρι που πρέπει να μεταφερθεί σε συγκεκριμένα σημεία συλλογής.

E5. Μπορούν τα φαρμακευτικά μπουκάλια να ανακυκλωθούν;

- ΝΑΙ
- ΟΧΙ

Απάντηση για τον εκπαιδευτή: Αλλά πρέπει να αδειάσει.

E6. Τι δεν μπορεί να ανακυκλωθεί;

- Μαγειρικό ποτήρι
- Παρμπρίζ
- Γυάλινη συσκευασία
- Όλα τα παραπάνω
- A και B
- Κανένα από τα παραπάνω

Απάντηση για εκπαιδευτή: Τα ποτήρια μαγειρικής χρησιμοποιούνται για πιάτα ή τα διαφανή πιάτα δεν είναι ανακυκλώσιμα. Αυτά τα αντικείμενα λιώνουν σε υψηλότερη θερμοκρασία τήξης από το γυαλί και επομένως κινδυνεύουν να δημιουργήσουν ελαττώματα σε νέα μπουκάλια από ανακυκλωμένο γυαλί. Τα παρμπρίζ είναι ειδικά τζάμια που πρέπει να μεταφερθούν σε συγκεκριμένο σημείο συλλογής

E7. Μπορεί αυτό το είδος γυαλιού να ανακυκλωθεί;

- ΝΑΙ
- ΟΧΙ

Απάντηση για τον εκπαιδευτή: Είναι κατασκευασμένα από θερμομονωμένο γυαλί, συχνά επικαλύπτονται με ειδικές ουσίες και μπορεί να περιέχουν μεταλλικά στοιχεία. Όλα αυτά μπορούν να προκαλέσουν προβλήματα εάν λιώσουν ξανά με άλλους τύπους γυαλιού

E8. Μπορεί αυτό το είδος γυαλιού να ανακυκλωθεί;

- ΝΑΙ
- ΟΧΙ

Απάντηση για τον εκπαιδευτή: το μπουκάλι μπίρας μπορεί να ανακυκλωθεί. Είναι χρήσιμο αν είναι άδεια και ξεπλύνετε

E9. Μπορεί αυτό το είδος γυαλιού να ανακυκλωθεί;

- ΝΑΙ
- ΟΧΙ

Απάντηση για εκπαιδευτή: Ναι, μπορείτε να ανακυκλώσετε μπουκάλια κρασιού. Αλλά μπορείτε επίσης να ανακυκλώσετε μπουκάλια κρασιού. Πράγματι, μπορείτε να μετατρέψετε το μπουκάλι κρασιού σε διακοσμητικά φώτα ή κεριά ή διακόσμηση.

E10. Μπορεί αυτό το είδος γυαλιού να ανακυκλωθεί;

- ΝΑΙ
- ΟΧΙ

Απάντηση για τον εκπαιδευτή: Τα μπουκάλια ούισκι όπως και τα περισσότερα μπουκάλια αλκοολούχων ποτών είναι κατασκευασμένα από ανακυκλώσιμα υλικά που είναι γυαλί και πλαστικό. Τα ανακυκλωμένα γυάλινα μπουκάλια ούισκι μπορούν να αναμορφωθούν αμέτρητες φορές.

E11. Μπορεί αυτό το είδος γυαλιού να ανακυκλωθεί;

- ΝΑΙ
- ΟΧΙ

Απάντηση για τον εκπαιδευτή: Τα γυάλινα μπουκάλια χρησιμοποιούνται συχνά για τη συσκευασία υγρών όπως σόδα, χυμός, μπίρα και κρασί, και είναι αποδεκτά στα περισσότερα προγράμματα ανακύκλωσης στο πεζοδρόμιο. Τα γυάλινα μπουκάλια αντιπροσωπεύουν την πιο γρήγορη διαδικασία ανακυκλωμένης συσκευασίας, καθώς ένα μπουκάλι μπορεί να ανακυκλωθεί και να επιστρέψει στα ράφια των καταστημάτων σε 30 ημέρες

E12. Μπορεί αυτό το είδος γυαλιού να ανακυκλωθεί;

- ΝΑΙ
- ΟΧΙ

Απάντηση για εκπαιδευτή: Τα γυάλινα δοχεία χημικών ΔΕΝ μπορούν να ανακυκλωθούν. Μπορούν να επαναχρησιμοποιηθούν εντός του εργαστηρίου ή να απορριφθούν.

ΕΙ3. Μπορεί αυτό το είδος γυαλιού να ανακυκλωθεί;

- Ναί
- Όχι

Απάντηση για εκπαιδευτή: ειδικό γυαλί, επομένως δεν μπορεί να ανακυκλωθεί με το ίδιο το γυαλί ΑΛΛΑ τα παρμπρίζ μπορούν να ανακυκλωθούν. Αυτό δεν συνέβαινε πάντα, αλλά η τεχνολογία που αναπτύχθηκε τα τελευταία 20 χρόνια τους επιτρέπει να ανακυκλώνουν. Είναι μια πολύ διαφορετική διαδικασία από την ανακύκλωση γυάλινων φιαλών ή δοχείων, επειδή τα περισσότερα παρμπρίζ είναι κατασκευασμένα από πλαστικοποιημένο γυαλί.

ΕΙ4. Μπορεί αυτό το είδος γυαλιού να ανακυκλωθεί;

- Όχι
- Ναί

Απάντηση για τον εκπαιδευτή: φυσικά το δοχείο τροφίμων μπορεί να ανακυκλωθεί. Πρέπει να είναι άδειο!!

ΕΙ5. Μπορεί αυτό το είδος γυαλιού να ανακυκλωθεί;

- Ναί
- Όχι

Απάντηση για εκπαιδευτή: Το κρύσταλλο είναι συνήθως πιο γυαλιστερό από το γυαλί και είναι κατασκευασμένο από διαφορετικά μέταλλα (όπως οξειδίο του μολύβδου, ανθρακικό κάλιο και πυρίτιο) και επομένως δεν μπορεί να ανακυκλωθεί μαζί με βάζα και μπουκάλια

ΕΙ6. Μπορεί αυτό το είδος γυαλιού να ανακυκλωθεί;

- Ναί
- Όχι

Απάντηση για τον εκπαιδευτή: Πηλός, αγγεία και προϊόντα πέτρας είναι σχεδόν αδύνατο να λιώσουν σε μια τυπική εγκατάσταση ανακύκλωσης. Αυτό σημαίνει ότι τα αγγεία δεν μπορούν να ανακυκλωθούν στο σπίτι.

E17: Μπορεί αυτός ο τύπος γυαλιού να ανακυκλωθεί;

- Ναί
- Όχι

Απάντηση για εκπαιδευτή: Το κεραμικό είναι ουσιαστικά ένα πλήρως ανακυκλώσιμο υλικό, το οποίο είναι παρόμοιο με άλλα προϊόντα οικιακής χρήσης. Ωστόσο, το κεραμικό είναι επίσης πολύ ανθεκτικό στις υψηλές θερμοκρασίες. Σύμφωνα με τη Διαχείριση Αποβλήτων, πολλά από τα κεραμικά, όπως οι κούπες καφέ, θα αποδυναμώσουν το ανακυκλωμένο προϊόν. Εξαιτίας αυτού, τα κεραμικά συνήθως δεν είναι ευρέως αποδεκτά για ανακύκλωση.

E18. Ποια είναι τα 4 βήματα (κατά σειρά) στη διαδικασία της ανακύκλωσης γυαλιού;

- 1) σύνθλιψη γυαλιού, 2) ψύξη και χύτευση, 3) τήξη υαλοπινάκων και 4) διαλογή γυάλινων δοχείων
- 1) διαλογή γυάλινων δοχείων, 2) σύνθλιψη γυαλιού, 3) ψύξη και χύτευση και 4) τήξη υαλοπινάκων
- 1) διαλογή γυάλινων δοχείων, 2) σύνθλιψη γυαλιού, 3) τήξη υάλου και 4) ψύξη και χύτευση
- 1) Τήξη υάλου, 2) ψύξη και χύτευση, 3) σύνθλιψη γυαλιού και 4) διαλογή γυάλινων δοχείων

Απάντηση για τον εκπαιδευτή: 1. Ταξινόμηση γυάλινων δοχείων: η ταξινόμηση γίνεται χειροκίνητα και στη συνέχεια αυτόματα για την αφαίρεση ανεπιθύμητων αντικειμένων. 2. Θραύση γυαλιού: το γυαλί μετατρέπεται σε υαλοπίνακα, δηλαδή σπασμένο γυαλί, και στέλνεται στα εργοστάσια γυαλιού. 3. Τήξη υαλοπινάκων: το υαλοπηγείο τήκεται σε κλίβανο σε θερμοκρασία 1400°C και γίνεται γυάλινη πάστα. 4. Ψύξη και καλούπωμα: αυτή η γυάλινη πάστα περνάει μέσα από ένα καλούπι, φυσάται και στη συνέχεια ψύχεται για να μετατραπεί σε νέα μοντέλα από μπουκάλια, βάζα και βάζα.

E19. Τι είναι η σύνθλιψη γυαλιού;

- Αφαιρέστε τα ανεπιθύμητα αντικείμενα
- Μετατροπή του γυαλιού σε υαλοπίνακα
- Τήξη του υαλοπίνακα σε κλίβανο
- Όλα τα παραπάνω

Απάντηση για τον εκπαιδευτή: Θραύση γυαλιού: το γυαλί μετατρέπεται σε υαλοπίνακα, δηλαδή σπασμένο γυαλί, και στέλνεται στα εργοστάσια γυαλιού.

E20. Ποια είναι η διαδικασία ψύξης και καλουπώματος;

- Ταξινόμηση των γυάλινων δοχείων
- Τήξη του υαλοπίνακα σε κλίβανο
- Η γυάλινη πάστα περνάει από καλούπι, φουσάται και ψύχεται για να μετατραπεί σε νέα μοντέλα μπουκαλιών
- Κανένα από τα παραπάνω

Απάντηση για εκπαιδευτή: αυτή η γυάλινη πάστα περνάει μέσα από ένα καλούπι, φουσάται και στη συνέχεια ψύχεται για να μετατραπεί σε νέα μοντέλα από μπουκάλια, βάζα και βάζα.

E21. Ποιες μορφές μπορεί να πάρει το ανακυκλωμένο γυαλί;

- Γυάλινα δοχεία
- Τούβλα
- Επένδυση δρόμου
- Όλα τα παραπάνω

Απάντηση για εκπαιδευτή: το ανακυκλωμένο γυαλί είναι έτοιμο για χρήση. Μπορεί έτσι να πάρει διάφορες μορφές για εξίσου διαφορετικές χρήσεις: γυάλινο δοχείο, υαλοβάμβακας, τούβλα, πάγκοι και δάπεδα και οδοστρώματα

E22. Από πότε συλλέγεται το γυαλί;

- Αρχές δεκαετίας του 1970
- Αρχές δεκαετίας του 1980
- Αρχές της δεκαετίας του 1960
- Κανένα από τα παραπάνω

Απάντηση για εκπαιδευτή: Το γυαλί συλλέγεται από τις αρχές της δεκαετίας του 1970 και είναι πρωτοπόρος στα ανακτήσιμα απόβλητα.

E23. Ποιες είναι οι προκλήσεις της ανακύκλωσης γυαλιού;

- Η έλλειψη χωρητικότητας σε ορισμένους τομείς εμποδίζει την ικανότητα κάλυψης της ζήτησης της αγοράς
- Παρθένα υλικά συχνά φθηνότερα
- Έλλειψη κινήτρου για ανακύκλωση όταν δεν είναι πρακτικό
- Όλα τα παραπάνω

Απάντηση για τον εκπαιδευτή: υπάρχουν ακόμη ορισμένες προκλήσεις που πρέπει να αντιμετωπιστούν. Μερικά παραδείγματα περιλαμβάνουν: Έλλειψη κινήτρων για ανακύκλωση όταν δεν είναι πρακτικό, Το αυξανόμενο κόστος των εγκαταστάσεων ανάκτησης υλικών και η πίεση από τον τομέα διαχείρισης απορριμμάτων οδήγησαν ορισμένους δήμους να αφαιρέσουν το γυαλί από την ανακύκλωση στο κράσπεδο, Η έλλειψη χωρητικότητας σε ορισμένες περιοχές εμποδίζει την ικανότητα κάλυψης ζήτησης της αγοράς και μειώνει το κίνητρο για επενδύσεις σε εγκαταστάσεις ανάκτησης υλικών, τα Virgin υλικά είναι συχνά φθηνότερα από τα cullet, μερικές φορές έως και 20%.

E24. Ποιο ποσοστό ανακύκλωσης στην Ευρώπη θέλει να επιτύχει το FEVE για το 2030;

- 100%
- 50%
- 90%
- Κανένα από τα παραπάνω

Απάντηση για εκπαιδευτή: Η ευρωπαϊκή βιομηχανία γυαλιού εμπορευματοκιβωτίων, γνωστή ως FEVE (The European Container Glass Federation), κινητοποιείται για να επιτύχει ποσοστό ανακύκλωσης 90% στην Ευρώπη έως το 2030 μέσω ενός προγράμματος που ονομάζεται "Close The Glass Loop"

E25. Ποια λογική θέλει να υιοθετήσει το FEVE στη βιομηχανία γυαλιού;

- Λογική από μπουκάλι σε μπουκάλι
- Λογική κλειστού βρόχου
- Κυκλική λογική
- Όλα τα παραπάνω

Απάντηση για εκπαιδευτή: Το Glass Circularity είναι μια έννοια που στοχεύει στην επίτευξη κυκλικής οικονομίας κλείνοντας τον κύκλο ζωής του γυαλιού. Η κυκλικότητα του γυαλιού μπορεί να επιτευχθεί μέσω επαναχρησιμοποίησης γυαλιών μετά την κατανάλωση ή με ανακύκλωση για να αποκτήσετε ένα μοναδικό προϊόν που μπορεί να χρησιμοποιηθεί για πολλούς άλλους σκοπούς. Η κυκλικότητα του γυαλιού μπορεί να συμβάλει στην ελαχιστοποίηση της χρήσης πρώτων υλών (άμμος), στη δημιουργία απορριμμάτων σε χώρους υγειονομικής ταφής και στις εκπομπές ρύπανσης

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2: KINTSUGI

Βήμα 1: Εισαγωγή

Αυτή η δραστηριότητα δείχνει καινοτόμες λύσεις για την επισκευή αντικειμένων μόνοι σας. Χάρη σε αυτήν την ιαπωνική μέθοδο, οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να δουν ακόμη και μια καλλιτεχνική πλευρά της.

Το Kintsugi είναι μια ιαπωνική μέθοδος που μετρά ήδη αρκετούς αιώνες! Πιο συγκεκριμένα, είναι η τέχνη της επισκευής πορσελάνινων ή κεραμικών αντικειμένων «με χρυσές ενώσεις (τσούγκι)». Τα κομμάτια είναι κολλημένα ξανά μεταξύ τους και τα πελεκημένα μέρη γεμίζονται με χρυσές γραμμές. Τα ελαττώματα θεωρούνται και εξαχνώνονται, το αντικείμενο λέει την ιστορία του με τα ελαττώματα του: μια ολόκληρη φιλοσοφία γύρω από την αποδοχή! Πάνω από όλα, είναι μια ποιητική λύση για να δώσετε μια δεύτερη ζωή στα αγαπημένα σας πιάτα και να τα χρησιμοποιήσετε ξανά. Θα μπορούσε να γίνει ακόμα πιο όμορφο.

Βήμα 2: Ετοιμάστε τη χρυσή κόλλα

- Βάλτε λίγη χρυσόσκονη στη σπάτουλα σας.
- Εάν πρέπει να ετοιμάσετε το δικό σας μείγμα εποξειδικής κόλλας, ρίξτε την ίδια μικρή ποσότητα από κάθε συστατικό πάνω στο κομμάτι πλαστικού. Ανακατέψτε τα με το στικ που παρέχεται μέχρι να ζεσταθεί το προϊόν.
- Προσθέστε τη σκόνη και ανακατέψτε ξανά για να γίνει μια πάστα χωρίς σβόλους.

Βήμα 3: Συναρμολογήστε τα κομμάτια

- Ξεκινήστε με το μεγαλύτερο κομμάτι. Αυτό θα είναι πιο εύκολο να το χειριστείτε καθώς κάνετε επισκευές.
- Βάλτε λίγη κόλλα στο σπασμένο κομμάτι.
- Πάρτε άλλο ένα κομμάτι για να το ενώσετε και επίσης βάλτε κόλλα σε όλη τη φέτα.
- Συνδέστε τα μεταξύ τους, προσπαθώντας να είναι όσο το δυνατόν πιο αιχμηρά.
- Περιμένετε λίγα λεπτά.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, κομμάτι-κομμάτι.
- Η κόλλα μπορεί να σταθεροποιηθεί γρήγορα στην αρχή. Μη διστάσετε να ετοιμάζετε μια μικρή ποσότητα κάθε φορά για να κάνετε τις συναρμολογήσεις χωρίς να χρειάζεται να βιαστείτε από φόβο ότι θα σκληρύνει. Στη συνέχεια θα χρειαστούν μερικές ώρες για να στεγνώσει τελείως.

Βήμα 4: Καθαρίστε τις ενώσεις!

- Όταν στεγνώσει τελείως η κόλλα, μπορείτε να «γυαλίσετε» τις ενώσεις για να τις εξομαλύνετε.
- Με τον κόφτη, ξεκινήστε ξύνοντας απαλά τις πιο χοντρές εναποθέσεις.
- Χρησιμοποιήστε το γυαλόχαρτο για να αφαιρέσετε τυχόν ίχνη κόλλας που μπορεί να χυθούν.
- Αφιερώστε το χρόνο που χρειάζεστε, ακόμα κι αν αυτό σημαίνει ότι θα επιστρέψετε μία ή δύο φορές σε ορισμένα σημεία.
- Σχισίματα στην άρθρωση ή μικρές τρύπες κατά τόπους; Ετοίμασε λίγη κόλλα και λυκίσκο! Γεμίστε τα με την άκρη της βούρτσας ή της λαβής. Αυτό το κόλπο είναι επίσης καλό για το γέμισμα των κομμένων περιοχών!

Βήμα 5: Συμπέρασμα

Συγχαρητήρια! Μόλις δώσατε μια νέα ζωή και μια νέα ομορφιά στο αντικείμενο σας!

Η απλή επισκευή ενός σπασμένου αντικειμένου μπορεί να το μεταμορφώσει σε έργο τέχνης. Μια ατέλεια, ένα ελάττωμα σε ένα αντικείμενο μπορεί να εξαχλωθεί και να μετατραπεί σε κάτι μοναδικό και πρωτότυπο.

Ο εκπαιδευόμενος μπορεί στη συνέχεια να εφαρμόσει αυτήν τη μέθοδο επισκευής στο σπίτι σε κάθε σπασμένο αντικείμενο και να τον εμπνεύσει να βρει λύσεις για να επισκευάσει τα πράγματα μόνος του, αντί να τα πετάξει και να τα αγοράσει ξανά.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΟ: ΜΑΘΕΤΕ ΠΩΣ ΝΑ ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΕ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΕΤΕ ΥΦΑΣΜΑ ΕΠΙΠΛΩΝ ΑΠΟ ΜΙΑ ΠΑΛΙΑ ΚΑΡΕΚΛΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Ι: ΜΑΘΕΤΕ ΠΩΣ ΝΑ ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΕ ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ

Βήμα Ι: Εύρεση του σωστού εργαλείου για να ξεκινήσετε.

Προσδιορίστε εάν είναι εύκολο ή περίπλοκο να επανατοποθετήσετε την ταπετσαρία της καρέκλας. Αυτό θα εξαρτηθεί από το εάν ο εκπαιδευόμενος είναι έμπειρος ή νέος και ποια υλικά είναι διαθέσιμα για το έργο.

Θα χρειαστείτε:

Μια ραπτομηχανή (serge). Το serge είναι ένας τύπος ραπτομηχανής που μπορεί να ράψει πάνω από τις ακατέργαστες άκρες, οι οποίες μπορούν να χωρέσουν σε ένα κομμάτι ύφασμα, με ραφή σε σχήμα V (ή ραφή overlock). Είναι ένα είδος νυχιού που διασφαλίζει ότι το ύφασμα δεν ξετυλίγεται με την πάροδο του χρόνου κατά τη χρήση και επομένως αυξάνει την αντοχή.

Κλωστή ραπτικής για ύφασμα επίπλων.

Καρφιά και πιστόλι καρφιών (Μερικά πίσω πάνελ/καθίσματα είναι συρραφτά με καρφιά)

Ένα πιστόλι αέρα ή ένα ηλεκτρικό συρραπτικό με περισσότερη δύναμη μπορεί να χρειαστεί εάν είναι πολύ δύσκολο να πιέσετε το ύφασμα στο υλικό (ξύλο, MDF) όπου πρόκειται να στερεωθεί το ύφασμα. Η χρήση συμπιεστή με πνευματικό συρραπτικό μπορεί να βοηθήσει πολύ στην εργασία ανάλογα με την καρέκλα.

Αφρός – έλεγχος είναι το αρχικό έκκεντρο αφρού που χρησιμοποιείται ακόμα.

Εάν είναι απαραίτητο, υγρό σιδέρωμα για να εξομαλυνθεί το ύφασμα πριν το προσαρτήσετε.

Χαρτί μοτίβο για να φτιάξετε ένα πρότυπο για το νέο ύφασμα. Μπορεί να μην είναι απαραίτητο να φτιάξετε πρώτα ένα μοτίβο χαρτιού, γιατί σε ορισμένες περιπτώσεις αυτό μπορεί να γίνει μόνο με το κόψιμο γύρω από το μοντέλο/πίσω πάνελ/κάθισμα. Απλώς τοποθετήστε το απευθείας στο ύφασμα για να κάνετε ένα σχέδιο.

Βήμα 2: Διαχωρίστε το έργο σε φάσεις εάν πρόκειται για επανεπένδυση πολλών τμημάτων της καρέκλας

Για παράδειγμα, μια καρέκλα γραφείου μπορεί μερικές φορές να χωριστεί σε 3 μέρη:

Κάθισμα, υποβραχιόνιο και πίσω κάθισμα/πάνελ.

Εάν χαλάσει, μπορεί να φαίνεται λιγότερο ανυπέρβλητο να εφαρμοστεί.

Θα διαφέρουν ανάλογα με τον τύπο της καρέκλας που έχετε ανάμεσα στα δάχτυλά σας, πώς μπορείτε να διαχωρίσετε την καρέκλα το ένα από το άλλο και έτσι να πάτε στο έργο.

Βήμα 3: Το κάθισμα

Γυρίστε την καρέκλα στο πλάι. Δείτε αν υπάρχουν βίδες που πρέπει να αφαιρεθούν.

Αφαιρέστε όλους τους συνδετήρες που συγκρατούν το ύφασμα στο πάνελ του καθίσματος μέχρι να σταθείτε με το ύφασμα στο χέρι.

Βήμα 4: Κόψτε το νέο ύφασμα αφού αφαιρέσετε το παλιό από την καρέκλα.

Κόψτε νέο ύφασμα χρησιμοποιώντας το παλιό ύφασμα ως σχέδιο. Εάν έχετε ένα μοτίβο κατεύθυνσης, βεβαιωθείτε ότι όλα τα κομμάτια του μοτίβου σας είναι τοποθετημένα στο ύφασμα προς την ίδια κατεύθυνση.

Τοποθετήστε το παλιό κομμάτι υφάσματος πάνω από το καινούργιο και βάλτε βελόνες με συρραπτικό γύρω από την άκρη, έτσι ώστε το παλιό ύφασμα να μην γλιστράει γύρω στο νέο όταν πρέπει να το κόψετε σύντομα. Αυτό διασφαλίζει ότι θα έχετε το σωστό μέγεθος για το νέο κομμάτι υφάσματος.

Πριν κόψετε, θυμηθείτε να δώσετε προσοχή στο να τεντώσετε το παλιό ύφασμα μέχρι το τέλος πάνω στο νέο ύφασμα, ώστε να μην χρειάζεται να προσαρμόσετε το μέγεθος και να ξανακόψετε το ύφασμα ξανά.

Μόλις κόψετε το νέο ύφασμα για την παλιά καρέκλα γραφείου, φροντίστε να σιδερώσετε όλες τις πτυχές με σίδερο ατμού εάν είναι απαραίτητο - διαφορετικά θα είναι πάντα εκεί στην τελειωμένη καρέκλα σας. Μην τεμπελιάζετε και παραλείψτε αυτό το βήμα και θα αυγάσετε τον εαυτό σας!

Βήμα 5: Συρραφή της άκρης με μια άκρη νυχιού σε σχήμα V.

Εάν είναι απαραίτητο στο νέο ύφασμα, για να εξασφαλίσετε μεγαλύτερη διάρκεια ζωής, (Μπορείτε να παραλείψετε αυτό το βήμα)

Κλειδώστε διπλά την άκρη γύρω από το ύφασμα.

Αφού ολοκληρώσετε (σε ορισμένα έργα) το ράψιμο, μπορείτε να βάλετε το νέο κάλυμμα στο μαξιλάρι/πάνελ του καθίσματος.

Βήμα 6: Χρησιμοποιήστε το συρραπτικό ή αεροβόλο

Θα χρειαστεί να τραβήξετε σφιχτά το ύφασμα κατά τη συρραφή για να κατανομηθεί ομοιόμορφα.

Εδώ μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα πνευματικό συρραπτικό με αεροσυμπιεστή για να τοποθετήσετε συνδετήρες γύρω από την άκρη του καθίσματος ή της πλάτης ή ένα ηλεκτρικό. Γυρίστε το και θαυμάστε τη δουλειά σας!

Εάν η καρέκλα έχει πλάτη/κάθισμα ή υποβραχιόνιο, μπορείτε τώρα να μεταβείτε σε αυτά τα μέρη.

Λάβετε υπόψη ότι σε ορισμένες περιπτώσεις, το ύφασμα της πλάτης μπορεί να στερεωθεί με ραφές.

Είναι έτσι τα πράγματα; Σημειώστε πόσο κοντά στην άκρη του πάνελ είναι τοποθετημένη η ραφή, ώστε να μπορείτε να τοποθετήσετε πιο εύκολα το νέο ύφασμα πίσω στο πίσω μέρος του πάνελ.

Βήμα 7: Κάντε ένα σχέδιο υφάσματος αντί να αφαιρέσετε το ύφασμα από το κάθισμα.

Για το πίσω πάνελ, μπορείτε να κάνετε ένα σχέδιο από την παλιά πλάτη, αντί να αφαιρέσετε το ύφασμα από την πλάτη σας. Ανοίξτε ένα κομμάτι από το νέο ύφασμα και βάλτε το πίσω πάνελ από πάνω. Επιλέξτε το επάνω και το κάτω μέρος και, στη συνέχεια, κάντε κύλιση στον πίνακα προς τα δεξιά καθώς σχεδιάζετε το περίγραμμα. Κάντε κύλιση προς την αριστερή πλευρά και σχεδιάστε την άλλη πλευρά..

Σημειώστε ότι το συμπλήρωμα νυχιών προστίθεται στο σχέδιο, το οποίο τραβιέται από την άλλη πλευρά και στερεώνεται στο πίσω μέρος του πίσω πλαισίου.

Κόψτε το κομμάτι ύφασμα που σχεδιάσατε στο νέο ύφασμα και που θα χρησιμοποιήσετε για να ξαναεπενδύσετε.

Δώστε προσοχή πριν συνδέσετε το νέο ύφασμα στο πίσω πλαίσιο και σημειώστε την κατεύθυνση που θέλετε να τρέξει το ύφασμα. Εάν το ύφασμά σας έχει σχέδιο, θέλετε όλα να τρέχουν προς την ίδια κατεύθυνση. Βάλτε ένα βέλος στη λάθος πλευρά του υφάσματος, προς την κατεύθυνση που θα καθορίσετε για να σας βοηθήσει να θυμάστε.

Βήμα 8: Κλείστε την άκρη του νέου κομματιού υφάσματος για να το χρησιμοποιήσετε εάν είναι απαραίτητο για να το κάνετε πιο ανθεκτικό.

Τοποθετήστε το πίσω πλαίσιο στη λάθος πλευρά/μέσα έξω από το νέο κομμάτι υφάσματος και συναρμολογήστε το ύφασμα μέχρι να είναι ωραίο και σφιχτό γύρω από το πίσω πλαίσιο.

Λόγω της διαφοράς στο πάχος του υλικού (ξύλο/MDF) μπορείτε να επιλέξετε το ίδιο είδος ραφών που βάζετε γύρω από την άκρη του πίσω πλαισίου για να συρράψετε το ύφασμα.

Τώρα γυρίστε το πίσω πλαίσιο με το νέο ύφασμα ανάποδα και, στη συνέχεια, γαντζώστε το γύρω από την άκρη σφυρώνοντας ραφές στο πίσω πλαίσιο με ένα σφυρί ή ένα πιστόλι ραφής.

Βήμα 9: Συναρμολογήστε ξανά την καρέκλα του γραφείου σας τώρα που τα εξαρτήματα με το παλιό φθαρμένο ύφασμα έχουν ανακυκλωθεί.

Τελειώσατε [ΟΙΑΙ] και επιτέλους μπορείτε να δοκιμάσετε την καρέκλα γραφείου και να τη χρησιμοποιήσετε!

Βήμα ΙΟ: βιτρίνα των ανακυκλωμένων καρεκλών γραφείου με αντανάκλαση

Ως τρόπος να τελειώσετε το εργαστήριο, καλέστε τους συμμετέχοντες να παρουσιάσουν τις δημιουργίες τους και να μιλήσουν καλέστε τους να πουν τις σκέψεις τους με την εμπειρία.

Κάθε συμμετέχων μπορεί να συζητήσει τι έχει μάθει, τις προκλήσεις που αντιμετώπισε και πώς ξεπέρασε αυτές τις προκλήσεις.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2: ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΥΦΑΣΜΑΤΟΣ ΑΠΟ ΠΑΛΙΑ ΚΑΡΕΚΛΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Βήμα 1:

Γυρίστε την καρέκλα στο πλάι. Δείτε αν υπάρχουν βίδες που πρέπει να αφαιρεθούν.

Αφαιρέστε όλους τους συνδετήρες που συγκρατούν το ύφασμα στο πάνελ του καθίσματος μέχρι να σταθείτε με το ύφασμα στο χέρι.

Βήμα 2: Μετρήστε και κόψτε το ύφασμα

Κόψτε δύο υφασμάτινα ορθογώνια ίσου μεγέθους. Χρησιμοποιήστε ένα μολύβι ή ένα στυλό για να σημειώσετε πού θα κόψετε. Χρησιμοποιήστε ένα ψαλίδι για να κόψετε το ορθογώνιο τακτοποιημένα.

Επαναλάβετε με ένα δεύτερο κομμάτι ύφασμα.

- Λάβετε υπόψη ότι η τελική τσάντα θα είναι μια ίντσα μικρότερη από το ορθογώνιο, αφού το ύφασμα θα είναι στριφωμένο.
- Εάν φτιάχνετε μια τσάντα με επένδυση, κόψτε δύο ορθογώνια από το εξωτερικό ύφασμα και δύο ορθογώνια από το ύφασμα επένδυσης ίσου μεγέθους.
- Ακολουθούν μερικές προτάσεις μεγεθών:
12 x 14 ίντσες για ένα πολύ μικρό tote
14 x 16 ίντσες για ένα μεσαίο tote
24 x 20 ίντσες για μια μεγάλη παραλία

Βήμα 3: Σημειώστε πού θα πάνε οι λαβές.

Πριν ράψετε, διπλώστε τα ορθογώνια στα τρίτα κατά μήκος και χρησιμοποιήστε ένα στυλό στις δύο εσωτερικές πτυχές. Αυτά θα δείξουν πού να τοποθετήσετε τα χερούλια αργότερα, επομένως φροντίστε να διπλώσετε σε όλο το μήκος του υφάσματος και όχι προς τα κάτω, για να τα τοποθετήσετε σωστά.

Βήμα 4: Στρίψτε τις επάνω άκρες των ορθογωνίων.

Είναι πιο εύκολο να στρίψετε τις επάνω άκρες της τσάντας, που θα γίνουν οι δύο άκρες στο άνοιγμα, πριν ράψετε το σώμα της τσάντας. Για να το κάνετε αυτό, απλώστε τα ορθογώνια έτσι ώστε η "λάθος" πλευρά του υφάσματος - η πλευρά στην οποία το σχέδιο είναι λιγότερο φωτεινό - να είναι στραμμένη προς τα πάνω.

Διπλώστε την επάνω άκρη του υφάσματος προς τα κάτω κατά μία ίντσα. Χρησιμοποιήστε ίσιες καρφίτσες για να κρατήσετε την πτυχή στη θέση της.

Εάν είναι απαραίτητο, σιδερώστε υγρό κατά μήκος της άκρης του για να δημιουργήσετε μια πτυχή.

Επαναλάβετε με το άλλο ορθογώνιο έτσι ώστε το στρίψωμα να είναι το ίδιο και στα δύο κομμάτια. Χρησιμοποιήστε μια ραπτομηχανή ή δουλέψτε με το χέρι για να δημιουργήσετε μια ευθεία βελονιά $\frac{1}{2}$ ίντσας (1,3 cm) κάτω από τη διπλωμένη άκρη του υφάσματος και στα δύο ορθογώνια.

- Εάν φτιάχνετε μια φόρμα με επένδυση, βάλτε το ορθογώνιο φόδρα πάνω από το ορθογώνιο του εξωτερικού υφάσματος. Διπλώστε τις άκρες μεταξύ τους, χρησιμοποιήστε ίσιες καρφίτσες για να τις κρατήσετε στη θέση τους και ράψτε τα κομμάτια μαζί με μια ευθεία βελονιά.
- Εάν ράψετε μια ανομοιόμορφη γραμμή, χρησιμοποιήστε έναν ανοξείδωτο ραφής για να σκίσετε τη βελονιά και να ξεκινήσετε από την αρχή.

Βήμα 5: Ράψτε το σώμα της τσάντας.

Ράψτε τα δύο ορθογώνια μεταξύ τους τοποθετώντας τα στριφωμένα ορθογώνια πλάτη με πλάτη, έτσι ώστε οι λάθος πλευρές του υφάσματος να είναι στραμμένες προς τα έξω. Ράψτε κατά μήκος των πλευρών και του κάτω μέρους. Θυμηθείτε να κρατάτε την κορυφή ανοιχτή.

Βήμα 6: Κόψτε τις κάτω γωνίες

Λυγίστε κάθε κάτω γωνία διπλώνοντας την τσάντα έτσι ώστε, αντί να ενώνονται σε γωνία 90 μοιρών, η κάτω και η πλαϊνή ραφή να στοιβάζονται η μία πάνω στην άλλη. Τώρα ράψτε τη γωνία, κρατώντας τη νέα ραφή κάθετη στην υπάρχουσα ραφή.

Επαναλάβετε αυτό στην άλλη γωνία. Όταν γυρίζετε την τσάντα προς τα δεξιά

Βήμα 7: Δημιουργήστε τις λαβές

Αυτό το βήμα μπορεί να χρησιμοποιηθεί, είτε χρησιμοποιείτε ζώνη ασφαλείας αυτοκινήτου είτε δερμάτινο λουρί. Βεβαιωθείτε ότι οι λαβές έχουν ίσα μήκη.

Εάν χρησιμοποιείτε ύφασμα κόψτε δύο λωρίδες πλάτους 2 ιντσών ίσου μήκους από το ύφασμα. Διπλώστε κάθε λωρίδα στη μέση έτσι ώστε το εσωτερικό του υφάσματος να κοιτάζει προς τα έξω.

Εάν είναι απαραίτητο, χρησιμοποιήστε ένα υγρό σίδερο για να τσακίσετε την πτυχή.

Βήμα 8: Ράψτε τις μακριές άκρες μεταξύ τους (μόνο εάν χρησιμοποιείτε ύφασμα)

Χρησιμοποιήστε μια ραπτομηχανή ή δουλέψτε με το χέρι για να κάνετε μια ευθεία βελονιά κατά μήκος των μακριών άκρων και των δύο λαβών.

Εναλλακτικά, μπορείτε να διπλώσετε τις ακατέργαστες άκρες της λαβής στη μέση και να τις ράψετε με ζιγκ-ζαγκ στη θέση τους.

Βήμα 9: Ετοιμάστε τα χερούλια για ράψιμο στην τσάντα.

Διπλώστε τα άκρα των λαβών σας κάτω κατά ½ ίντσα.

Εάν χρειάζεται, βρέξτε το σίδερο για να δημιουργήσετε τσάκιση. Τοποθετήστε τα άκρα πάνω από τα σημάδια από το βήμα 3. Τοποθετήστε τα άκρα περίπου 1,5 ίντσα κάτω από την άκρη του ανοίγματος της τσάντας σας και καρφώστε τα στη θέση τους.

Βήμα 9: Ράψτε τις λαβές στην τσάντα

Από πάνω ράψτε ένα τετράγωνο στο ύφασμα της λαβής που επικαλύπτεται για να το κρατήσετε σταθερά στη θέση του.

Θαυμάστε τη δουλειά σας!

Βήμα ΙΟ: βιτρίνα των τσάντες για ψώνια με προβληματισμό

Ως τρόπος να τελειώσετε το εργαστήριο, προσκαλέστε τους συμμετέχοντες να παρουσιάσουν τις δημιουργίες τους και καλέστε τους να μοιραστούν τις σκέψεις τους σχετικά με την εμπειρία.

Κάθε συμμετέχων μπορεί να συζητήσει τι έχει μάθει, τις προκλήσεις που αντιμετώπισε και πώς ξεπέρασε αυτές τις προκλήσεις.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΟ: ΜΑΘΕΤΕ ΠΩΣ ΝΑ ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΕ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΕΤΕ ΥΦΑΣΜΑ ΕΠΙΠΛΩΝ ΑΠΟ ΜΙΑ ΠΑΛΙΑ ΚΑΡΕΚΛΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

ΕΡΓΑΛΕΙΑ



Παραδείγματα καρεκλών που μπορούν να επανατοποθετηθούν και να αποκτήσουν νέα ζωή/χρησιμοποιηθούν ξανά σε άλλο πλαίσιο:



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΟ: ΜΑΘΕΤΕ ΠΩΣ ΝΑ ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΕ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΕΤΕ ΥΦΑΣΜΑ ΕΠΙΠΛΩΝ ΑΠΟ ΜΙΑ ΠΑΛΙΑ ΚΑΡΕΚΛΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Η πλάτη μιας καρέκλας όπου μπορεί να αφαιρεθεί ένα κάθισμα για να επανατοποθετηθεί:



Ορισμένα καθίσματα καρέκλας μπορεί να είναι επενδυμένα με αφρό, ο οποίος μπορεί είτε να χρησιμοποιηθεί ξανά είτε να πρέπει να αντικατασταθεί μετά την αφαίρεση του υφάσματος από το κάθισμα.

Συρραπτικό για επαναταπετοσαρία:



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΟ: ΜΑΘΕΤΕ ΠΩΣ ΝΑ ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΕ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΕΤΕ ΥΦΑΣΜΑ ΕΠΙΠΛΩΝ ΑΠΟ ΜΙΑ ΠΑΛΙΑ ΚΑΡΕΚΛΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Βιομηχανική ραπτομηχανή, η οποία σε ορισμένες περιπτώσεις πρέπει να χρησιμοποιείται όταν πρόκειται να φορεθεί το νέο ύφασμα:



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΟ: ΜΑΘΕΤΕ ΠΩΣ ΝΑ ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΕ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΕΤΕ ΥΦΑΣΜΑ ΕΠΙΠΛΩΝ ΑΠΟ ΜΙΑ ΠΑΛΙΑ ΚΑΡΕΚΛΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Παραδείγματα υφάσματος σε/από ένα έπιπλο που πρέπει να αφαιρεθεί και να επανατοποθετηθεί, αλλά μπορεί επομένως να χρησιμοποιηθεί για τσάντα:



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ: ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΕΠΙΣΚΕΥΗΣ - ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1: ΞΕΚΙΝΗΣΤΕ ΑΠΛΑ - ΚΑΝΟΝΤΑΣ ΜΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΣΥΝΔΕΣΗ

Βήμα προς βήμα καλώδιο επέκτασης

Βύσμα

- Το βύσμα, που ονομάζεται επίσης αρσενικό βύσμα, είναι το άκρο του καλωδίου επέκτασης που εισάγεται σε μια πρίζα ή σε άλλη πηγή ρεύματος.
- Συνήθως έχει δύο ή τρεις δόντια, ανάλογα με τον τύπο του βύσματος που χρησιμοποιείται στην περιοχή σας.
- Βεβαιωθείτε ότι το βύσμα είναι συμβατό με την πρίζα που χρησιμοποιείτε.

Πρίζα

- Η πρίζα, που αναφέρεται επίσης ως θηλυκό βύσμα, είναι το άκρο του καλωδίου επέκτασης όπου συνδέετε την ηλεκτρική σας συσκευή.
- Διαθέτει υποδοχές που ταιριάζουν με τα δόντια στο βύσμα της συσκευής που θέλετε να τροφοδοτήσετε.
- Εισαγάγετε το βύσμα της συσκευής σταθερά στην υποδοχή του καλωδίου επέκτασης μέχρι να συνδεθεί καλά.

Πηγή ενέργειας

Μόλις το βύσμα εισαχθεί στην πρίζα και το βύσμα της συσκευής συνδεθεί στην πρίζα του καλωδίου επέκτασης, το ηλεκτρικό κύκλωμα ολοκληρώνεται.

Η ισχύς ρέει από την πηγή ρεύματος μέσω του καλωδίου επέκτασης, παρέχοντας ηλεκτρισμό στη συνδεδεμένη συσκευή.

Μέτρα ασφαλείας

Όταν χρησιμοποιείτε καλώδιο επέκτασης, είναι απαραίτητο να τηρείτε ορισμένες προφυλάξεις ασφαλείας.

Βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο προέκτασης είναι κατάλληλο για το ηλεκτρικό φορτίο της συσκευής που συνδέετε σε αυτό.

Αποφύγετε την υπερφόρτωση του καλωδίου επέκτασης συνδέοντας πάρα πολλές συσκευές υψηλής ισχύος ταυτόχρονα.

Βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο επέκτασης δεν είναι κατεστραμμένο ή φθαρμένο, καθώς αυτό μπορεί να δημιουργήσει κίνδυνο για την ασφάλεια.

Επιπλέον, να είστε προσεκτικοί για τυχόν κινδύνους ταξιδιού που προκαλούνται από το καλώδιο και αποφύγετε να το τοποθετήσετε σε περιοχές όπου μπορεί να τσιμπηθεί ή να συνθλιβεί.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2: ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΤΕ ΕΝΑ ΣΙΔΕΡΟ/SENSEO

Βασική λειτουργία του SenseoΔεξαμενή νερού

Η καφετιέρα Senseo έχει συνήθως μια αφαιρούμενη δεξαμενή νερού που πρέπει να γεμίσει με νερό.

Η δεξαμενή νερού βρίσκεται συνήθως στο πίσω μέρος ή στο πλάι του μηχανήματος και έχει μια γραμμή μέγιστης πλήρωσης για να υποδεικνύει την κατάλληλη στάθμη νερού.

Δοχεία καφέ

Οι μηχανές Senseo χρησιμοποιούν δοχεία καφέ, τα οποία είναι μικρά προσυσκευασμένα δοχεία που περιέχουν αλεσμένο καφέ.

Οι κάψουλες του καφέ συνήθως τοποθετούνται σε μια θήκη για λοβό ή δίσκο καφέ, η οποία εισάγεται στη μηχανή.

Διαδικασία Ζυθοποιίας

Μόλις τοποθετηθεί ο κάδος καφέ στη μηχανή, ξεκινά η διαδικασία παρασκευής.

Το μηχάνημα θερμαίνει το νερό στη δεξαμενή νερού στην κατάλληλη θερμοκρασία και το αντλεί μέσω της θήκης του καφέ.

Το ζεστό νερό εξάγει τον καφέ από το λοβό και στη συνέχεια ο παρασκευασμένος καφές στάζει σε μια κούπα ή φλιτζάνι καφέ που βρίσκεται κάτω από το στόμιο.

Επιλογές μεγέθους

Πολλές μηχανές Senseo διαθέτουν κουμπιά ή καντράν που σας επιτρέπουν να επιλέξετε το μέγεθος ή τη δύναμη του καφέ.

Αυτές οι επιλογές μπορεί να διαφέρουν ανάλογα με το συγκεκριμένο μοντέλο, αλλά γενικά, μπορείτε να επιλέξετε ανάμεσα σε μικρά ή μεγάλα μεγέθη φλιτζανιών ή να προσαρμόσετε το χρόνο παρασκευής για να προσαρμόσετε τη δύναμη του καφέ.

Καθαρισμός και Συντήρηση

Τα μηχανήματα Senseo απαιτούν συνήθως τακτικό καθαρισμό και συντήρηση για να διασφαλιστεί η βέλτιστη απόδοση.

Αυτό μπορεί να περιλαμβάνει τον καθαρισμό της θήκης του καφέ, την αφαλάτωση της μηχανής για την απομάκρυνση των ιζημάτων μετάλλων και το ξέπλυμα ή τον καθαρισμό της δεξαμενής νερού και άλλων αφαιρούμενων εξαρτημάτων.

Ισχύς και έλεγχοι

Οι μηχανές Senseo τροφοδοτούνται με ηλεκτρισμό και συνήθως διαθέτουν κουμπιά ελέγχου ή καντράν για τη λειτουργία του μηχανήματος.

Αυτά τα χειριστήρια μπορεί να περιλαμβάνουν ενεργοποίηση/απενεργοποίηση, επιλογή μεγέθους παρασκευής και άλλες ρυθμίσεις, ανάλογα με το μοντέλο.



ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Η ΘΕΣΗ ΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ – ΑΠΟ ΠΑΓΙΩΜΕΝΗ ΣΕ ΝΟΟΤΡΟΠΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

- TEDxNorrkoping. (Νοέμβριος 2014). Η δύναμη του να πιστεύεις ότι μπορείς να βελτιωθείς – Carol Dweck. https://www.ted.com/talks/carol_dweck_the_power_of_believing_that_you_can_improve
- Clement J. De boekmakerij, (2017). Προπονήστε και εμπνεύστε. Η τέχνη των δυναμικών συνομιλιών.
- Van Pararen (1971), Tjirke Van der Veen (2016)
- Clement J. (2015). ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ. Η τέχνη της δυναμικής και προκλητικής επικοινωνίας. Lannoo Campus, 162. <https://www.bol.com/nl/c/lannoo-campus/2766717/?lastId=23940>

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ – ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΦΥΣΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ – ΚΑΘΙΣΤΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΠΡΟΣΙΤΗ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥΣ

- Έργο Entelis+. (2016). Εγχειρίδιο Entelis+ για Εκπαιδευτές. <https://entelisplus.entelis.net/results>
- ΕΚΜΑΓΕΙΟ. Universal Design for Learning Guidelines (έκδοση 2.2, 2018). <http://udlguidelines.cast.org>
- Undertood for All, Inc. (2019). Ξεκινώντας με το Universal Design for Learning (UDL). https://assets.ctfassets.net/pOqf7jO48iOq/3vzjvQAnt6xjOIO8OyVqXg/6e51e59eOb5b5eadd5elc4Oed135facd/Getting_started_with_Uiversal_Dhonderign.
- DTU Skylab. (2022). Οδηγός για καθολική σχεδίαση. <https://universaldesignguide.com/>
- Έργο TrainSustain. (2023). Η σημασία του φυσικού χώρου-Κάνοντας μια προπόνηση προσιτή και χωρίς αποκλεισμούς. https://drive.google.com/file/d/1KnxgxR38ezfTJgZLIWuethHxAauv_Dp3/view?usp=share_link

ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΣΧΕΣΗΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗ ΚΑΙ ΑΥΤΟΥ ΠΟΥ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΜΑΘΕΙ

- Οδηγός καλής πρακτικής για τις μεθοδολογίες εκπαίδευσης. (2014, 12 Νοεμβρίου). ENISA. <https://www.enisa.europa.eu/publications/good-practice-guide-on-training-methodologies>

ΕΝΝΟΙΕΣ ΚΑΙ ΟΦΕΛΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΗΣ

- FR. (2020). Ανακύκλωση σφυρηλάτησης - Ποια είναι η διαφορά μεταξύ ανακύκλωσης και επαναχρησιμοποίησης; <https://www.forgerecycling.co.uk/blog/what-is-the-difference-between-recycling-and-upcycling/>

ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΚΑΙ ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΔΟΧΕΙΑ. ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΗ – ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΠΡΟΣ ΤΑ ΚΑΤΩ – ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ

- EARTH5R. (2020). Επεξεργασία πλαστικού: Επαναχρησιμοποίηση, Ανακύκλωση, Ανακύκλωση προς τα κάτω και πολλά άλλα. <https://earth5r.org/plastic-and-what-to-do-with-it/>
- Recyclops. (2023). 7 δημιουργικοί τρόποι για να ανακυκλώσετε πλαστικά μπουκάλια. <https://recyclops.com/7-creative-ways-to-recycle-plastic-bottles/>
- Budget Dumpster. (2021). Ιδέες ανακύκλωσης πλαστικών μπουκαλιών. <https://www.budgetdumpster.com/blog/diy-plastic-bottles-recycling/>
- Έργο TrainSustain. (2023). UseLess Plastic-Upcycling, Downcycling, Recycling. https://drive.google.com/file/d/1J6uZILA0mOIHYOle9W5Dqcl4-xvjK4df/view?usp=share_link

ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΓΥΑΛΙΟΥ

- Muñoz, Amaya Paula. (σ.φ.) The Artisan Series Kintsugi με τον Sensei Tsukamoto. <https://www.youtube.com/watch?v=gHzPIId4xGTQ&t=2s>
- ΠΩΣ ΝΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΕΤΕ ΓΥΑΛΙ
<https://theglassrecyclingcompany.co.za/how-to-recycle/>

